

باسم الآب والابن والروح القدس

سحرية الأحد السادس للفصح - أحد الأعمى

تذكارُ القديسة بلاجيا الشهيدة، والقديس الشهيد فلوريان النمساوي

الكاهن: تبارك الله إلهنا كل حين الآن وكل أوانٍ وإلى دهرِ الدهرين.

الجوق: آمين. ثم نرتل "المسيح قام" ٣ مرات:

المسيحُ قامَ مِنْ بَيْنِ الأَمْوَاتِ، وداسَ المَوْتَ بالمَوْتِ، وَوَهَبَ الحِياةَ لِلَّذِينَ فِي القُبُورِ.

المجدُ للآبِ والابنِ والروحِ القُدُسِ، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهِرِينَ، آمين.

أيُّها الثالوثُ القدوسُ ارحمنا. يا ربُّ اغفِرْ خطايانا. يا سيِّدُ تجاوزْ عن سيِّئاتنا. يا قدوسُ اطلِّعْ واشفِ أمراضنا. مِنْ أَجْلِ اسمِكَ.

يا ربُّ ارحم، يا ربُّ ارحم، يا ربُّ ارحم.

المجدُ للآبِ والابنِ والروحِ القُدُسِ، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهِرِينَ، آمين.

أبانا الذي في السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسَ اسْمُكَ. لِيَأْتِ ملكوتُكَ. لِيَتَكُنْ مشيئَتُكَ كما في السَّمَاءِ كَذَلِكَ على الأَرْضِ. خُبِّرْنَا الجوهريَّ أعْطِنَا اليومَ. واتركْ لنا ما علينا كما نتركُ نحنُ لمنْ لنا عليه. ولا تُدخِلْنَا في تجربةٍ. لكنْ نَجِّنَا مِنَ الشَّرِّيرِ.

الكاهن: لَأَنَّ لَكَ المُلْكَ والقُدرةَ والمجدَ، أيُّها الآبُ والابنُ والروحُ القُدُسُ، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهِرِينَ.

القارئ: آمين.

لا نقول "هلموا نسجد"، بل نقرأ مكانها "المسيح قام" (٣ مرات)

المرتل: "اللهُ الرَّبُّ ظَهَرَ لَنَا مُبارَكُ الآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ". (باللحن الخامس)

تُعاد على كل ستيخن

† اعترفوا للرَّبِّ وادعُوا بِاسْمِهِ القُدوسِ.

† كلُّ الأُمَمِ أَحاطَتْ بِي وباسْمِ الرَّبِّ قَهْرُهَا.

† مِنْ قِبَلِ الرَّبِّ كَانَتْ هَذِهِ، وَهِيَ عَجِيبَةٌ فِي أَعْيُنِنَا.

طروبارية القيامة (باللحن الخامس)

† لِنُسَبِّحْ نَحْنُ المَؤْمِنِينَ وَنَسْجُدُ لِلكَلِمَةِ، المُساوي للآبِ والروحِ في الأَزَلِيَّةِ، وَعَدَمِ الإِبْتِدَاءِ، المَولودِ مِنَ العَذراءِ لِخِلاصِنَا، لِأَنَّهُ سَرَّ بِالجَسَدِ أَنْ يَعلُوَ على الصَّلِيبِ وَيَحْتَمِلَ المَوْتَ، وَيُنْهَضَ المَوْتَى بِقيامَتِهِ المَجيدةِ.

المجدُ للآبِ والابنِ والروحِ القُدُسِ (طروبارية القيامة، باللحن الخامس)

† لِنُسَبِّحْ نَحْنُ المَؤْمِنِينَ وَنَسْجُدُ لِلكَلِمَةِ، المُساوي للآبِ والروحِ في الأَزَلِيَّةِ، وَعَدَمِ الإِبْتِدَاءِ، المَولودِ مِنَ العَذراءِ لِخِلاصِنَا، لِأَنَّهُ سَرَّ بِالجَسَدِ أَنْ يَعلُوَ على الصَّلِيبِ وَيَحْتَمِلَ المَوْتَ، وَيُنْهَضَ المَوْتَى بِقيامَتِهِ المَجيدةِ.

الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهِرِينَ آمين

† إفرحي يا بابِ الرَّبِّ الْمُمتَنِّعِ العُبُورُ فيه إفرحي يا سُوْرًا وَسِتْرًا لِلْمُسَارِعِينَ إِلَيْكَ. إفرحي أَيَّتُهَا المينا الهادِيَةُ التي لَمْ تعرفْ زواجًا، الوالِدَةُ بالجَسَدِ خالقِكِ وإِهْكَ. فلا تَكْفِي مُتوسِّلَةً مَنْ أَجْلِ المُسَبِّحِينَ والسَّاجِدِينَ لَمَوْلُودِكَ.

الكاهن: أَيضًا وَأَيضًا بِسَلامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يا رَبُّ ارحم.

الكاهن: اعْضُدْ وَخَلِّصْ وارْحَمْ واحْفَظْنا يا اللهُ بِنِعْمَتِكَ.

الجوق: يا رَبُّ ارحم.

الكاهن: بعدَ ذِكْرِنَا الكَلِيَّةَ القُداسَةَ الطَّاهِرَةَ الفائِقةَ البركةِ المَجيدةِ، سَيِّدَتْنَا وإِدَّةَ الإِلهِ الدَّائِمَةَ البتولِيَّةَ مريمَ، معَ جميعِ القَدِيسينَ.

الجوق: أَيَّتُهَا الفائقُ قُدْسُها والِدَةُ الإِلهِ خَلِّصينا.

الكاهن: لِنُودِعْ أَنفُسَنَا وبعْضُنا بعضًا وكلَّ حياتِنَا لِلْمَسِيحِ الإِلهِ.

الجوق: لَكَ يا رَبُّ.

الكاهن: لِأَنَّ لَكَ العِزَّةَ وَلَكَ المُلكَ والقُدرةَ والمجدَ أَيُّها الآبُ والابنُ والرُّوحُ القُدسُ، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرينَ.

الجوق: آمينَ.

الكاثسمة الأولى (باللحن الخامس وزن: للمساوي للآب)

† لصليبِ المَسِيحِ هَيَّا نعلِي المديحَ، وبالتسبيحِ نكرِّمُ دفنَه المَقْدَسَ، ونمجدُ القِيامةَ الإِلهِيَّةَ. فَإِنَّهُ أَقامَ معَهُ، الأمواتِ الذينَ في القبورِ، بما أَنَّهُ الإِلهُ. وسبَى الموتَ وقوَّةَ الشيطانِ، وأنارَ لِلَّذينَ في الظلامِ.

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ

† لقد دُعيتَ مَيِّتًا يا مَنْ أَماتَ الموتَ، ووُضعتَ في قَبْرِ يا مَنْ فرَّغَ القبورِ. أمَّا فوقَ فقد حَرَسَ القَبْرَ جُنْدًا، وأمَّا أسْفَلَ فقد بعثَ الأمواتِ الَّذِينَ مُنذُ الدَّهرِ. فَيَا كَلِّيَّ القُدرةِ غيرَ المدركِ المجدُ لكِ.

الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرينَ آمينَ

† إفرحي يا عَلِيقةَ لَمْ تُحرقها النارُ، إفرحي يا جَبلاً مَقْدَسًا قد عَبَرَهُ الإِلهُ. إفرحي أَيًّا جسرًا فريدًا لِلأنامِ، يَنقلُ كلَّ المائتينَ إلى الحِياةِ الأبدِيَّةِ. أَيَّتُهَا الفتاةُ النقيَّةُ، مَنْ مِنْ دُونِ خِبرةِ زواجٍ، ولدتِ خِلاصَ نفوسِنَا.

الكاثسمة الثانية (باللحن الخامس)

† أَيُّها الرَّبُّ الرَّحيمُ لَقَدْ سَمَرَكِ الأثمةُ بَيْنَ المُجرَمينَ، وطَعَنُوا جَنبَكَ بحِربةٍ. فقبلتِ الدَّفْنَ يا مَنْ حللتِ أبوابَ الجحيمِ، وقمتِ في ثالِثِ الأيَّامِ. فأسرعتِ النساءُ ليشاهدنَكَ وبشَرْنَ الرِسلَ بالقِيامةِ، أَيُّها المَخْلَصُ الفائقُ السَموِّ المَبَارِكِ. مَنْ تَسبَّحُهُ الملائكةُ، فَيَا رَبُّ المجدُ لكِ.

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ

† يا مُخَلِّصِي، إِنَّ سَرَّكَ الغريبَ قد صارَ خِلاصًا للعالمِ، لِأَنَّكَ قُمتَ مِنَ القَبْرِ كما يليقُ بإِلهِ. وأقمتَ معَكَ الفاسدينَ بما أَنَّكَ الإِلهُ، يا حِياةَ الكلِّ يا رَبُّ المجدُ لكِ.

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الدّاهرينَ آمين (باللحن الخامس وزن: للمساوي للآب)

† يا عروسًا طهورًا لم تعرف رجلاً، لقد ولدت الإله أيا فائقة التمجيد، وحولت حزن حواء إلى فرح. فنعليك ونسجد لك، لأنك قد انتشلتنا من اللعنة القديمة. والآن تشفعين بلا انقطاع في خلاص نفوسنا.

الإفلوجيطاريات للقيامة (باللحن الخامس)

مُباركُ أنت يا ربِّ علّمني حقوقك

† جَمْعُ الملائكةِ انْدَهَلَ مُتَحَيِّرًا، عِنْدَ مُشَاهَدَتِهِ إِيَّاكَ، مَحْسُوبًا بَيْنَ الأَمواتِ أَيُّها المُخَلَّص، وداحِصًا قُوَّةَ الموت، ومُنْهَضًا آدَمَ مَعَكَ، ومُعْتَمِقًا إِيَّانا مِنَ الجَحيمِ كافَّةً.

مُباركُ أنت يا ربِّ علّمني حقوقك

† المَلَكُ اللَّامِعُ عِنْدَ القَبْرِ تَقْوَةً نَحَوَ حَامِلاتِ الطَّيِّبِ قَائِلًا: لِمَ تَمزُجَنَ الطُّيُوبَ بِالدُّمُوعِ بِتَرْتُّ يا تَلْمِيذاتِ، أَنْظِرْنَ اللِّحْدَ وافْرَحْنَ، لِأَنَّ المُخَلَّصَ قَدْ قامَ مِنَ القَبْرِ ناهِضًا.

مُباركُ أنت يا ربِّ علّمني حقوقك

† إِنَّ حَامِلاتِ الطَّيِّبِ سَحَرًا جِدًّا، سارَعْنَ إلى قَبْرِكَ نائحاتٍ، إِلَّا أَنَّ المَلَكَ وَقَفَ بِهِنَّ وَقَالَ لِهِنَّ: زَمَانُ النُّوحِ قَدْ كَفَّ وَبَطَلَ فلا تَبْكِينَ، بلِ بَشِّرْنَ الرُّسُلَ بِالقِيامَةِ.

مُباركُ أنت يا ربِّ علّمني حقوقك

† إِنَّ النُّسوةَ حَامِلاتِ الطَّيِّبِ، قَدْ وافينَ بِالْحَنُوطِ إلى قَبْرِكَ أَيُّها المُخَلَّص، فَسَمِعْنَ مَلاكَ مُتَنَغِّمًا نَحوَهُنَّ قَائِلًا: لِمَ تَحسَبْنَ الحَيِّ مَعَ المَوْتِ، فِيمَا أَنَّهُ إلهٌ قَدْ قامَ مِنَ القَبْرِ ناهِضًا.

المجد للآب والابن والروح القدس

† نَسْجُدُ لِلآبِ ولِإِبْنِهِ ولِروحِ قُدْسِهِ، ثالوثًا قُدُوسًا بجوهرٍ واحدٍ صارخينَ مَعَ السِّيرافيم: قُدُوسٌ قُدُوسٌ قُدُوسٌ أنت يا رب.

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الدّاهرينَ آمين

† أَيُّتُها العَذراءُ، لَقَدْ وُلِدْتَ مُعْطِي الحَيَاةِ، وَأَنْقَدْتَ آدَمَ مِنَ الخَطِيئَةِ، وَمَنْحَتِ حَواءَ الفَرَحَ عِوَضَ الحُزْنِ، لِكِنَّ الإلهَ وَالإنسانَ المُتَجَسِّدَ مِنْكَ، أَرشَدَهُما إلى الحَيَاةِ التي قَدْ تَهوَّرا مِنْها.

هليلويا هليلويا، هليلويا المجد لك يا الله (٣ مرات).

الكاهن: أَيضًا وَأَيضًا بِسلامٍ إلى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يا ربُّ ارحم.

الكاهن: اعضُدْ واخلِصْ وارحَمْ واحفظنا يا اللهُ بنعمتك.

الجوق: يا ربُّ ارحم.

الكاهن: بعدَ ذِكْرنا الكَلِيَّةَ القُداسَةَ الطَّاهِرَةَ الفائقةَ البركةَ المَجيدةَ، سيِّدَتنا وِالدَّةَ الإلهَ الدَّائِمَةَ البتولِيَّةَ مريمَ، مَعَ جَميعِ القَدِّيسينَ.

الجوق: أَيُّتُها الفائقُ قُدْسُها وِالدَّةُ الإلهَ خَلِّصينا.

الكاهن: لِنُودِعْ أَنْفُسنا وِبعْضنا بَعْضًا وَكلَّ حِياتنا لِلْمَسِيحِ الإلهِ.

الجوق: لك يا ربُّ.

الكاهن: لَأَنَّ اسْمَكَ مُبَارَكٌ وَمُلْكُكَ مُمَجَّدٌ أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى
دهرِ الدَّاهِرِينَ.
الجوق: آمين.

الابياكوي (قراءة)

† إِنَّ حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ دَهَشَتْ عَقُولَهُنَّ بِالرُّوْيَا الْمَلَائِكِيَّةِ، وَاسْتَنَارَتْ نَفُوسُهُنَّ بِالْقِيَامَةِ الْإِلَهِيَّةِ.
فَبَشَّرَنَ الرَّسُلَ: أَكْرَزُوا فِي الْأُمَمِ بِقِيَامَةِ الرَّبِّ، الَّذِي يُؤَاوِزُكُمْ بِالْمَعْجَزَاتِ، وَيَمْنَحُنَا الرَّحْمَةَ
العظمى.

الأنافثميات (باللحن الخامس)

الأنديفونة الأولى

† فِي حَزْنِي أَرْنُمُ لَكَ يَا مُخَلِّصِي دَاوُدِيًّا، فَنجَّ نَفْسِي مِنَ اللِّسَانِ الْغَاشِّ.
† مَغْبُوطَةٌ هِيَ عَيْشَةُ النَّسَاكِ، إِذْ بِالْعَشْقِ الْإِلَهِيِّ يَتَطَايِرُونَ.
المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ
† بِالرُّوحِ الْقُدُّوسِ تُضْبَطُ كُلُّ الْمَنْظُورَاتِ وَغَيْرِ الْمَنْظُورَاتِ، لِأَنَّ الْقِيَامَ بِالذَّاتِ خَاصَّةً الثَّلَاثِ
لا محالة.

الأنديفونة الثانية

† لِنَرْتَقِينَ يَا نَفْسُ إِلَى الْجِبَالِ، هَيَّا إِلَى هُنَاكَ حَيْثُ تَأْتِي الْمَعُونَةُ.
† أَيُّهَا الْمَسِيحُ لِنَقِيْنِي يَمِينِكَ الْحَائِمَةَ مِنْ كُلِّ غَائِلَةٍ.
المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ
† بِالرُّوحِ الْقُدُّوسِ لِنَتَفَوَّهَنَّ لِأَهْوَتِيًّا، أَنْتَ اللَّهُ الْحَيَاةُ وَالْعَقْلُ وَالْعَشْقُ وَالنُّورُ، أَنْتَ الْمَالِكُ إِلَى
الدهور.

الانديفونة الثالثة

† فَرِحْتُ جَدًّا بِالْقَائِلِينَ لِي لِنَذْهَبَنَّ إِلَى سَاحَاتِ الرَّبِّ، فَرَفَعْتُ صَلَوَاتِي.
† عَلَى بَيْتِ دَاوُدَ تَتِمُّ الْأُمُورُ الرَّهِيْبَةُ، فَالنَّارُ هُنَاكَ تُلْهَبُ الْعُقُولَ السَّمِجَةَ.
المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ
† إِنَّ الرُّوحَ الْقُدُّوسَ هُوَ مَبْدَأُ الْحَيَاةِ وَعِلَّتُهَا، فَهُوَ يُحْيِي كُلَّ حَيٍّ، كَمَا الْآبُ وَالْكَلِمَةُ.

بروكيمن (باللحن الخامس)

† قُمْ يَا رَبُّ يَا إِلَهِي، لِأَنَّكَ تَمَلِكُ إِلَى الدَّهْرِ. (٢)
† سَتِيخُنْ: أَعْتَرَفُ لَكَ يَا رَبُّ بِكُلِّ قَلْبِي، وَأَحَدْتُ بِجَمِيعِ عَجَائِبِكَ.
† قُمْ يَا رَبُّ يَا إِلَهِي، لِأَنَّكَ تَمَلِكُ إِلَى الدَّهْرِ.
الكاهن: إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.
الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.
الكاهن: لِأَنَّكَ قُدُّوسٌ أَنْتَ يَا إِلَهَنَا وَفِي الْقِدِّيسِينَ تَسْتَقَرُّ وَتَسْتَرِيحُ. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ أَيُّهَا الْآبُ
وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.
الجوق: آمين.

كُلُّ نَسْمَةٍ فَلتُسَبِّحَ الرَّبَّ (مرتين)
فلتُسَبِّحَ الرَّبَّ كُلُّ نَسْمَةٍ.

الكاهن: من أجل أن نكون مستحقين لسماع الإنجيل المقدس إلى الرب إلهنا نتضرع.
الجوق: يا ربُّ ارحم (ثلاثاً).

الكاهن: حِكْمَةٌ، فلنستقم ونسمع الإنجيل المقدس، السلام لجميعكم.
الجوق: ولروحك.

الكاهن: فصلٌ شريفٌ من بشارَةِ القديس يوحنا الإنجيلي البشير التلميذ الطاهر
(إنجيل الايوثينا الثامن)

الجوق: المجدُ لك يا ربُّ المجدُ لك.

الكاهن: فلنصغ...

في ذلك الزمان كانت مريم واقفةً عند القبر خارجاً تبكي. وفيما هي تبكي انحنت إلى القبر. فرأت ملاكين بثياب بيض جالسين حيث وضع جسد يسوع أحدهما عند الرأس والآخر عند الرجلين. فقالت لها يا امرأة لِمَ تبكين. فقالت لهما إنهم أخذوا سيدي ولا أعلم أين وضعوه. فلما قالت هذا التفتت إلى خلفها فرأت يسوع واقفاً ولم تعلم أنه يسوع. فقال لها يسوع يا امرأة لِمَ تبكين. من تطلبين. فظنت أنه البستاني فقالت له يا سيدي إن كنت أنت حملته فقل لي أين وضعته وأنا آخذه. فقال لها يسوع مريم. فالتفتت هي وقالت له رابوني الذي تفسيره يا معلم. قال لها يسوع لا تلمسيني لأني لم أصعد بعد إلى أبي. بل امضي إلى إخوتي وقولي لهم إني صاعد إلى أبي وأبيكم وإلهي وإلهكم. فجاءت مريم المجدلية وأخبرت التلاميذ أنها رأت الرب وأنه قال لها هذا.
الجوق: المجدُ لك يا ربُّ المجدُ لك.

(قراءة)

إذ قد رأينا قيامة المسيح فلنسجدن للرب القدوس يسوع المعصوم وحده من الخطيئة. فلصليبك أيها المسيح نسجد ولقيامتك المقدسة نسبح ونمجد. لأنك أنت إلهنا وآخر سواك لا نعرف وباسمك ندعى. فهلّموا يا معاشر المؤمنين نسجد لقيامة المسيح المقدسة. فها إن الفرح قد أتى بالصليب منتشرًا في كل العالم. فلنباركن الرب في كل حين ولنسبحن قيامته، لأنه بمكابديته الصلّب من أجلنا أباد الموت بالموت.

المزمور الخمسون (ترتيل بتدرج)

ارحمني يا الله بحسب عظيم رحمتك، وبحسب كثرة رأفتك امح مآثمي.
اغسلني كثيرًا من إثمي، ومن خطيئتي طهرني.
لأنني أنا عارف بإثمي وخطيئتي أمامي في كل حين.
إليك وحدك أخطأت، والشّر قدّامك صنعت، لكي تتبرّر في أقوالك وتزكو في قضائك.
هاأنذا بالآثام حبل بي، وبالخطايا ولدتني أمي.
لأنك قد أحببت الحق، وأوضحت لي غوامض حكمتك ومسئوراتها.
تنصحنني بالزوفي فأظهر، وتغسلني فأبيض أكثر من الثلج.
تسمعني بهجة وسرورًا، فتبتهج عظامي الذليلة.

أَعْرِضْ بوجهِكَ عَن خَطَايَايَ، وَاْمَحْ كُلَّ مَاثِمِي.
 قَلْبًا نَقِيًّا اِخْلُقْ فِيَّ يَا اللهُ، وِرُوحًا مُسْتَقِيمًا جَدِّدْ فِي أَحْشَائِي.
 لَا تَطْرَحْنِي مِنْ أَمَامِ وَجْهِكَ، وَرُوحَكَ الْقُدُّوسُ لَا تَنْزِعْهُ مِنِّي.
 إِمْنَحْنِي بَهْجَةً خَلَاصِكَ، وَبِرُوحِ رَأْسِي اعْضُدْنِي.
 فَأَعْلَمِ الْأَثْمَةَ طُرُقَكَ وَالْكَفْرَةَ إِلَيْكَ يَرْجِعُونَ.
 نَجِّنِي مِنَ الدَّمَاءِ يَا اللهُ إِلَهَ خَلَاصِي، فَيَبْتَهَجَ لِسَانِي بِعَدْلِكَ.
 يَا رَبُّ افْتَحْ شَفَتِي، فَيُخَبِّرَ فَمِي بِتَسْبِيحَتِكَ.
 لِأَنَّكَ لَوْ أَرَدْتَ الذَّبِيحَةَ، لَكُنْتُ الْآنَ أُعْطِي، لَكِنَّكَ لَا تُسَرُّ بِالْمُحْرَقَاتِ.
 فَالذَّبِيحَةُ لِلَّهِ رُوحٌ مُنْسَحِقٌ، الْقَلْبُ الْمُتَخَشُّعُ وَالْمُتَوَاضِعُ لَا يَزُدُّهُ اللهُ.
 أَصْلِحْ يَا رَبُّ بِمَسَرَّتِكَ صِهْيُونَ وَلُثْبُنَ أَسْوَارِ أُورُشَلِيمَ.
 حِينَئِذٍ تُسَرُّ بِذَّبِيحَةِ الْعَدْلِ قُرْبَانًا وَمُحْرَقَاتِ.
 حِينَئِذٍ يُقَرَّبُونَ عَلَى مَذْبَحِكَ الْعُجُولِ.

المجد للآب والابن والروح القدس (باللحن الثاني)

† بشفاعات الرُّسُلِ وَظَلَبَاتِهِمْ أَيُّهَا الرَّحِيمُ، أَمْحُ كَثْرَةَ خَطَايَانَا وَزَلَاتِنَا.

الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهِرِينَ، آمين (باللحن الثاني)

† بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ وَظَلَبَاتِهَا أَيُّهَا الرَّحِيمُ، أَمْحُ كَثْرَةَ خَطَايَانَا وَزَلَاتِنَا.

يا رحيم ارحمني يا الله بحسب عظيم رحمتك، وبحسب كثرة رافاتك امح ماثمي. (باللحن الثاني)

† لقد قام يسوع من القبر كما سبق فقال، ومنحنا الحياة الأبدية والرحمة العظمى.

الكاهن

خَلَّصَ يَا رَبُّ شَعْبَكَ وَبَارِكْ مِيرَاثَكَ. وَافْتَقِدْ عَالَمَكَ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّافَاتِ. اِرْفَعْ شَأْنَ الْمَسِيحِيِّينَ
 الْأَرْثُوذَكْسِيِّينَ. وَاسْبُغْ عَلَيْنَا مِرَاثَكَ الْغَنِيَّةَ. بِشَفَاعَاتِ وَتَضَرُّعَاتِ سَيِّدَتِنَا الْمَجِيدَةِ الْفَائِقَةِ
 الْبُرْكََةِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ الدَّائِمَةِ الْبَتُولِيَّةِ مَرِيَمَ. وَبِقُوَّةِ الصَّلِيبِ الْكَرِيمِ الْمُحْيِي. وَبِنِعْمَةِ الْقَبْرِ الْمُقَدَّسِ
 الْقَابِلِ الْحَيَاةِ. وَبِظَلَبَاتِ الْقُوَّاتِ السَّمَاوِيَّةِ الْعَقْلِيَّةِ الْإِلَهِيَّةِ الْعَدِيمَةِ الْأَجْسَادِ. وَبِتَضَرُّعَاتِ النَّبِيِّ
 الْكَرِيمِ السَّابِقِ الْمَجِيدِ يُوحَنَّا الْمَعْمَدَانِ. وَالْقَدِيسِينَ الْمَشْرَفِينَ الرُّسُلِ الْكُلِّيِّ مَدِيحُهُمْ. وَالْقَدِيسِ
 الْمَجِيدِ الرُّسُولِ الْكُلِّيِّ مَدِيحُهُ يَعْقُوبَ أَخِي الرَّبِّ أَوَّلِ رُؤَسَاءِ أُسَاقِفَةِ أُورُشَلِيمَ. وَأَبَائِنَا الْقَدِيسِينَ
 مُعَلِّمِي الْمَسْكُونَةِ رُؤَسَاءِ الْكَهَنَةِ الْعُظْمَاءِ بَاسِيلْيُوسَ الْكَبِيرِ وَغَرِيغُورِيُوسَ الثَّالِوُلُوغُوسَ وَيُوحَنَّا
 الذَّهَبِيِّ الْفَمِ. وَأَثْنَاسِيُوسَ وَكَيْرُوسَ وَيُوحَنَّا الرَّحُومَ بِطَارِكَةِ الْإِسْكَنْدرِيَّةِ. وَأَبِينَا الْقَدِيسِ نِيْقُولَاوُسَ
 رَئِيسِ أُسَاقِفَةِ مِيرَلِيكِيَّةِ. وَالْقَدِيسِ سِيرِيدُونَ أُسْقَفَ تَرِيمِيثُوسَ الْعَجَائِبِي. وَالْقَدِيسِينَ
 الْمَجِيدِينَ الشُّهَدَاءِ الْعُظْمَاءِ جَاورْجِيُوسَ الْحَائِزِ رَايَةَ الظَّفَرِ وَدِيمِتْرِيُوسَ الْفَائِضِ الطَّيْبِ
 وَثَاوُدُورَسَ التِيروُنِي وَثَاوُدُورَسَ قَائِدِ الْجَيْشِ وَمِينَا الصَّانِعِي الْعَجَائِبِ. وَالشَّهِيدِ فِي الْكَهَنَةِ
 خِرَالْمَبُوسَ. وَالْقَدِيسِينَ الْمَجِيدِينَ الشُّهَدَاءِ الْحَسَنِيِّ الظَّفَرِ. وَالْقَدِيسِينَ الْمَشْرَفِينَ الْمَلِكِينَ
 الْمُتَوَجِّعِينَ مِنَ اللَّهِ وَالْمَعَادِلِي الرُّسُلِ قَسْطَنْطِينَ وَهِيْلَانَةَ. وَأَبَائِنَا الْأَبْرَارِ الْمُتَوَشِّحِينَ بِاللَّهِ.
 وَالْقَدِيسِينَ الصِّدِّيقِينَ جَدِّي الْمَسِيحِ الْإِلَهِ يُوَاكِيمَ وَحَنَّةَ، وَالْقَدِيسَةَ بَلَاجِيَا الشَّهِيدَةَ وَالْقَدِيسِ
 الشَّهِيدِ فُلُورِيَانَ النَّمْسَاوِي، الَّذِينَ نَقِيمُ تَذَكَرَهُمَا الْيَوْمَ، وَجَمِيعِ قَدِيسِيكَ نَتَضَرَّعُ إِلَيْكَ أَيُّهَا
 الرَّبُّ الْجَزِيلُ الرَّحْمَةُ، فَاسْتَجِبْ لَنَا نَحْنُ الْخَطَاةَ الطَّالِبِينَ إِلَيْكَ وَارْحَمْنَا.

الجوق: يا رب ارحم (١٢ مرة ثلاث على التناوب)
الكاهن: برحمة ورأفات ابنك الوحيد ومحبتته للبشر الذي أنت مبارك معه ومع روحك الكلي
قدسه الصالح والمحيي، الآن وكل أوانٍ وإلى دهر الداهرين.
الجوق: آمين.

قانون الفصح والسيدة والأعمى

الأودية الأولى

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

† لننقي حواسنا حتى نعين المسيح ساطعًا كالبرق. بنور القيامة الذي لا يدنى منه، ونسمعهُ
قائلًا علانيةً: افرحوا، ونحن منشدون نشيد النصر والظفر.

أيتها الفائق قدسها والدة الإله خلصينا

† أيتها البتول البريئة من العيب، لقد استأصلت حدّ قضية الموت، لما ولدت المسيح الحياة
الأبدية، الذي أشرق اليوم من اللحد وأنار العالم.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† إنَّ المخلص قد أكمل آيات فائقة العجب، وشفى أعمى منذ مولده لما طلاه بالطين قائلًا:
إذهب واغتسل في سلوان، لكيما تعرفني إلهًا متخطّرًا على الأرض، متوشحًا بشرة لأجل غزارة
مراحمي.

الأودية الثالثة

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

† إنَّ البرايا بأسرها قد استوعبت الآن نورًا، السماء والأرض وما تحت الثرى، فلتعيّد إذا الخليفة
لقيامته المسيح، التي بها تشددت.

أيتها الفائق قدسها والدة الإله خلصينا

† أيتها النقية إنني لأعودن اليوم نحو الحياة الأبدية، بصلاح المولود منك، الذي أشرق أنواره
لكل الأقطار.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† يا كلي الرافة، إنَّ الأعمى منذ مولده لما تقدّم إليك وقتًا ما، فشفيته مُمجّدًا تديرك وعجائبك.

قنداق الفصح

† ولئن كنت نزلت إلى قبرٍ يا من لا يموت، إلا أنك درست قوّة الجحيم، وقُمت غالبًا أيها
المسيح الإله، وللنسوة حاملات الطيب قلت افرحن، ووهبت رسلك السلام، يا مانح
الواقعين القيام.

كاشما للأعمى (باللحن الثامن وزن: قد حبلت بالحكمة)

† إنَّ صانع الكل وسيدهم، فيما كان مجتازًا في الطريق، وجد مكفوفًا جالسًا منتحبًا وقائلًا: لم
أبصر في عمري الشمس لامعةً، ولا القمر باعثًا إشراقه. فلذلك، أهتف إليك أيها المتحنن،
الذي ولدت من البتول لتنير الكل. فأيرني، لكيما أجثو لديك صارخًا: أيها السيد المسيح
الإله، هبني صفح الذنوب بغزارة مراحمك، يا محب البشر.

المَجْدُ لِلآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ، آمِينَ

† إِنَّ صَانِعَ الْكَلِّ وَسَيِّدَهُمْ، فِيمَا كَانَ مُجْتَازًا فِي الطَّرِيقِ، وَجَدَ مَكْفُوفًا جَالِسًا مُنْتَجِبًا وَقَائِلًا: لَمْ أَبْصِرْ فِي عُمْرِي الشَّمْسَ لَامِعَةً، وَلَا الْقَمَرَ بَاعِثًا إِشْرَاقَهُ. فَلذَلِكَ، أَهْتَفْتُ إِلَيْكَ أَيُّهَا الْمُتَحَنِّنُ، الَّذِي وُلِدْتَ مِنَ الْبَتُولِ لِتَنْبِرَ الْكَلَّ. فَأَنْبِرِي، لَكَيْمًا أَجْثُو لَدَيْكَ صَارِخًا: أَيُّهَا السَّيِّدُ الْمَسِيحُ الْإِلَهَ، هَبْنِي صَفْحَ الذَّنُوبِ بِغِزَارَةِ مَرَاحِمِكَ، يَا مَحَبَّ الْبَشَرِ.

الأودية الرابعة

المَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ يَا رَبَّ

† إِنَّ فَصَحْنَا الْمَسِيحَ بِمَا أَنَّهُ فَاتِحُ الْمُسْتَوْدَعِ الْبَتُولِيِّ. قَدْ اسْتَبَانَ ذِكْرًا، وَبِمَا أَنَّهُ بَشَرٌ قَدْ سُمِّيَ حَمَلًا، وَبِمَا أَنَّهُ مُنْرَةٌ عَنِ الدَّنَسِ قَدْ دُعِيَ لَا عَيْبَ فِيهِ، وَبِمَا أَنَّهُ إِلَهُ حَقٌّ قَدْ سُمِّيَ تَامًا.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِنَا

† أَيُّهَا النَّقِيَّةُ إِنَّ الَّذِي كَوَّنَ جَدَّكَ آدَمَ، قَدْ صَارَ مُتَكَوِّنًا مِنْكَ. وَبِمَوْتِهِ الْخَاصِيِّ الْيَوْمَ قَدْ حَلَّ مَوْتَ ذَاكَ، وَأَنَارَ الْكَلَّ بِأَشْعَةٍ لَمِيعِ قِيَامَتِهِ الْإِلَهِيَّةِ.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

† يَا رَبُّ لَقَدْ صَنَعْتَ حَدَقَتَيْنِ لِلْمَوْلُودِ أَعْمَى مِنَ الْحِشَاءِ، وَقُلْتَ لَهُ: إِذْهَبْ فَاغْتَسِلْ وَأَبْصِرْ مُمَجَّدًا لَاهُوتِي.

الأودية الخامسة

المَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ يَا رَبَّ

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِنَّ الْمُكَبَّلِينَ فِي سَلْسَلِ الْجَحِيمِ. لَمَّا لَاحَظُوا إِفْرَاطَ تَحَنُّنِكَ الَّذِي لَا يُوصَفُ، تَسَارَعُوا نَحْوَ النُّورِ بِأَقْدَامِ مُتَهَلِّلَةٍ. عَاقِدِينَ فَصْحًا أَبَدِيًّا.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِنَا

† يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ الطَّاهِرَةَ، إِنَّ مَحْفَلَ الْمُؤْمِنِينَ الْحَسَنِيِّ الْعِبَادَةِ، لَيْسَتَنْبِرُ بِأَشْعَةٍ قِيَامَةِ ابْنِكَ الْحَامِلَةِ الْحَيَاةِ، وَيَمْتَلِئُ فَرَحًا.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

† لَقَدْ فَتَحْتَ أَعْيُنَ الَّذِي مَا عَرَفَ الضَّوْءَ الْحَسَنِيَّ، وَلَا أَبْصَرَهُ قَطُّ، وَأَضَاءَتْ حَدَقَتِي نَفْسِهِ. فَلَمَّا عَرَفَكَ أَنَّكَ الصَّانِعُ، أَفْنَعْتَهُ أَنْ يُمَجَّدَكَ يَا مَنْ صِرْتَ إِنْسَانًا بِتَحَنُّنِ مَرَاحِمِكَ.

الأودية السادسة

المَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ يَا رَبَّ

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ يَا مَنْ لَمْ يُفْسِدْ إِغْلَاقَ الْبَتُولِيَّةِ فِي مَوْلِدِهِ، لَقَدْ نَهَضْتَ مِنَ الرَّمْسِ حَافِظًا خُتُومَهُ سَالِمَةً، وَفَتَحْتَ لَنَا أَبْوَابَ الْفِرْدُوسِ.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِنَا

† يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ الْعِذْرَاءِ، إِنَّ الَّذِي كَانَ مَضْبُوطًا قَدِيمًا بِالْمَوْتِ وَالْفَسَادِ، قَدْ أُعِيدَ إِلَى الْحَيَاةِ الدَّائِمَةِ الَّتِي لَا تُفْنَى، بِالْمُتَجَسِّدِ مِنْ أَحْشَائِكَ الطَّاهِرَةِ.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

† قد صنعتَ طينًا أيُّها الكلمة، وطلبتَ به عيني الأعمى منذُ ولادته. فسبَّحَ عظيمَ اقتدارِكَ، الذي به خلَّصتَ العالمَ.

الأودية السابعة

المَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ يَا رَبِّ

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ، إِنَّ النِّسْوَةَ الْمُتَأَلِّهَةَ أَلْبَابُهُنَّ، قَدْ بَادَرْنَ إِلَيْكَ بِطُيُوبِيهِنَّ، وَالَّذِي كُنَّ يَلْتَمِسْنَهُ كَمَائِتٍ وَهَنَّ بَاكِيَاتٍ، قَدْ سَجَدْنَ لَهُ، إِلَهًا حَيًّا وَهَنَّ فَرِحَاتٍ. وَبَشَّرْنَ تَلَامِيذَكَ بِالْفَصْحِ السَّرِيِّ.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ إِلَهٍ خَلَّصِنَا

† أَيُّهَا الْبَرِيئَةُ مِنَ الْعَيْبِ، إِنَّ ابْنَكَ الْيَوْمَ أَمَاتَ الْمَوْتَ وَوَهَبَ جَمِيعَ الْمَائِتِينَ حَيَاةً خَالِدَةً إِلَى أَبَدِ الْأَبَدِينَ، الَّذِي هُوَ وَحْدَهُ مَبَارَكٌ وَفَائِقُ الْمَجْدِ إِلَهُ آبَائِنَا.

الْمَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ لَقَدْ طَلَيْتَ بِالطَّيْنِ عَيْنِي الْأَعْمَى، وَأَمَرْتَهُ أَنْ يذَهَبَ إِلَى سَلْوَانَ. فَلَمَّا غَسَلَهُمَا، أَبْصَرَ مُسَبِّحًا إِيَّاكَ يَا مَلِكَ الْكُلِّ.

الأودية الثامنة

الْمَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ يَا رَبِّ

† هَلِّمُوا بَنَا فِي يَوْمِ الْقِيَامَةِ الْمَشْهُورِ. نُشَارِكُ مَلَكَوَتَ الْمَسِيحِ عَصِيرَ الْكَرَمَةِ الْجَدِيدِ. الَّذِي لِلْفَرَحِ الْإِلَهِيِّ. مُسَبِّحِينَهُ بِمَا أَنَّهَ إِلَهُ إِلَى الْأَدْهَارِ.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ إِلَهٍ خَلَّصِنَا

† يَا وَالِدَةَ إِلَهٍ الْبَتُولِ، إِنَّ الْخَالِقَ قَدْ أَقْبَلَ مِنْكَ إِلَى الْعَالَمِ، وَمَرَّقَ جَوْفَ الْجَحِيمِ. وَمَنَحَنَا نَحْنُ الْمَائِتِينَ الْقِيَامَةَ، فَلذَلِكَ نُبَارِكُهُ إِلَى كُلِّ الْأَدْهَارِ.

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدْسِ

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِنَّ الْأَعْمَى لَمَّا تَقَدَّمَ إِلَيْكَ، صَنَعْتَ لَهُ حَدَقَتَيْنِ. وَأَمَرْتَهُ أَنْ يَغْسِلَهُمَا فِي عَيْنِ سَلْوَانَ، وَيَبْصِرَ وَيَنْذِرَ أَنَّكَ ظَهَرْتَ بِالْجَسَدِ لِخَلَاصِ الْعَالَمِ.

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ، آمِينَ

† أَيُّهَا الْبَتُولُ الْبَرِيئَةُ مِنْ كُلِّ عَيْبِ الْمُمْتَلِئَةِ نِعْمَةً، إِصْنَعِي تَوْسُلَاتٍ لَدَى ابْنِكَ فِي كُلِّ حِينٍ، أَلَّا يَفْضَحَنَا فِي يَوْمِ الدِّينُونَةِ، بَلْ يُحْصِنَا مَعَ أَغْنَامِهِ الْمُخْتَارَةِ.

الكاهن: أَيُّضًا وَأَيُّضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: اعْضُدْ وَخَلِّصْ وَارْحَمْ واحفظنا يا الله بنعمتك.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: بَعْدَ ذِكْرِنَا الْكَلْبِيَّةَ الْقِدَاسَةَ الظَّاهِرَةَ الْفَائِقَةَ الْبَرَكَةَ الْمَجِيدَةَ، سَيِّدَتْنَا وَالِدَةَ إِلَهٍ الدَّائِمَةَ الْبَتُولِيَّةَ مَرِيَمَ، مَعَ جَمِيعِ الْقَدِّيسِينَ.

الجوق: أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ إِلَهٍ خَلَّصِنَا.

الكاهن: لِنُودِعْ أَنْفُسَنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَكُلَّ حَيَاتِنَا لِلْمَسِيحِ الْإِلَهِ.

الجوق: لَكَ يَا رَبُّ.

الكاهن: لَأَنَّكَ أَنْتَ مَلِكُ السَّلَامِ وَمُخَلِّصُ نُفُوسِنَا. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ
الْقُدُّسُ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.
الجوق: آمين.

القنطاق للأعمى

† إِيَّيْ أَنْتَقَدِّمُ، وَعَيْنَا نَفْسِي يَا رَبِّي مَكْفُوفَتَانِ، كَالأَعْمَى مِنْذُ مَوْلِدِهِ. إِلَيْكَ أَصْرُخُ تَائِبًا: **أَنْتَ النُّورُ**
الْفَائِقُ الضِّيَاءِ لِلذِّينِ فِي الظَّلَامِ.

البيت

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ امْنَحْنِي يَنَابِيعَ مَعْرِفَةِ حِكْمَتِكَ الْعُلُويَّةِ الَّتِي لَا تُنْعَتُ، يَا مُرْشِدَ الضَّالِّينَ وَمُنِيرَ
الْمُظْلَمِينَ، لَكَيْمًا أَخْبَّرَ بِمَا عَلَّمَهُ كِتَابُ إِنْجِيلِ السَّلَامَةِ الْإِلَهِيِّ، أَعْيَنِي فَعَلَ عَجِيبَةَ الأَعْمَى. لِأَنَّهُ
كَانَ كَفِيفًا مِنْذُ مَوْلِدِهِ، فَامْتَلَكَ حَدِيقَتَيْنِ حَسِّيَّةً وَعَقْلِيَّةً مَعًا، هَاتِفًا بِإِيْمَانٍ: **أَنْتَ هُوَ النُّورُ**
الْفَائِقُ الضِّيَاءِ لِلذِّينِ فِي الظَّلَامِ.

السنكسار

† فِي هَذَا الْيَوْمِ الَّذِي هُوَ الرَّابِعُ مِنْ شَهْرِ أَيَّارٍ، نَقِيْمُ تَذَكَارِ القُدَيْسَةِ بِلَاجِيَّ الشَّهِيدَةِ، وَالقُدَيْسِ
الشَّهِيدِ فُلُورِيَانِ النَّمَسَاوِيِّ. وَأَيْضًا فِي هَذَا الْيَوْمِ الَّذِي هُوَ الأَحَدُ السَّادِسُ لِلْفَصْحِ نُعِيدُ
لِلْعَجَبِ الصَّائِرِ لِالأَعْمَى مِنْذُ مَوْلِدِهِ مِنْ رَبَّنَا وَإِلَهِنَا وَمُخَلِّصِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ.

ستبخونات

† أَيُّهَا الْكَلِمَةُ، أَنْتَ لَمْ تَزَلِ نُورًا مِنْ نُورٍ. فَتَحَّتْ أَعْيُنُ الأَعْمَى مِنْذُ مَوْلِدِهِ، يَا رَازِقَ النُّورِ. فَبِإِفْرَاطِ
رَحْمَتِكَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِلَهِنَا الْوَاهِبُ النُّورَ، ارْحَمْنَا وَخَلِّصْنَا، آمِينَ.

كاتافسيات أحد الأعمى (تقدمة الصعود، باللحن الخامس)

† لِنُسَبِّحِ الإِلَهَ الْمُخَلِّصَ وَحَدَهُ، الَّذِي أَرشَدَ الشَّعْبَ فِي البَحْرِ، بِقَدَمَيْنِ غَيْرِ مُبْتَلَتَيْنِ، وَغَرَّقَ
فِرْعَوْنَ وَجُنْدَهُ كُلَّهُمْ لِأَنَّهُ قَدْ تَمَجَّدَ.

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ، شَدِّدْ عَقْلِي بِقُوَّةِ صَلِيبِكَ، لِي أُسَبِّحَ، وَأُمَجِّدَ ارْتِقَاءَكَ الْخَلَاصِي.
† يَا رَبُّ لَقَدْ سَمِعْتُ سَمَاعَ اقْتِدَارِ صَلِيبِكَ، الَّذِي بِهِ فُتِحَ الْفِرْدَوْسُ، فَهَتَفْتُ الْمَجْدُ لِقُدْرَتِكَ يَا
رَبِّ.

† يَا رَبُّ إِنَّنَا نَدْلِجُ نَحْوَكَ هَاتِفِينَ خَلِّصْنَا، لِأَنَّكَ أَنْتَ هُوَ إِلَهِنَا، وَآخَرَ سِوَاكَ لَا نَعْرِفُ.
† لَقَدْ أَحَاطَ بِي الْعُمَقُ، وَالْحَوْتُ قَدْ صَارَ لِي لِحْدًا، أَمَّا أَنَا فَهَتَفْتُ نَحْوَكَ يَا رَبُّ، فَخَلِّصْتَنِي
يَمِينِكَ، يَا مُحِبَّ البَشَرِ.

† يَا مَنْ خَلِّصْتَ الْفَتِيَانَ الْمُسَبِّحِينَ إِيَّاكَ مِنْ وَطِيسِ النَّارِ، مُبَارِكُ أَنْتَ، يَا إِلَهَ آبَائِنَا.

نُسَبِّحُ وَنُبَارِكُ وَنَسْجُدُ لِلرَّبِّ

† أَيُّهَا الْكَهَنَةُ، سَبِّحُوا الْإِلَهَ الْمَوْلُودَ مِنَ الْآبِ قَبْلَ الدُّهُورِ، الَّذِي فِي آخِرِ الأَزْمَانِ، تَجَسَّدَ
مِنْ أُمِّ بَتُولٍ، وَيَا شُعُوبُ ارْفَعُوهُ، إِلَى كُلِّ الأَدْهَارِ.

الكاهن: لَوَالِدَةِ الإِلَهِ أُمُّ النُّورِ بِالتَّسَابِيحِ لِنُكْرَمَتِهَا مُعْظَمِينَ.
الجوقة: (باللحن الأول).

عَظْمِي يَا نَفْسِي تَأَلَّمَ طَوْعًا وَقُبْرٍ، وَقَامَ مِنَ القَبْرِ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ

† استنيري استنيري، يا أورشليم الجديدة، لأنَّ مجدَّ الربِّ أشرقَ عليكِ، افرحي الآنَ وتهللي يا صهيون، وأنتِ يا والدةَ الإلهِ النقيّةِ، اطربي بقيامةٍ ولديك.

عظمي يا نفسي المسيحُ معطي الحياة، الناهضُ من القبرِ في اليومِ الثالث

† استنيري استنيري، يا أورشليم الجديدة، لأنَّ مجدَّ الربِّ أشرقَ عليكِ، افرحي الآنَ وتهللي يا صهيون، وأنتِ يا والدةَ الإلهِ النقيّةِ، اطربي بقيامةٍ ولديك.

المسيحُ فصحُ جديدٌ وذبيحةٌ حيّةٌ، حملُ اللهِ الرافِعُ خطيئةَ العالم

† يا ما أشرفَ يا ما أحب، يا ما ألدَّ نغمَتك أيتها المسيح، لأنَّك قد وعدتنا وعدًا صادقًا، بأنك تكونُ معنا إلى نجازِ الدهرِ، الذي نحنُ المؤمنونُ نعتصمُ بهِ كمرساةٍ لرجائنا، فنبتهجُ مُتهلِّلين.

اليومِ الخليقةُ أجمعُ تبتهجُ وتفرح. لأنَّ المسيحَ قد قامَ والجحيمَ قد سبَّبتُ

† أيتها المسيحُ الفصحُ الأجلُّ الأملُّ، يا حكمةَ اللهِ وكلمتهُ وقوُّته، أنعمْ علينا بأن نُساهمَكَ بأوفرِ حقيقةٍ، في نهارِ ملكِكَ الذي لا يغرُبُ أبدًا.

المجدُّ للآبِ والابنِ والروحِ القدسِ

عظمي يا نفسي عزّةُ اللاهوتِ المثلثِ الأقانيمِ وغيرِ المنقسمِ

† نحنُ المؤمنينَ يا بتولُ نُغبطُك، بالنشائدِ هاتفين: افرحي أيا بابَ الربِّ، افرحي يا مدينته مُتنفّسةً، فمِنِكَ أشرقَ لنا مِنَ الأمواتِ نورُ قيامةِ المولودِ منك.

الآنَ وكلِ أوانٍ وإلى دهرِ الدهرينِ آمين

إفرحي أيتها البتولُ افرحي، افرحي يا مباركةً، افرحي يا ممجّدةً، لأنَّ ابنتك قد قامَ من القبرِ في اليومِ الثالثِ تهللي وافرحي يا بابَ النورِ الإلهيِّ، فيسوعُ قد أشرقَ بعدَ أن غابَ في القبرِ، وبأن أبهى من الشمسِ ضياءً، وأنارنا نحنُ المؤمنينَ أيا مُمتلئةً نعمةً.

كاطفسية (باللحنِ الخامس)

† لكِ نُعظّمُ نحنُ المؤمنينَ بعزمٍ مُتَّفِقٍ، لأنَّك ولدتِ في زمانٍ، الإلهَ غيرَ المحدودِ في زمانٍ، وخصلتِ أمًّا للإلهِ، بحالٍ يفوقُ كلَّ عقلٍ وقولٍ.

الكاهن: أيضًا وأيضًا بسلامٍ إلى الربِّ نطلبُ.

الجوق: يا ربُّ ارحم.

الكاهن: اعضدْ وخلصْ وارضمْ واحفظنا يا اللهُ بنعمتك.

الجوق: يا ربُّ ارحم.

الكاهن: بعدَ ذكرنا الكليّةِ القداسةِ الطاهرةِ الفائقةِ البركةِ المجيدةِ، سيّدتنا والدةَ الإلهِ الدائمةِ البتوليّةِ مريمَ، مع جميعِ القديسين.

الجوق: أيتها الفائقُ قدسُها والدةُ الإلهِ خلّصينا.

الكاهن: لنودعُ أنفسنا وبعضنا بعضًا وكلَّ حياتنا للمسيحِ الإلهِ.

الجوق: لكِ يا ربُّ.

الكاهن: لأنّه لكِ تُسبّحُ كلُّ قوَّاتِ السّماواتِ. وإليكِ ترفعُ المجدَ أيتها الآبُ والابنُ والروحُ القدسُ الآنَ وكلِّ أوانٍ وإلى دهرِ الدهرينِ.

المرتل: آمين.

قُدوسُ هوَ الربُّ إلَهُنا (٣ مرات)

الاكسبستلاري

للفصح (باللحن الثاني)

† لَمَّا اضْطَجَعْتَ بِالْجَسَدِ نَائِمًا كَمَا تَيْتِ. يَا مَنْ هُوَ الرَّبُّ وَالْمَلِكُ، أَبْطَلْتَ الْمَوْتَ مُعْطِلًا، وَفِي
الْيَوْمِ الثَّالِثِ قُومْتَ مُنْبَعِثًا، وَأَقَمْتَ آدَمَ مِنَ الْبِلْيِ مُنْهَضًا يَا فَصْحَ عَدَمِ الْفَسَادِ وَخَلَاصَ الْعَالَمِ.

للأعمى (باللحن الثاني وزن: رقدت مثل نائم)

† أَنْزِ يَا أَيُّهَا الْمَسِيحُ عَيْنِي عَقْلِي الْمَكْفُوفَتَيْنِ، مِنْ ظِلْمَةِ الْخَطَايَا. وَاظْلِهِمَا بِالتَّوَاضُّعِ، وَارْحَضُهُمَا
مُطَهَّرًا، بِعِبْرَاتِ التَّوْبَةِ يَا رَوْوْفَ.

آخر (وزن: إسمعن الآن يا نساء)

† إِذْ كَانَ الرَّبُّ عَابِرًا رَأَى كَفِيفَ الْبَصْرِ، فَتَفَلَّ عَلَى الْأَرْضِ وَصَنَعَ طِينًا مِنْ تَفْلَتِهِ. بِهِ طَلَى عَيْنَيْهِ
وَأَرْسَلَهُ إِلَى سِلْوَامٍ، كَيْمَا يَغْتَسِلَ هُنَاكَ. فَلَمَّا اغْتَسَلَ، عَادَ يَنْظُرُ نَوْرَ الْمُخْلِصِ.

الإينوس (باللحن الخامس)

كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتَسْبِحِ الرَّبَّ. سَبِّحُوا الرَّبَّ مِنَ السَّمَاوَاتِ، سَبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي، لِأَنَّهُ لَكَ يَلِيقُ
التَّسْبِيحُ يَا اللَّهُ.

سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ مَلَائِكَتِهِ، سَبِّحُوهُ يَا سَائِرَ قُوَّاتِهِ، لِأَنَّهُ لَكَ يَلِيقُ التَّسْبِيحُ يَا اللَّهُ.

سَبِّحُوهُ عَلَى مَقْدَرَتِهِ، سَبِّحُوهُ بِحَسَبِ كَثْرَةِ عَظَمَتِهِ

† أَيُّهَا الرَّبُّ، إِنَّ الْقَبْرَ لَمَّا كَانَ مَخْتُومًا مِنْ عَابِرِي النَّامُوسِ، بَرَزْتَ مِنْهُ كَمَا وُلِدْتَ مِنْ وَالِدَةِ الْإِلَهِ،
وَكَمَا مَلَائِكَتُكَ غَيْرَ الْمُتَجَسِّمِينَ، لَمْ يَعْلَمُوا كَيْفَ تَجَسَّدْتَ، هَكَذَا الْجُنْدُ الْحَارِسُونَ إِيَّاكَ، لَمْ
يَشْعُرُوا مَتَى قُومْتَ نَاهِضًا، لِأَنَّ هَذَيْنِ الْأَمْرَيْنِ قَدْ أُغْلِقَا عَنِ الْبَاحِثِينَ، إِلَّا أَنَّ الْعَجَائِبَ ظَهَرَتْ
لِلسَّاجِدِينَ لِلسَّرِّ بِإِيمَانٍ، فَامْنَحْنَا نَحْنُ الْمُسَبِّحِينَ لَهُ الْإِبْتِهَاجَ وَالرَّحْمَةَ الْعُظْمَى.

سَبِّحُوهُ بِلَحْنِ الْبُوقِ، سَبِّحُوهُ بِالْمِزْمَارِ وَالْقِيثَارَةِ

† أَيُّهَا الرَّبُّ، لَقَدْ سَحَقْتَ الْأَقْفَالَ الدَّهْرِيَّةَ وَمَرَّقْتَ السَّلَاسِلَ وَقَطَّعْتَهَا، وَقُومْتَ مِنَ الْقَبْرِ مُنْبَعِثًا،
وَعَادَرْتَ الْحَنُوطَ وَالْأَكْفَانَ فِي اللَّحْدِ، شَاهِدَةً لِدَفْنِكَ الْحَقِيقِيِّ ذِي الثَّلَاثَةِ الْأَيَّامِ، وَسَبَقْتَ
مُتَقَدِّمًا إِلَى الْجَلِيلِ، يَا مَنْ فِي مَعَارَةِ حُفِظْتَ، فَعَظِيمَةٌ هِيَ مَرَاحِمُكَ، أَيُّهَا الْمُخْلِصُ الْمُحْتَجِّزُ
إِدْرَاكُهُ اِرْحَمْنَا.

سَبِّحُوهُ بِالطَّبْلِ وَالْمِصَافِ، سَبِّحُوهُ بِالْأُوتَارِ وَآلَاتِ الطَّرْبِ

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ الَّذِي تَأَلَّمْنَا عَنَّا، إِنَّ النِّسْوَةَ قَدْ أَسْرَعْنَا إِلَى قَبْرِكَ لِيُشَاهِدْنَاكَ، وَلَمَّا وَافَيْنَا مُتَقَدِّمَاتِ
أَبْصَرْنَا مَلَكًَا جَالِسًا عَلَى الْحَجَرِ الْمُتَدَخِّرِجِ مِنَ الْخَوْفِ، فَهَتَفَ نَحْوَهُنَّ قَائِلًا: إِنَّ الرَّبَّ قَدْ
قَامَ فَادْهَبْنَ وَأَعْلِمْنَ التَّلَامِيذَ، بَأَنَّهُ قَدْ نَهَضَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ مُخْلِصُ نَفُوسِنَا.

سَبِّحُوهُ بِنِعْمَاتِ الصُّنُوجِ سَبِّحُوهُ بِصُنُوجِ التَّهْلِيلِ كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتَسْبِحِ الرَّبَّ

† أَيُّهَا الرَّبُّ الْمُخْلِصُ لَقَدْ وَجَعْتَ عَلَى تَلَامِيذِكَ وَالْأَبْوَابَ مُغْلَقَةً، كَمَا خَرَجْتَ مِنَ الْقَبْرِ وَهُوَ
مَخْتُومٌ، مُظَهِّرًا آلَامَ الْجَسَدِ الَّتِي قَبِلْتَهَا بِطُولِ أَنْاتِكَ، إِذْ قَدْ احْتَمَلْتَ الْأَوْصَابَ صَابِرًا بِمَا أَنَّكَ
مِنْ زَرْعِ دَاوُودَ، وَبِمَا أَنَّكَ ابْنُ اللَّهِ حَرَّرْتَ الْعَالَمَ مُعْتِقًا، فَعَظِيمَةٌ هِيَ مَرَاحِمُكَ أَيُّهَا الْمُخْلِصُ
غَيْرَ الْمُدْرِكِ اِرْحَمْنَا.

استيشيرات الفصح (باللحن الخامس)

لِيَقُمْ اللهُ، وَيَتَبَدَّدُ جَمِيعُ أَعْدَائِهِ، وَيَهْرُبُ مُبْغِضُوهُ مِنْ أَمَامِ وَجْهِهِ.

† إِنَّ فِصْحَنَا الْمَسِيحَ الْمُنْقَذَ، قَدْ أَنْصَحَ لَنَا الْيَوْمَ فِصْحًا شَرِيفًا، فِصْحًا جَدِيدًا مُقَدَّسًا، فِصْحًا سِرِّيًّا، فِصْحًا جَلِيلَ الْوَقَارِ، فِصْحًا بَرِيئًا مِنَ الْعَيْبِ، فِصْحًا عَظِيمًا، فِصْحًا لِلْمُؤْمِنِينَ، فِصْحًا فَاتِحًا لَنَا أَبْوَابَ الْفِرْدَوْسِ، فِصْحًا مُقَدَّسًا جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ.

كَمَا يُبَادُ الدِّخَانُ يُبَادُونَ، وَكَمَا يَذُوبُ الشَّمْعُ مِنْ قُدَّامِ وَجْهِ النَّارِ.

† هَلُمَّ مِنَ الْمَنْظَرِ آيَّتُهَا النِّسْوَةُ الْبَشِيرَاتِ، وَخَاطِبُنَّ صَهْيُونَ قَائِلَاتٍ: إِقْبَلِي مِنَّا بِشَائِرَ الْفَرَحِ بِقِيَامَةِ الْمَسِيحِ. يَا أُورُشَلِيمُ اطْرَبِي بِحُبُورٍ، وَتَهَلَّلِي بِسُرُورٍ، لِمُشَاهَدَتِكَ الْمَسِيحَ مَلِكًا، بَارِزًا مِنَ الْقَبْرِ كَخَتْنٍ.

كَذَلِكَ تَهْلِكُ الْخَطَاةُ مِنْ أَمَامِ وَجْهِ اللهِ، وَالصَّادِقُونَ يَفْرَحُونَ وَيَتَهَلَّلُونَ أَمَامَ اللهِ

وَيَتَنَعَّمُونَ بِالسُّرُورِ.

† إِنَّ النِّسْوَةَ الْحَامِلَاتِ الطَّيِّبِ، لَمَّا أَنْتَصَبْنَ فِي دَلَجَةٍ عَمِيقَةٍ، بِإِزَاءِ صَرِيحِ الْمُعْطِي الْحَيَاةِ، صَادَفْنَ مَلَكًَا جَالِسًا عَلَى الْحَجَرِ، فَطَفِقَ يُخَاطِبُهُنَّ قَائِلًا لَهُنَّ هَكَذَا: مَا بِالْكُنَّ تَطْلُبُنَّ الْحَيِّ مَعَ الْمَوْتِ؟ لِمَاذَا تَنْدُبْنَ فِي الْبِلَى الْمُتْرَةَ عَنِ الْبِلَى؟ اذْهَبْنَ وَبَشِّرْنَ تَلَامِيذَهُ.

هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الَّذِي صَنَعَهُ الرَّبُّ، لِنَفْرَحَ وَنَتَهَلَّلَ بِهِ.

† إِنَّ فِصْحَنَا الَّذِي هُوَ فِصْحُ الرَّبِّ، قَدْ أَطْلَعَ لَنَا فِصْحًا مُطْرِبًا، فِصْحًا جَلِيلَ الْاِعْتِبَارِ، فِصْحًا نُصَافِحَ فِيهِ بَعْضُنَا بَعْضًا بِفَرَحٍ. فَيَا لَهُ مِنْ فِصْحٍ مُنْقَذٍ مِنَ الْحُزَنِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمَسِيحَ قَدْ بَرَزَ الْيَوْمَ مِنَ الْقَبْرِ كَالْبَارِزِ مِنَ الْخِدرِ، وَأَوْعَبَ النِّسْوَةَ فَرَحًا بِقَوْلِهِ: بَشِّرْنَ الرُّسُلَ بِذَلِكَ.

المجد للآبِ والابنِ والروحِ القُدسِ (باللحن الثامن)

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ مَنْ ذَا يُحَدِّثُ بِقُدْرَتِكَ، أَوْ مَنْ يُحْصِي كَثْرَةَ عَجَائِبِكَ. لِأَنَّكَ كَمَا سُوهِدْتَ بِصَلَاحِكَ عَلَى الْأَرْضِ مُضَاعَفًا، كَذَلِكَ مَنَحْتَ السَّقْمَاءَ أَشْفِيَةً مُضَاعَفَةً. لِأَنَّكَ مَا شَفَيْتَ عَيْنِي جَسْمَ الْكَفِيفِ مِنَ الْحَشَا فَقَطْ، بَلْ وَعَيْنِي النَّفْسِ أَيْضًا. لَذَا أَعْتَرَفُ أَنَّكَ إِلَهُ حَقٌّ، وَمَانِحُ الْكُلِّ الرَّحْمَةَ الْعَظْمَى.

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الدّاهرينِ آمين (باللحن الخامس)

† الْيَوْمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، فَلْتَتَلَأْ بِالْمَوْسَمِ، وَنُصَافِحَ بَعْضُنَا بَعْضًا، وَلِنَقُلْ يَا إِخْوَةَ، وَلِنَصْفَحْ لِمُبْغِضِينَا، عَنْ كُلِّ شَيْءٍ فِي الْقِيَامَةِ، وَلِنَهْتِفْ هَكَذَا قَائِلِينَ: الْمَسِيحُ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، وَوَطِئَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ، وَوَهَبَ الْحَيَاةَ لِلَّذِينَ فِي الْقُبُورِ.

ملاحظة: الرجاء متابعة الخدمة من كتاب القداس الإلهي

بعد المجادلة الكبرى

طروبارية (باللحن الخامس)

† إِذْ قُوتَ يَا رَبُّ مِنَ الْقَبْرِ وَقَطَّعْتَ رِبَاطَاتِ الْجَحِيمِ، حَلَلْتَ حُكُومَةَ الْمَوْتِ، وَأَنْقَذْتَ الْكُلَّ مِنْ فِخَاخِ الْعَدُوِّ، وَلَمَّا أَظْهَرْتَ ذَاتَكَ لِرُسُلِكَ أَرْسَلْتَهُمْ إِلَى الْكَرَازَةِ، وَمَنَحْتَ بِهِمْ سَلَامَكَ لِلْمَسْكُونَةِ يَا جَزِيلَ الرَّحْمَةِ وَحَدَّكَ.

القداس الإلهي

الكاهن: مُبَارَكَةٌ مَمْلَكَةُ الْآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدْسِ، الْآنَ وَكُلِّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدّاهرينِ.

الجوق: آمين. (ترتل "المسيح قام" ٣ مرات: مرة من الكاهن ومرتين من الجوق)
الكاهن: الْمَسِيحُ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، وَدَاسَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ، وَوَهَبَ الْحَيَاةَ لِلَّذِينَ فِي الْقُبُورِ.
الجوق: الْمَسِيحُ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، وَدَاسَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ، وَوَهَبَ الْحَيَاةَ لِلَّذِينَ فِي الْقُبُورِ.

الانديفونة الأولى

هَلِّلُوا لِلَّهِ يَا جَمِيعَ الْأَرْضِ
بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِي، يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.
رَتِّلُوا لِاسْمِهِ أَعْطُوا مَجْدًا لِتَسْبِيحَتِهِ
بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِي، يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.
قُولُوا لِلَّهِ مَا ارْهَبَ أَعْمَالِكَ
بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِي، يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.
كُلُّ الْأَرْضِ يَسْجُدُونَ لَكَ، وَيَرْتَلُونَ لَكَ، وَيَتَرْتَمُونَ لِاسْمِكَ أَيُّهَا الْعَلِيِّ
بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِي، يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.
الْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ، آمِينَ
بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِي، يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.

الانديفونة الثانية

ليترأف الله علينا وليباركنا، وليضيء بوجهه علينا ويرحمنا
خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِرُتْلِكَ لَكَ. هليلويا.
لتعرف في الأرض طريقك، وفي جميع الأمم خلاصك
خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِرُتْلِكَ لَكَ. هليلويا.
فلتعترف لك الشعوب يا الله. فلتعترف لك الشعوب كلها
خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِرُتْلِكَ لَكَ. هليلويا.
ليباركنا الله، ولترتعد منه كل أقطار الأرض
خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِرُتْلِكَ لَكَ. هليلويا.
المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ، آمِينَ
يَا كَلِمَةَ اللَّهِ الْوَحِيدِ الَّذِي لَمْ يَزَلْ غَيْرَ مَائِتٍ، لَقَدْ قَبِلْتَ أَنْ تَتَجَسَّدَ مِنْ أَجْلِ خَلَاصِنَا مِنْ
الْقَدَيْسَةِ وَالِدَةِ الْإِلَهِي الدَّائِمَةِ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ. وَتَأَسَّسْتَ بغير استحالة، وَصَلَبْتَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِلَهُنَا،
وَبِمَوْتِكَ وَطَيْتَ الْمَوْتَ. وَأَنْتَ لَمْ تَزَلْ أَحَدَ الثَّلَاثِ الْقُدُوسِ، الْمَمَجَّدَ مَعَ الْآبِ، وَالرُّوحِ
الْقُدُسِ، خَلِّصْنَا.

عند دورة الإنجيل (الدورة الصغرى)

الانديفونة الثالثة

ليقم الله ويتبدد جميع أعدائه، ويهرب مبغضوه من أمام وجهه
كما يباد الدخان يبادون، وكما يذوب الشمع من قدام وجه النار

كذلك تهلك الخطأة من أمام وجه الله، والصدّيقون يفرحون ويتهلّلون أمام الله
ويَتَنَعَّمُونَ بالسُّرورِ
هذا هو اليومُ الذي صنعه الربُّ، فلنفرح ونتهلّل به

طروبارية

المسيحُ قامَ من بين الأمواتِ، وداسَ الموتَ بالموتِ، ووهبَ الحياةَ للذينَ في القبورِ.

وبعد دورة الإنجيل (الدورة الصغرى)

خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِتُرْتَلَ لَكَ. هليلويا.

طروبارية القيامة (باللحن الخامس)

† لِنَسْبِخْ نَحْنُ الْمُؤْمِنِينَ وَنَسْجُدْ لِلْكَلِمَةِ، الْمُسَاوِي لِلآبِ وَالرُّوحِ فِي الْأَزَلِيَّةِ، وَعَدَمِ الْإِبْتِدَاءِ،
الْمَوْلُودِ مِنَ الْعَذْرَاءِ لِخَلَاصِنَا، لِأَنَّهُ سَرَّ بِالْجَسَدِ أَنْ يَعْلوَ عَلَى الصَّلِيبِ وَيَحْتَمِلَ الْمَوْتَ،
وَيُنْهَضَ الْمَوْتَى بِقِيَامَتِهِ الْمَجِيدَةِ.

طروبارية القديسة (باللحن الثالث وزن: بولس الجديد)

† ظِلْمَةُ الْجَهْلِ، لَقَدْ هَجَرْتِ. الْإِيمَانَ الْحَقَّ الْحَيَّ، قَدْ اعْتَنَقْتِ، يَا عُرُوسَ الْمَسِيحِ الْبَهِيَّةِ. رَمَاكَ
الْحَاكِمُ الْمُلْحَدُ فِي النِيرَانِ، ذُبَّتْ وَطِيبُ جَسَدِكَ مَلَأَ الْمَكَانَ. يَا بِيلاجيا، تَشْفَعِي لَنَا لَدَى الرَّبِّ،
أَنْ يَمْنَحَ الْجَمِيعَ الرَّحْمَةَ الْعَظْمَى.

طروبارية شفعاء الأردن (باللحن الخامس)

† شُفَعَاءُ الْأُرْدُنِ مِنْ فِيهِ وُلِدُوا، حُمَاتِهِ الْأُلَى عَاشُوا حَيَاةَ النَّسْكِ الشَّرِيفِ، لِنَمْدَحُهُمْ كَمَجَاهِدِينَ
بِبِهَاءِ، مَاتُوا مُسْتَشْهَدِينَ، وَمَجَّدُوا الْأَرْضَ فِي الْأُرْدُنِ، وَهُمْ أَحِبَاءُ اللَّهِ، فَيَلَادَلْفِيَا بِهِمْ تَزْهَوُ،
وَالْأَرْتُوذَكْسِيُونَ يَفْخَرُونَ.

طروبارية شفيح الكنيسة

قنداق الفصح (باللحن الثامن)

† وَلِيْنُ كُنْتَ نَزَلْتَ إِلَى قَبْرِ يَا مَنْ لَا يَمُوتُ، إِلَّا أَنْكَ دَرَسْتَ قُوَّةَ الْجَحِيمِ، وَقُمْتَ غَالِبًا أَيُّهَا
الْمَسِيحُ الْإِلَهُ، وَلِلنِّسْوَةِ حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ قَلْتَ افْرَحْنَ، وَوَهَبْتَ رَسْلَكَ السَّلَامَ، يَا مَانَحَ
الْوَاقِعِينَ الْقِيَامَ.

بدل بواجب الاستئصال نرتل (باللحن الأول)

إِنَّ الْمَلَكَ تَفَوَّهَ نَحْوَ الْمُنْعَمِ عَلَيْهَا: أَيُّهَا الْعَذْرَاءُ النَّقِيَّةُ افْرَحِي وَأَقُولُ أَيُّضًا افْرَحِي،

لَأَنَّ ابْنَكَ قَدْ قَامَ مِنَ الْقَبْرِ فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ

† اسْتَنْيرِي اسْتَنْيرِي، يَا أُورَشَلِيمُ الْجَدِيدَةَ، لِأَنَّ مَجْدَ الرَّبِّ أَشْرَقَ عَلَيْكَ، افْرَحِي الْآنَ وَتَهَلَّلِي يَا
صَهْيُونَ، وَأَنْتِ يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ النَّقِيَّةِ، اطْرَبِي بِقِيَامَةِ وَلَدِكَ.

كينونيكون: جسد المسيح خذوا والينبوع الذي لا يموت ذوقوا. هليلويا.

وبدل قد نظرنا النور الحقيقي نرتل

المسيحُ قامَ من بين الأمواتِ، وداسَ الموتَ بالموتِ، ووهبَ الحياةَ للذينَ في القبورِ.