

باسم الآب والابن والروح القدس

الأحد الخامس من الصوم

أحد أمنا البارة مريم المصرية، تذكّر القديس الشهيد سابينوس المصري

المرتل: "الله الربّ ظهر لنا مُبارك الآتي باسم الربّ".

(باللحن الأول) تُعاد على كل ستيخن

✠ اعترفوا للربّ وادعوا باسمه القدوس.

✠ كلُّ الأمم أحاطت بي وباسم الربّ قهرتها.

✠ من قبل الربّ كانت هذه، وهي عجيبة في أعيننا.

طروبارية القيامة (باللحن الأول)

✠ إِنَّ الْحَجَرَ لَمَّا خُتِمَ مِنَ الْيَهُودِ، وَجَسَدَكَ الطَّاهِرَ حَفِظَ مِنَ الْجُنْدِ، قُمْتَ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ أَيُّهَا

الْمُخَلَّصُ، مَانِحًا الْعَالَمَ الْحَيَاةَ. لَذَلِكَ، قُوَّاتُ السَّمَاوَاتِ هَتَفُوا إِلَيْكَ يَا وَاهِبَ الْحَيَاةِ: الْمَجْدُ

لِقِيَامَتِكَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ، الْمَجْدُ لِمُلْكِكَ، الْمَجْدُ لِتَدْيِيرِكَ يَا مُحِبَّ الْبَشَرِ وَحَدَك.

طروبارية القيامة (باللحن الأول)

✠ إِنَّ الْحَجَرَ لَمَّا خُتِمَ مِنَ الْيَهُودِ، وَجَسَدَكَ الطَّاهِرَ حَفِظَ مِنَ الْجُنْدِ، قُمْتَ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ أَيُّهَا

الْمُخَلَّصُ، مَانِحًا الْعَالَمَ الْحَيَاةَ. لَذَلِكَ، قُوَّاتُ السَّمَاوَاتِ هَتَفُوا إِلَيْكَ يَا وَاهِبَ الْحَيَاةِ: الْمَجْدُ

لِقِيَامَتِكَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ، الْمَجْدُ لِمُلْكِكَ، الْمَجْدُ لِتَدْيِيرِكَ يَا مُحِبَّ الْبَشَرِ وَحَدَك.

المجد للآب والابن والروح القدس

طروبارية القديسة مريم المصرية (باللحن الخامس وزن: للمساوي للآب والروح)

✠ مَنْ اللَّهُ اسْتَنْتِزَتْ بِنِعْمَةِ الصَّليبِ، لَذَا ظَهَرَتْ لِلتَّوْبَةِ كَمَصْبَاحٍ مُضِيءٍ. فَتَرَكْتَ ظِلْمَةَ الْأَهْوَاءِ

الْقَاتِمَةِ، يَا مَرْيَمُ الْبَارَّةَ. لَذَا ظَهَرَتْ كَمَلَاكٍ، لَزَوْسِيمًا فِي الْبَرِّيَّةِ. فَتَشَفَّعِي مَعَهُ دَوْمًا بِأَنْ تُخَلِّصَ

نَفُوسُنَا.

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين آمين (باللحن الخامس)

✠ إِفْرَحِي يَا بَابَ الرَّبِّ الْمُتَمَتِّعَ الْعُبُورُ فِيهِ، إِفْرَحِي يَا سُورًا وَسِتْرًا لِلْمُسَارِعِينَ إِلَيْكَ. إِفْرَحِي أَيُّهَا

الْمِينَا الْهَادِيَّةُ الَّتِي لَمْ تَعْرِفْ زَوْجًا، الْوَالِدَةُ بِالْجَسَدِ خَالِقُكَ وَإِلَهَكَ. فَلَا تَكْفِي مُتَوَسِّلَةً مِنْ

أَجْلِ الْمُسَبِّحِينَ وَالسَّاجِدِينَ لِمَوْلُودِكَ.

الْكَاهِنُ: أَيُّضًا وَأَيُّضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الْكَاهِنُ: اغْضُدْ وَخَلِّصْ وَارْحَمْ وَاحْفَظْنَا يَا اللَّهُ بِنِعْمَتِكَ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الْكَاهِنُ: بَعْدَ ذِكْرِنَا الْكَلِّيَّةِ الْقِدَاسَةِ الطَّاهِرَةِ الْفَائِقَةِ الْبَرَكَةِ الْمَجِيدَةِ، سَيِّدَتْنَا وَإِلِدَةَ الْإِلَهِ الدَّائِمَةَ

الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ، مَعَ جَمِيعِ الْقَدِّيسِينَ.

الجوق: أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَإِلِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

الْكَاهِنُ: لِنُودِعْ أَنْفُسَنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَكُلَّ حَيَاتِنَا لِلْمَسِيحِ الْإِلَهِ.

الجوق: لَكَ يَا رَبُّ.

الكاهن: لَأَنَّ لَكَ الْعِرَّةَ وَلَكَ الْمُلْكَ وَالْقُدْرَةَ وَالْمَجْدَ أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُسُ، الْآنَ وَكَلَّ
أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.
الجوق: آمين.

الكاثسماطات

الكاثسمة الأولى

(باللحن الأول أصلية الوزن)

† كَالْمَوْتِ صَارَ الْجَنْدُ الْحَرَّاسُ لِقَبْرِكَ، لَمَّا بَرَقَ الْمَلَائِكَةُ بَدَا يَا مُخَلِّصُ. مُبَشِّرًا النِّسْوَةَ بِالْقِيَامَةِ
الْمُبْهَجَةِ، فَإِيَّاكَ يَا مُبِيدَ الْمَوْتِ نَمَجِّدُ، وَلَكَ نَجْثُو، يَا مَنْ مِنَ الْقَبْرِ قُمْتَ، وَحَدَّكَ إِلَهُنَا.

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ (نفسه)

† سُمِّرْتَ عَلَى الْعُودِ يَا رَبَّنَا طَوْعًا، كَمِيتٍ قَدْ دُفِنْتَ يَا مُعْطِي الْحَيَاةِ. فَسَحَقْتَ اقْتِدَارَ الْمَوْتِ،
بِمَمَاتِكَ يَا قَوِيٍّ. مِنْكَ بَوَابُ الْجَحِيمِ ارْتَعَدُوا خَوْفًا، أَمَّا مَوْتِي الدَّهْرِ، فَقَدْ أَقْمَتَهُمْ مَعَكَ، إِذْ
أَنْتَ مُحِبُّ الْبَشَرِ.

الآن وَكَلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ (نفسه)

† إِنَّا نَعْرِفُكَ أُمَّ اللَّهُ بِحَقٍّ، بِشَوْقٍ نَلْجَأُ كُلُّنَا لَصَلَاحِكَ، عِذْرَاءَ فِي الْوِلَادَةِ، وَبَعْدَهَا أَيْضًا عِذْرَاءَ،
فَنَحْنُ الْخَطَاةُ، قَدْ أَحْرَزْنَاكَ شَفِيعَةً، فِي التَّجَارِبِ. وَاقْتَنِينَاكَ خِلَاصًا، يَا بَرِيئَةً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ.

الكاثسمة الثانية

(باللحن الأول وزن: الحجرُ بختم ختمه اليهود)

† إِنَّ النِّسْوَةَ أَتَيْنَ إِلَى الْقَبْرِ بِأَكْيَافٍ، وَارْتَعَدْنَ إِذْ رَأَيْنَ مَنْظَرًا مَلَأَتْكِيًا. وَانْذَهَلْنَ مِنَ الْأَمْرِ الْعَجِيبِ،
إِذْ أَشْرَقَ الْحَيَاةُ مِنَ الْقَبْرِ. فَأَسْرَعْنَ إِلَى الرَّسْلِ مُبَشِّرَاتٍ، بِالْقِيَامَةِ قَائِلَاتٍ: إِنَّ الْمَسِيحَ سَبَى
الْجَحِيمَ بِاقْتِدَارِهِ، وَأَقَامَ مَعَهُ كُلَّ الْبَالَيْنِ، وَحَلَّ خَوْفَ الْقَضَاءِ الْقَدِيمِ بِقُوَّةِ الصَّلِيبِ.

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

† لَقَدْ سُمِّرْتَ عَلَى الْعُودِ يَا حَيَاةَ الْكُلِّ، وَمَعَ الْأَمْوَاتِ حُسِبْتَ يَا مَنْ لَا يَمُوتُ. وَقُمْتَ فِي ثَالِثِ
الْأَيَّامِ، مُقِيمًا آدَمَ مِنَ الْفَسَادِ. فَلِهَذَا قَدْ تَنَادَى جُنْدُ السَّمَاءِ، وَهَتَفُوا يَا مُخَلِّصُ: الْمَجْدُ لِلْأَمَلِكِ
أَيُّهَا الْمَسِيحُ، الْمَجْدُ لِقِيَامَتِكَ، الْمَجْدُ لِنِزَالِكَ يَا مُحِبَّ الْبَشَرِ وَحَدَّكَ.

الآن وَكَلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ (وزن: كالموتى صار الجند)

† يَا مَرْيَمُ مُسْتَوْدَعِ السَّيِّدِ الظَّاهِرِ، أَلَا فَلْتَنْهَضِينَا فَإِنَّا سَقَطْنَا، فِي هَوَّةِ الْيَأْسِ الْمَهُولِ، وَالزَّلَّاتِ
وَالْأَحْزَانِ. أَنْتِ وَحَدَّكَ ظَهَرْتَ خَيْرَ مُعِينَةٍ، وَحَمَايَةٍ، مَنِيعَةً لِلْخَطَاةِ، فَتَخَلِّصِينَ عِبِيدَكَ.

الإفلوجيطاريات للقيامة (باللحن الخامس)

مُبَارَكُ أَنْتَ يَا رَبِّ عَلَّمْنِي حُقُوقَكَ

† جَمْعُ الْمَلَائِكَةِ انْذَهَلَ مُتَحِيرًا، عِنْدَ مُشَاهَدَتِهِ إِيَّاكَ، مَحْسُوبًا بَيْنَ الْأَمْوَاتِ أَيُّهَا الْمُخَلِّصُ،
وَدَاخِصًا قُوَّةَ الْمَوْتِ، وَمُنْهَضًا آدَمَ مَعَكَ، وَمُعْتَمِدًا إِيَّانَا مِنَ الْجَحِيمِ كَافَّةً.

مُبَارَكُ أَنْتَ يَا رَبِّ عَلَّمْنِي حُقُوقَكَ

† الْمَلَائِكَةُ اللَّامِعَةُ عِنْدَ الْقَبْرِ تَفَوَّهَ نَحْوَ حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ قَائِلًا: لِمَ تَمْرُجْنَ الطُّيُوبُ بِالْدُمُوعِ بِتَرْتٍ
يَا تَلْمِيزَاتِ، أَنْظُرْنَ اللَّحْدَ وَافْرَحْنَ، لَأَنَّ الْمُخَلِّصَ قَدْ قَامَ مِنَ الْقَبْرِ نَاهِضًا.

مُبَارَكُ أَنْتَ يَا رَبِّ عَلَّمَنِي حُقُوقَكَ

† إِنَّ حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ سَحَرًا جَدًّا، سَارَعْنَ إِلَى قَبْرِكَ نَائِحَاتٍ، إِلَّا أَنَّ الْمَلَائِكَةَ وَقَفَ بِهِنَّ وَقَالَ لَهُنَّ: زَمَانُ النَّوْحِ قَدْ كَفَّ وَبَطَلَ فَلَا تَبْكِينَ، بَلْ بَشِّرْنَ الرُّسُلَ بِالْقِيَامَةِ.

مُبَارَكُ أَنْتَ يَا رَبِّ عَلَّمَنِي حُقُوقَكَ

† إِنَّ النِّسْوَةَ حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ، قَدْ وَافَيْنَ بِالْحَنُوطِ إِلَى قَبْرِكَ أَيُّهَا الْمُخَلَّصُ، فَسَمِعْنَ مَلَكَ مُتَنَغِّمًا نَحْوَهُنَّ قَائِلًا: لِمَ تَحْسَبْنَ الْحَيَّ مَعَ الْمَوْتَى، فَبِمَا أَنَّهُ إِلَهُ قَدْ قَامَ مِنَ الْقَبْرِ نَاهِيًا.

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

† نَسْجُدُ لِلآبِ وَلِابْنِهِ وَلِرُوحِ قُدْسِهِ، ثَالوثًا قُدُّوسًا بِجَوْهَرٍ وَاحِدٍ صَارِخِينَ مَعَ السِّيرَافِيمِ: قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ أَنْتَ يَا رَبِّ.

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ

† أَيَّتُهَا الْعَذْرَاءُ، لَقَدْ وَلَدْتَ مُعْطِيَ الْحَيَاةِ، وَأُنْقَذْتَ آدَمَ مِنَ الْخَطِيئَةِ، وَمَنْحَتِ حَوَاءَ الْفَرْحِ عَوَضَ الْحُزْنِ، لَكِنَّ الْإِلَهَ وَالْإِنْسَانَ الْمُتَجَسِّدَ مِنْكَ، أَرَشَدَهُمَا إِلَى الْحَيَاةِ الَّتِي قَدْ تَهَوَّرَا مِنْهَا.

هَلِيلُوِيَا هَلِيلُوِيَا، هَلِيلُوِيَا الْمَجْدُ لَكَ يَا إِلَهُ (٣ مرات).

الكاهن: أَيُّضًا وَأَيُّضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: اعْضُدْ وَخَلِّصْ وَارْحَمْ واحفظنا يا الله بنعمتك.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: بَعْدَ ذِكْرِنَا الْكَلِّيَّةَ الْقِدَاسَةَ الطَّاهِرَةَ الْفَائِقَةَ الْبَرَكَاتِ الْمَجِيدَةِ، سَيِّدَتِنَا وَإِلِدَةَ الْإِلَهِ الدَّائِمَةِ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ، مَعَ جَمِيعِ الْقِدِّيسِينَ.

الجوق: أَيَّتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَإِلِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

الكاهن: لِنُودِعْ أَنْفُسَنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَكُلَّ حَيَاتِنَا لِلْمَسِيحِ الْإِلَهِ.

الجوق: لَكَ يَا رَبُّ.

الكاهن: لِأَنَّ اسْمَكَ مُبَارَكٌ وَمُلْكُكَ مُمَجَّدٌ أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُسُ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.

الجوق: آمِينَ.

الابياكوي (قراءة)

† إِنَّ تَوْبَةَ اللَّصِّ اخْتَلَسَتْ الْفَرْدُوسَ، وَنُوْحَ حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ بَشَّرَ بِالْفَرْحِ، أَنَّكَ قُمتَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْإِلَهَ، مَانِحًا الْعَالَمَ الرَّحْمَةَ الْعَظْمَى.

الأنافثميات (باللحن الأول)

الأنديفونة الأولى

† إِلَيْكَ يَا رَبُّ فِي تَضَائِقِي أَصْرُحُ قَائِلًا: اِسْتَمِعْ تَوَجُّعَاتِي.

† إِنَّ الشَّوْقَ الْإِلَهِيَّ يُلَازِمُ أَهْلَ الْبَرَارِيِّ لَوْجُودِهِمْ خَارِجًا عَنِ الْعَالَمِ الْبَاطِلِ.

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ

† إِنَّ الْكَرَامَةَ وَالْمَجْدَ يَلِيقَانِ بِالآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ. لَذَلِكَ فَلنَرْنَهُمْ مَسْبُوحِينَ الثَّالُوثَ،
العِزَّةَ الْوَاحِدَةَ.

الأنديفونة الثانية

† أَنْرِنِي يَا اللَّهُ بِالْفَضَائِلِ، رَافِعًا إِيَّايَ عَلَى جِبَالِ شَرَائِعِكَ، فَاسْبِّحَكَ.
† أَلَا أَحْفَظُنِي يَا أَيُّهَا الْكَلِمَةُ، مُمَسِّكًا إِيَّايَ بِيَمِينِكَ، حَتَّى لَا تُلْهَبَنِي نَارُ الْخَطِيئَةِ.
المَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ
† بِالرُّوحِ الْقُدُسِ تَتَجَدَّدُ الْخَلِيقَةُ، رَاجِعَةً إِلَى كَيَانِهَا الْأَوَّلِ، لِأَنَّهُ مَسَاوٍ لِلآبِ وَالابْنِ فِي الْقُوَّةِ.

الانديفونة الثالثة

† إِنَّ رُوحِي تَبْتَهِجُ وَقَلْبِي يَفْرَحُ بِالْقَائِلِينَ لِي، لِنَنْطَلِقَ إِلَى دِيَارِ الرَّبِّ.
† خَوْفٌ عَظِيمٌ عَلَى بَيْتِ دَاوُدَ، إِذْ فِيهِ تُوضَعُ الْكَرَاسِي جَهَارًا. فَتُحَاكَمُ كُلُّ قِبَائِلِ الْأَرْضِ وَلُغَايَهَا.
المَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ
† إِنَّهُ لَوَاجِبٌ حَقًّا أَنْ نَكْرِّمَ الْآبَ وَالابْنَ وَالرُّوحَ الْقُدُسَ، وَنَمَجِّدَهُمْ وَنَسْجُدَ لَهُمْ. فَإِنَّ الثَّالُوثَ
وَاحِدٌ فِي الطَّبِيعَةِ، وَمَثَلٌ فِي الْأَقَانِيمِ.

بروكيمنن (باللحن الأول)

† الْآنَ أَقُومُ يَقُولُ الرَّبِّ، أَصْنَعُ الْخَلَاصَ وَأَسْتَعْلُنُ بِهِ. (٢)
† سَتِيخُن: كَلَامُ الرَّبِّ كَلَامٌ نَقِيٌّ.
† الْآنَ أَقُومُ يَقُولُ الرَّبِّ، أَصْنَعُ الْخَلَاصَ وَأَسْتَعْلُنُ بِهِ.
الكَاهِن: إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.
الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.
الكَاهِن: لِأَنَّكَ قُدُّوسٌ أَنْتَ يَا إِلَهَنَا وَفِي الْقِدِّيسِينَ تَسْتَقَرُّ وَتَسْتَرِيحُ. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ أَيُّهَا الْآبُ
وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُسُ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.
الجوق: آمِينَ.

كُلُّ نَسْمَةٍ فَلْتَسْبِّحِ الرَّبَّ (مرتين)

فَلْتَسْبِّحِ الرَّبَّ كُلُّ نَسْمَةٍ

الكَاهِن: مَنْ أَجَلُ أَنْ نَكُونَ مُسْتَحْقِينَ لِسَمَاعِ الْإِنْجِيلِ الْمُقَدَّسِ إِلَى الرَّبِّ إِلَهَنَا نَتَضَرَّعُ.
الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ (ثلاثا).

الكَاهِن: حِكْمَةٌ، فَلْنَسْتَقِمْ وَنَسْمَعْ الْإِنْجِيلِ الْمُقَدَّسَ، السَّلَامُ لَجَمِيعِكُمْ.
الجوق: وَلِرُوحِكَ.

الكَاهِن: فَصَلِّ شَرِيفٌ مِنْ بَشَارَةِ الْقِدِّيسِ يوحنا الْإِنْجِيلِيِّ الْبَشِيرِ التَّلْمِيزِ الطَّاهِرِ

(إِنْجِيلِ الْاِيُوْتِينَا التَّاسِعِ)

الجوق: الْمَجْدُ لَكَ يَا رَبُّ الْمَجْدُ لَكَ.

الكَاهِن: فَلْنُصْغِ...

لَمَّا كَانَتْ عَشِيَّةُ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَهُوَ أَوَّلُ الْأُسْبُوعِ وَالْأَبْوَابُ مُغْلَقَةٌ حَيْثُ كَانَ التَّلَامِيذُ مُجْتَمِعِينَ
خَوْفًا مِنَ الْيَهُودِ جَاءَ يَسُوعُ وَوَقَفَ فِي الْوَسْطِ وَقَالَ لَهُمُ السَّلَامُ لَكُمْ. فَلَمَّا قَالَ هَذَا أَرَاهُمْ يَدَيْهِ

وجنبه. ففرح التلاميذ حين أبصروا الرب. وقال لهم ثانيةً السَّلامُ لكم. كما أرسلني الآبُ كذلك أنا أرسلُكم. ولمَّا قال هذا نفخَ فيهم وقال لهم خذوا الروحَ القدَّس. مَنْ غَفَرْتُمْ خَطَايَاهُمْ تُغْفَرْ لهم وَمَنْ أَمْسَكْتُمْ خَطَايَاهُمْ أَمْسِكَتْ. أمَّا توما أحد الاثني عشر الذي يقال له التَّوَّام فلم يكن معهم حين جاء يسوع. فقال له التلاميذ الآخرون إننا قد رأينا الرب. فقال لهم إن لم أعاين أثرَ المسامير في يديه وأضع إصبعي في أثرِ المسامير وأضع يدي في جنبه لا أؤمن. وبعد ثمانية أيام كان تلاميذه أيضًا داخلًا وتوما معهم فأتى يسوعُ والأبوابُ مغلقةٌ ووقف في الوسطِ وقال السَّلامُ لكم. ثمَّ قال لتوما هاتِ إصبعَكَ إلى ههنا وعاین يديَّ وهاتِ يدَكَ وضعها في جنبي ولا تكن غيرَ مؤمنٍ بل مؤمنًا. أجاب توما وقال له ربِّي وإلهي. قال له يسوعُ لأنَّكَ رَأَيْتَنِي آمَنْتَ. طوبى للذين لم يروا وآمنوا. وآياتٌ أُخَرُ كثيرةٌ صنعَ يسوعُ أمامَ تلاميذه لم تُكْتَبْ في هذا الكتاب. وأمَّا هذه فقد كُتِبَتْ لتؤمنوا بأنَّ يسوعَ هو المسيحُ ابنُ الله. ولكي تكونَ لكم إذا آمنتم حياةٌ باسمه.

الجوق: المجدُ لك يا ربُّ المجدُ لك.

(قراءة)

إِذْ قَدْ رَأَيْنَا قِيَامَةَ الْمَسِيحِ فَلْنَسْجُدَنَّ لِلرَّبِّ الْقُدُّوسِ يَسُوعَ الْمَعْصُومِ وَحْدَهُ مِنَ الْخَطِيئَةِ. فَلصِّلِيكَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ نَسْجُدُ وَلِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ نُسَبِّحُ وَنُجَمِّدُ. لِأَنَّكَ أَنْتَ إِلَهُنَا وَآخِرُ سِوَاكَ لَا نَعْرِفُ وَبِاسْمِكَ نُدْعَى. فَهَلِّمُوا يَا مَعَاشِرَ الْمُؤْمِنِينَ نَسْجُدُ لِقِيَامَةِ الْمَسِيحِ الْمُقَدَّسَةِ. فَهَا إِنَّ الْفَرَحَ قَدْ أَتَى بِالصَّلِيبِ مُنْتَشِرًا فِي كُلِّ الْعَالَمِ. فَلْنَبَارِكَنَّ الرَّبَّ فِي كُلِّ حِينٍ وَلْنُسَبِّحَنَّ قِيَامَتَهُ، لِأَنَّهُ بِمَكَابِدَتِهِ الصَّلْبِ مِنْ أَجْلِنا أَبَادَ الْمَوْتِ بِالْمَوْتِ.

المزمور الخمسون (ترتيل بتدرج)

ارْحَمْنِي يَا اللَّهُ بِحَسَبِ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ، وَبِحَسَبِ كَثَرَةِ رَأْفَتِكَ امْحُ مَآثِمِي.
إِغْسِلْنِي كَثِيرًا مِنْ إِثْمِي، وَمِنْ خَطِيئَتِي طَهِّرْنِي.
لَأَنِّي أَنَا عَارِفٌ بِإِثْمِي وَخَطِيئَتِي أَمَامِي فِي كُلِّ حِينٍ.
إِلَيْكَ وَحْدَكَ أَخْطَأْتُ، وَالشَّرَّ قَدَّامَكَ صَنَعْتُ، لَكِي تَتَبَرَّرَ فِي أَقْوَالِكَ وَتَزْكُوَ فِي قَضَائِكَ.
هَآنَذَا بِالْآثَامِ حُبِلَ بِي، وَبِالْخَطَايَا وَلَدْتَنِي أُمِّي.
لَأَنَّكَ قَدْ أَحْبَبْتَ الْحَقَّ، وَأَوْضَحْتَ لِي غَوَامِضَ حِكْمَتِكَ وَمَسْتُورَاتِهَا.
تَنْصَحُنِي بِالزُّوْفِ فَأَظْهَرُ، وَتَغْسِلُنِي فَأَبْيَضُ أَكْثَرَ مِنَ الثَّلْجِ.
تُسْمِعُنِي بِهَجَّةٍ وَسُرُورًا، فَتَبْتَهِجُ عِظَامِي الدَّلِيلَةَ.
أَعْرِضْ بَوْجَهَكَ عَن خَطَايَايَ، وَامْحُ كُلَّ مَآثِمِي.
قَلْبًا نَقِيًّا اخْلُقْ فِيَّ يَا اللَّهُ، وَرُوحًا مُسْتَقِيمًا جَدِّدْ فِي أَحْشَائِي.
لَا تَطْرَحْنِي مِنْ أَمَامِ وَجْهِكَ، وَرُوحَكَ الْقُدُّوسُ لَا تَزْغُهُ مَيِّي.
إِمْنَحْنِي بِهَجَّةٍ خَلَاصِكَ، وَبِرُوحِ رَأْسِي اعْضُدْنِي.
فَاعْلَمْ الْأَثَمَةُ طُرُقَكَ وَالْكَفَرَةُ إِلَيْكَ يَرْجِعُونَ.
نَجِّنِي مِنَ الدَّمَاءِ يَا اللَّهُ إِلَهَ خَلَاصِي، فَيَبْتَهِجَ لِسَانِي بِعَدْلِكَ.
يَا رَبُّ افْتَحْ شَفَتِي، فَيُخَبِّرَ فَمِي بِتَسْبِيحَتِكَ.
لَأَنَّكَ لَوْ أَرَدْتَ الذَّبِيحَةَ، لَكُنْتُ الْآنَ أُعْطَى، لَكِنَّكَ لَا تُسَرُّ بِالْمُحْرِقَاتِ.

فَالذَّبِيحَةُ لِلَّهِ رُوحٌ مُنْسَحِقٌ، الْقَلْبُ الْمُتَخَشَّعُ وَالْمُتَوَاضِعُ لَا يَزْدُلُّهُ اللَّهُ.
أَصْلِحْ يَا رَبُّ بِمَسَرَّتِكَ صَهْيُونَ وَلُتْبَنَ أَسْوَارُ أُورُشَلِيمَ.
حِينَئِذٍ تُسَرُّ بِذَّبِيحَةِ الْعَدْلِ قُرْبَانًا وَمُحْرَقَاتٍ.
حِينَئِذٍ يُقَرَّبُونَ عَلَى مَذْبَحِكَ الْعُجُولِ.

المجد للآبِ والابنِ والروحِ القدسِ (باللحن الثامن)

+ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ التَّوْبَةِ. يَا وَاهِبَ الْحَيَاةِ. لِأَنَّ رُوحِي تَبْتَكِرُ. إِلَى هَيْكَلِ قُدْسِكَ. آتِيَا بِهَيْكَلِ
جَسَدِي. مُدَنِّسًا بِجَمَلِيَّتِهِ. لَكُنْ بِمَا أَنَّكَ مُتَعَطِّفٌ. نَقِّنِي، بِتَحْنٍ مَرَحِمِكَ.

الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهِرِينَ، آمين (باللحن الثامن)

+ سَهِّلِي لِي مَنَهِجَ الْخَلَاصِ. يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ. لِأَنِّي قَدْ دَنَسْتُ نَفْسِي، بِخَطَايَا سَمِجَةٍ. وَأَفْتِنْتُ
عُمْرِي كُلَّهُ بِالتَّوَانِي. لَكِنْ بِشَفَاعَتِكَ، نَقِّنِي مِنْ كُلِّ رَجَاسَةٍ.

يا رَحِيمُ ارْحَمْنِي يَا اللَّهُ بِحَسَبِ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ، وَبِحَسَبِ كَثْرَةِ رَأْفَاتِكَ امْحُ مَائِمِي. (باللحن السادس)
+ إِذَا تَصَوَّرْتُ. كَثْرَةَ أَفْعَالِي الرَّدِيئَةِ. أَنَا الشَّقِيّ. فَإِنِّي ارْتَعِدُ. مِنْ يَوْمِ الدِّينُونَةِ الرَّهيبِ. لَكِنِّي إِذْ أَنَا
وَاثِقٌ بِتَحَنُّنِكَ، أَهْتِفُ إِلَيْكَ مِثْلَ دَاوُدَ: ارْحَمْنِي يَا اللَّهُ بِحَسَبِ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ.

الكاهن

خَلِّصْ يَا رَبُّ شَعْبَكَ وَبَارِكْ مِيرَاثَكَ. وَافْتَقِدْ عَالَمَكَ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّأْفَاتِ. ارفَعْ شَأْنَ الْمَسِيحِيِّينَ
الْأَرْثُوذَكْسِيِّينَ. وَاسْبِغْ عَلَيْنَا مَرَا حَمَكَ الْغَنِيَّةِ. بِشَفَاعَاتٍ وَتَضَرُّعَاتٍ سَيِّدَتِنَا الْمَجِيدَةِ الْفَائِقَةِ
الْبَرَكَةِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ الدَّائِمَةِ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ. وَبِقُوَّةِ الصَّلِيبِ الْكَرِيمِ الْمُحْيِي. وَبِنِعْمَةِ الْقَبْرِ الْمُقَدَّسِ
الْقَابِلِ الْحَيَاةِ. وَبَطَلَبَاتِ الْقُوَّاتِ السَّمَاوِيَّةِ الْعَقْلِيَّةِ الْإِلَهِيَّةِ الْعَدِيمَةِ الْأَجْسَادِ. وَبِتَضَرُّعَاتِ النَّبِيِّ
الْكَرِيمِ السَّابِقِ الْمَجِيدِ يُوحَنَّا الْمَعْمَدَانِ. وَالْقِدِّيسِينَ الْمُشْرِفِينَ الرُّسُلِ الْكُلِّيِّ مَدِيحُهُمْ. وَالْقِدِّيسِ
الْمَجِيدِ الرُّسُولِ الْكُلِّيِّ مَدِيحُهُ يَعْقُوبَ أَخِي الرَّبِّ أَوَّلِ رُؤَسَاءِ أَسَاقِفَةِ أُورُشَلِيمَ. وَأَبَائِنَا الْقِدِّيسِينَ
مُعَلِّمِي الْمَسْكُونَةِ رُؤَسَاءِ الْكَهَنَةِ الْعُظَمَاءِ بَاسِيلْيُوسَ الْكَبِيرِ وَغَرِيغُورِيُوسَ الثَّائِلُوغُوسَ وَيُوحَنَّا
الذَّهَبِيِّ الْفَمِ. وَأَثَنَاسِيُوسَ وَكِيرْلُسَ وَيُوحَنَّا الرَّحُومَ بِطَارِكَةِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ. وَأَبِينَا الْقِدِّيسِ نِيقُولَاوَسَ
رَئِيسِ أَسَاقِفَةِ مِيرَلِيكِيَّةِ. وَالْقِدِّيسِ سَبِيرِيدُونَ أَسْقَفَ تَرِيمِيثُوسَ الْعَجَائِبِي. وَالْقِدِّيسِينَ
الْمَجِيدِينَ الشُّهَدَاءِ الْعُظَمَاءِ جَاوَرَجِيُوسَ الْحَائِزِ رَايَةَ الظَّفَرِ وَدِيمِترِيُوسَ الْفَائِضِ الطَّيِّبِ
وِثَاوَدُورَسَ التَّيْرُونِيَّ وَثَاوَدُورَسَ قَائِدَ الْجَيْشِ وَمِينَا الصَّانِعِي الْعَجَائِبِ. وَالشَّهِيدِ فِي الْكَهَنَةِ
خِرَالْمَبُوسَ. وَالْقِدِّيسِينَ الْمَجِيدِينَ الشُّهَدَاءِ الْحَسَنِيِّ الظَّفَرِ. وَالْقِدِّيسِينَ الْمُشْرِفِينَ الْمَلِكِينَ
الْمُتَوَجِّينَ مِنَ اللَّهِ وَالْمَعَادِلِي الرُّسُلِ قُسْطَنْطِينَ وَهِيلَانَةَ. وَأَبَائِنَا الْأَبْرَارِ الْمُتَوَشَّحِينَ بِاللَّهِ.
وَالْقِدِّيسِينَ الصِّدِّيقِينَ جَدِّي الْمَسِيحِ الْإِلَهِ يُوَاكِيمَ وَحَنَّةَ، وَأُمَّنَا الْبَارَّةَ مَرْيَمَ الْمَصْرِيَّةَ وَالْقِدِّيسِ
الشَّهِيدِ سَابِينُوسَ الْمَصْرِيَّ، الَّذِينَ نَقِيمُ تَذَكَرَهُمَا الْيَوْمَ، وَجَمِيعَ قِدِّيسِكَ نَتَضَرَّعُ إِلَيْكَ
أَيُّهَا الرَّبُّ الْجَزِيلُ الرَّحْمَةِ، فَاسْتَجِبْ لَنَا نَحْنُ الْخَطَاةَ الطَّالِبِينَ إِلَيْكَ وَارْحَمْنَا.

الجوق: يا رَبُّ ارْحَمْ (١٢ مرة ثلاث على التناوب)

الكاهن: بِرَحْمَةِ وَرَأْفَاتِ ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَمَحَبَّتِهِ لِلْبَشَرِ الَّذِي أَنْتَ مُبَارَكٌ مَعَهُ وَمَعَ رُوحِكَ الْكُلِّيِّ
قُدْسُهُ الصَّالِحِ وَالْمُحْيِي، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.

الجوق: آمين.

القانون للتريودي وللقديسة

الأودية الأولى

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† لقد ضارعتُ بثروة اللذاتِ ذاك الغني، الذي كان يُسرُّ بالتنعم في كلِّ يوم، لذلك أبتهلُ إليك يا مُخلصُ أن تُعتقني كلعازرٍ من النار.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† أيُّها المُخلصُ، إنني قد توشَّحتُ باللذاتِ كمِثلِ ذاك الذي كان يتسرِّلُ بالأرجوانِ الذهبيِّ والجلبابِ المُخطَّط، لكن لا تُرسلني إلى النارِ نظيرَهُ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إنَّ الغنيَّ كان يسرُّ قديمًا بالثروة والتنعم في هذا الدهرِ الفاني، لذلك حُكِمَ عليه بالعقوباتِ. وأمَّا لعازرُ المسكينُ فتندى مُترطبًا.

أيُّها الفائقُ قُدسُها والدةُ الإلهِ خلِّصينا

† إنَّ مراتبَ الملائكةِ والبشرِ يُسبِّحونك بلا فتورٍ يا أمَّا لا عروسَ لها، لأنَّك حملتِ خالقهم كطفلٍ في أحضانك.

يا قديسةَ اللهِ مريمَ تشفِّعي بنا

† أيُّها البارةُ، أرسلي لي نورًا أنا المُعيَّد بشوقٍ لتذكاريك الإلهيَّ الحاملِ الضياء، بما أنَّك ماثلةٌ لدى المسيح، النورِ الذي لا يُدنى منه. واحفظيني من أصنافِ مَحَنِ العمرِ المُتنوِّعة.

يا قديسةَ اللهِ مريمَ تشفِّعي بنا

† إنَّ الربَّ الأزليَّ غيرَ المَحْصورِ والذي قبلَ الدهورِ، العارفُ الأشياءَ قبلَ كونها، الذي سافرَ إلى المصريَّينَ بالجسد، قد أظهرَكَ يا مريمُ من مصرَ كوكبًا كليَّ الضياء.

يا قديسةَ اللهِ مريمَ تشفِّعي بنا

† أيُّها البارةُ العفيفة، لَمَّا جَهِلَتِ الأوامرَ الإلهيَّة، دَنَسَتِ مثالَ اللهِ الإلهيَّ. إلَّا أنَّك بالعنايةِ الإلهيَّة، طَهَّرْتِهِ أيضًا يا ذاتَ كلِّ مديح، وتألَّهتِ بالأفعالِ الإلهيَّة.

أيُّها الفائقُ قُدسُها والدةُ الإلهِ خلِّصينا.

† يا لَعزارةَ تحنُّنك يا إلهي وَلِتَنارِلَكَ الذي لا يُلَفْظُ به. كيف أنَّ التي كانت زانيةً بدءًا، صيرَّتْها عفيفةً نقيَّةً مُنافِسةً للملائكةِ، بِطَلباتِ والدَتِكَ.

الأودية الثالثة

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† أيُّها المسيحُ، كَمَا خَلَّصْتَ لِعازَرَ مِنَ اللَّهيبِ، هكَذَا نَجِّنِي مِنْ سَعِيرِ جَهَنَّمَ، أنا عبدُكَ غيرِ المُستحقِّ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† يا ربُّ، أنا غنيٌّ بالأهواءِ واللذاتِ، ولِعازرُ مسكينٌ بفقدانِ الفضائلِ، لَكِن أنتَ خلِّصني.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إنَّ الغنيَّ كان يتسرِّلُ برفيرًا وأرجوانًا باللذاتِ والخطايا، فلذلك يتلظى الآن مُلتهبًا.

أيُّها الفائقُ قُدسُها والدةُ الإلهِ خلِّصينا

† إمنحنا معونةً بطلباتك يا كَلِيَّةَ النقاوة، وادخِني عنّا صدماتِ النوائِبِ الصَّعبة.

يا قَدِيْسَةَ اللهِ مريمَ تشفِّعي بنا

† لَمَّا كُنْتَ مُناهِزَةً بأفعالِكِ القبيحةِ نحوَ أبوابِ الهلاكِ، قد فَتَحَ لِكَ أبوابَ التوبةِ، الذي سَحَقَ بدءًا أبوابَ الجحيمِ، باقتدارِ اللاهوتِ بما أَنَّهُ بابُ الحياةِ.

يا قَدِيْسَةَ اللهِ مريمَ تشفِّعي بنا

† أَيُّهَا المُتَحَنُّنُ، إِنَّ التي صارتُ بدءًا سلاحًا للخطيئةِ، أَوْصَحَتْهَا بالسجودِ لسلاحِ الصليبِ الإلهيِّ، سلاحًا قاهرًا بالكَلِيَّةِ لِكُلِّ أسلحةِ الشياطينِ ومكائِدِهِم.

يا قَدِيْسَةَ اللهِ مريمَ تشفِّعي بنا

† إِنَّ الذي أَهْرَقَ دَمَهُ قديمًا فِدَاءً عَنِ الكَلِّ، والمانحِ الوجودَ للجميعِ، قد جَعَلَكَ طاهرةً بحميمِ العبراتِ، بعدَ أن كُنْتَ سقيمةً بِبَرَصِ الأفعالِ الرديئةِ بِجُمْلَتِكَ.

أَيُّهَا الفائقُ قُدْسُهَا والدَةُ الإلهِ خَلَصِينَا

† أَيُّهَا البتولُ، إِنَّ الذي حَصَلَ فيكَ يفوقُ كُلَّ قولٍ وكلامٍ، لأنَّ كَلِمَةَ الآبِ قد سَكَنَ فيكَ كما يليقُ باللهِ، مانحًا بكلمةٍ فقط حلَّ الزَّلَّاتِ لِكُلِّ المُخْطِئِينَ.

القنداقُ للقديسة

† يا مريمُ الشريفةُ المجيدة، إِنَّكَ كُنْتَ بدءًا مُتَوَحِّلَةً في أنواعِ أدناسِ الزُّنى، وقد ظهرتِ اليومَ بالتوبةِ عروسًا للمسيحِ الإلهِ، لَمَّا ضارَعَتِ سيرةَ الملائكةِ، وبسلاحِ الصليبِ لاشيتِ الشياطينَ، لذلكِ ظهرتِ عروسًا للمَمْلَكَةِ السماويةِ.

البيت

† نمدحُكَ الآنَ بالتسابيحِ يا مريمُ الشريفةُ المجيدة، نعمةُ المسيحِ، وابْنَتُهُ الشائِعةُ الذكرِ، يا مَنْ نشأتِ مِنْ قُطْعَانِ المِصْرِيِّينَ وفَرَّيتِ مِنْ ضَلالَتِهِمْ بأسْرِهَا، وقُدِّمْتَ فرعًا كريمًا للكنيسةِ بواسطةِ الإمساكِ والطلباتِ، لَمَّا نسكتُ بما يفوقُ على الطبيعةِ البشريةِ. لذلكِ ارتفعتِ بالمسيحِ بواسطةِ السيرةِ والعملِ، وظهرتِ عروسًا للمَمْلَكَةِ السماويةِ.

كاشما (باللحن الثامن وزن: قد قبلت بالحكمة الكلمة)

† قَدْ أَلْجَمْتَ تَوَثَّبَ جَسَدِكَ، بالأَتْعَابِ النُّسَكِيَّةِ المُنهكةِ، وعَقْلُكَ ظَهَرَ بالشَّهامةِ مُفَعِّمًا، لأنَّكَ صَبَوْتَ لِمَراىِ صليبِ الرَّبِّ، ثُمَّ صَلَبْتَ ذاتَكَ عَنِ كُلِّ الأرضياتِ، يا دائِمَةَ الذِّكْرِ فَمِنْ ثَمَّ نَهَضْتَ، بِنَفْسِكَ لِسلوكِ سبيلِ الملائكةِ، يا كَلِيَّةَ الغبطةِ التي إِيَّاهَا نُكْرِّمُ، ونُحيي تذكاركِ، ونرجو مِنْكَ أنْ تمنحني صفحَ الزَّلَّاتِ أيا مريمُ للرَّاجِينَ شفاعَتِكَ

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُسِ، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهِرِينَ، آمين.

† في أَوْحَالِ الزَّلَّاتِ أنا غَرِيقٌ، لستُ أملكُ هَمَّةً للثُّهوضِ، وَلَكِنْ أَنْتِ يا بتولًا صرْتَ والدَةُ الإلهِ، الذي هوَ وحدَهُ مُحِبُّ للبشرِ، أَلَا انظُرِي إِلَيَّ وَكوْنِي مُنْقَذَتِي، مِنْ كُلِّ خطيئةٍ وَمِنْ كُلِّ الآلامِ، وَكُلِّ أَضْرابِ الماردِ الصَّعبِ احتمالُها، لِكِي أَشْدُو فَرِحًا تشفِّعي إلى ابنِكَ، أنْ يَمُنَحَنَا كِالَهُ، صفحَ الزَّلَّاتِ نحنُ الذينَ يلجأونَ إلى سِتْرِكَ بإيمانٍ يا طاهرة.

الأودية الرابعة

المجدُ لكِ يا إلهنا المجدُ لكِ

† إِنَّ الْغَنَى كَانَ يَتَمَتَّعُ مَسْرُورًا بِالْأَطْعَمَةِ وَالْمَلَابِسِ، وَأَمَّا لِعَازَرَ فَكَانَ يَشْتَهِي أَنْ يَشْبَعَ مِنْ فُتَاتِ مَائِدَتِهِ.

المجدُّ لك يا إلهنا المجدُّ لك

† إِنَّ الْكِلَابَ حَصَلَتْ أَشْفَقٌ مِنْ عَزَمِ الْغَنَى نَحْوَ الْفَقِيرِ، إِذْ كَانَتْ تُلَطِّعُ قُرُوحَ لِعَازَرَ الْمَسْكِينِ بِالسِّنَتِهَا.

المجدُّ لك يا إلهنا المجدُّ لك

† أَيُّهَا الْمُخَلِّصُ، إِنَّ لِعَازَرَ كَانَ طَرِيحًا عِنْدَ بَابِ الْغَنَى قَدِيمًا، مُعَذَّبًا بِسَيَاطِ الْمَسْكَنَةِ، لِذَلِكَ الْآنَ يَتَمَجَّدُ.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

† أَيُّهَا الطَاهِرَةُ، تَوَسَّلِي إِلَى الَّذِي وَلَدْتِهِ أَنْ يُخَلِّصَ مِنْ عِبُودِيَّةِ الْمَحَالِ الْمُسَبِّحِينَ إِيَّاكَ، لِأَنَّكَ وَحْدَكَ مَعَاصِدُنَا وَمَوَازِرَتُنَا.

يا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† أَيُّهَا الْمُحِبُّ الْبَشَرِ، بِمَا أَنَّكَ جَابِلُ الطَّبِيعَةِ الْبَشَرِيَّةِ وَيَنْبَغُ الْمَرَاحِمُ وَثَرُوهُ التَّعَطُّفُ، شَفِيقَةٌ عَلَى الْهَارِبَةِ نَحْوِكَ، وَاخْتَنَطَفَتْهَا مِنَ الْوَحْشِ الْمُهْلِكِ.

يا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† يَا مَرْيَمُ، لَقَدْ بَادَرْتَ بِحِرْصٍ لِمُعَايِنَةِ الصَّلِيبِ، فَاسْتَضَاءَتْ بِنُورِ صَلِيبٍ مَنْ ذَاقَ خِبرَةَ الصَّلِيبِ، لَمَّا صُلِبَتْ لِلْعَالَمِ بِإِشَارَةِ الْإِلَهِيَّةِ، يَا مُسْتَحَقَّةَ التَّعَجُّبِ.

يا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† إِنَّ الْبَارَّةَ الَّتِي كَانَتْ سَابِقًا سَبَبَ شُرُورٍ لكَثِيرِينَ بِاللَّذَّةِ الْخَبِيثَةِ، قَدْ لَمَعَتْ الْآنَ كَشَمْسٍ، فَظَهَرَتْ مُرْشِدَةً لِكُلِّ الْخَطَاةِ.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

† أَيُّهَا النَّقِيَّةُ، لَقَدْ فُقِيتِ الْعُقُولَ السَّمَاوِيَّةَ يَا سَمَاءَ عَقْلِيَّةَ لِمَلِكِ الْكَلِّ، لِأَنَّكَ وَلَدْتَ خُلُوعًا مِنَ نَامُوسِ الطَّبِيعَةِ وَاهَبَ النَامُوسِ وَخَالَقَ الْكَلِّ.

الأودية الخامسة

المجدُّ لك يا إلهنا المجدُّ لك

† إِنَّ الْغَنَى لَمَّا أَبْصَرَ لِعَازَرَ فِي حَضَنِ إِبْرَاهِيمَ، مَسْرُورًا بِالنُّورِ وَالْمَجْدِ صَرَخَ: يَا أَبَتَاهُ إِبْرَاهِيمَ أَرْحَمْنِي، أَنَا الْمَقْضِيَّ عَلَيَّ بِالنَّارِ وَالْمُلْتَهَبِ اللِّسَانِ بِشِدَّةٍ.

المجدُّ لك يا إلهنا المجدُّ لك

† أَمَّا إِبْرَاهِيمُ، فَهَتَفَ نَحْوَ الْغَنَى قَائِلًا: إِنَّكَ قَدْ تَنَعَّمْتَ بِالْغِنَى فِي حَيَاتِكَ مَسْرُورًا، لِذَلِكَ تُعَاقَبُ هَهُنَا حَاصِلًا فِي النَّارِ إِلَى الْأَبَدِ. وَأَمَّا لِعَازَرُ الْمَسْكِينُ فَيَبْتَهِجُ بِالسُّرُورِ الَّذِي لَا يَضْمَحَلُّ.

المجدُّ لك يا إلهنا المجدُّ لك

† لَقَدْ صِرْتَ غَنِيًّا بِغُرُورِ الدُّنْيَا، كَمِثْلِ الْغَنَى الَّذِي أَفْنَى كُلَّ عُمرِهِ بِاللَّذَاتِ. إِلَّا أَنِّي أَتَوَسَّلُ إِلَى مَرَاحِمِكَ أَنْ تُنْقِذَنِي مِنَ النَّارِ، كَمَا خَلَّصْتَ لِعَازَرَ يَا مُحِبَّ الْبَشَرِ.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† آيَّتُهَا الْكَلِيَّةُ النِّقَاوَةُ، بِمَا أَنَّكَ امْتَلَكْتَ عِنْدَ ابْنِكَ الدَّالَّةِ الْوَالِدِيَّةِ، فَتَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ أَلَّا تَغْفُلِي عَنِ
العناية بِمُجَانِسِيكَ، لَأَنَّا نُقَدِّمُكَ نَحْنُ الْمَسِيحِيِّينَ بِأَسْرِنَا عِنْدَ السَّيِّدِ شَفِيعَةً عَطُوفَةً وَحَدَكِ.
يا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† إِنَّ مُوسَى الْمَجِيدَ قَدْ تَمَجَّدَ، وَقَتًا مَا فِي سِينَاءَ، لَمَّا شَاهَدَ سَرِيًّا مَا وَرَاءَ الْإِلَهِ رَاسِمًا سَرًّا غَرِيبًا.
وَأَمَّا مَرْيَمُ فَلَمَّا جَثَتْ بِحَرَارَةٍ لِإِيقُونَةِ الْجَرَّةِ الطَّاهِرَةِ الْحَامِلَةِ الْمَنَّ، فَارْتَبَتْ بِسِيرَةٍ مَلَائِكِيَّةٍ.
يا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ، إِنَّ الَّتِي كَانَتْ قَدْ دَنَسَتْ هَيْكَلَكَ، قَدْ صَبَتْ الْآنَ مُشْتَاقَةً أَنْ تُشَاهِدَ جَمَالَ
هَيْكَلِكَ وَمَسْكِنَ مَجْدِكَ الْعَقْلِيِّ، حَسَبَ قَوْلِ الْمُرْتَلِّ. فَصَارَتْ هَيْكَلًا مُوقِّرًا بِشَفَاعَاتِ الَّتِي لَمْ
تَعْرِفْ خُبْرَةَ رَجُلٍ، الَّتِي صَارَتْ لَكَ هَيْكَلًا. فَأَوْضَحْنِي هَيْكَلًا لِرُوحِكَ الْمُبْدِعِ الْأَشْيَاءَ كُلَّهَا.

يا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا
† إِنَّ الَّتِي بِمَفَاتِنِ جَسَدِهَا اقْتَنَصَتْ كَثِيرِينَ، وَبِلَدَّةٍ يَسِيرَةٍ صَيَّرَتْهُمْ مَأْكَلًا لِلشَّيْطَانِ، قَدْ صُبِّدَتْ
حَقًّا بِنِعْمَةِ الصَّلِيبِ الْكَرِيمِ الْإِلَهِيِّ، وَصَارَتْ لِلْمَسِيحِ طَعَامًا لَذِيذًا.
آيَّتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالدَّةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

† إِنَّ مَصَافَّ الْأَنْبِيَاءِ حَصَلَ مُسَارًّا لِلْإِلَهِيَّاتِ، فَسَبَقَ وَنَطَقَ بِالسَّرِّ الصَّائِرِ فِيكَ يَا طَاهِرَةَ،
بِإِعَاذَاتِ سَرِّيَّةٍ مُتَفَنِّنَةٍ الْأَنْحَاءِ: إِنَّكَ صُورَةُ جَرَّةِ الْمَنَّ الطَّاهِرَةِ، الَّتِي الْآنَ جَثَتْ إِلَيْهَا مَرْيَمُ، يَا
مَرْيَمُ كَفِيلَةُ الْخَطَاةِ عِنْدَ اللَّهِ.

الأودية السادسة

المجدُّ لك يا إِلَهَنَا المجدُّ لك

† إِنَّ الْغَنَى حَكَمَ عَلَى ذَاتِهِ بِلَهْيِ النَّارِ، لِسَبَبِ لَدَّةِ الْحَيَاةِ الْوَقْتِيَّةِ. وَأَمَّا لَعَازَرُ الْمَسْكِينُ ارْتَضَى
بِالْمَسْكَنَةِ فِي هَذَا الْعَمْرِ الْحَاضِرِ، فَاسْتَحَقَّ الْفَرْحَ الَّذِي لَا يَنْتَهِي.

المجدُّ لك يا إِلَهَنَا المجدُّ لك

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ، إِنَّ لَعَازَرَ اسْتَحَقَّ التَّمَتُّعَ بِالْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ فِي أَحْضَانِ إِبْرَاهِيمَ. وَأَمَّا الْغَنَى، فَقُضِيَ
عَلَيْهِ بِالْعِقَابِ نَفْسًا وَجَسَدًا فِي نَارِ جَهَنَّمَ.

المجدُّ لك يا إِلَهَنَا المجدُّ لك

† أَيُّهَا الرَّبُّ الْمُحِبُّ الْبَشَرَ، إِنَّ الْغَنَى حَكَمَ عَلَيْهِ بِالنَّارِ مِنْ جَرَّاءِ لَعَازَرَ. لَذَلِكَ أَتَضَرَّعُ إِلَيْكَ أَلَّا
تَخْصِمَنِي أَنَا الشَّقِيُّ، لَكِنْ كَمَثَلِ لَعَازَرَ أَهْلِنِي لِنُورِكَ.

آيَّتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالدَّةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

† يَا وَالدَّةُ الْإِلَهِ الْكَلِيَّةُ النِّقَاوَةُ، عَسَى نَنْجُو بِطَلْبَاتِكَ مِنَ الزَّلَّاتِ الرَّدِيئَةِ، وَنَحْطِي بِإِشْرَاقَاتِ ابْنِ
اللَّهِ الْإِلَهِيِّ، الَّذِي تَجَسَّدَ مِنْكَ بِحَالٍ لَا تُوصَفُ.

يا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† آيَّتُهَا الْبَارَّةُ مَرْيَمُ، إِنَّ أَجْنَادَ الْمَلَائِكَةِ يَفْرَحُونَ، إِذْ يَشَاهِدُونَ شَبَهَ سَيْرَتِهِمْ فِيكَ، وَيَصْرُخُونَ
مُمَجِّدِينَ الرَّبَّ.

يا قَدِيسَةَ اللَّهِ تَشْفَعِي بِنَا

† إِنَّ مُحَافِلَ الشَّيَاطِينِ الْمُدَلَّهَمَّةَ يَرْتَجِفُونَ مِنْ ثَبَاتِ قَوَّتِكَ، لِأَنَّكَ مَعَ أَنَّكِ امْرَأَةٌ مَفْرَدَةٌ عَارِيَّةً،
إِلَّا أَنَّكِ أَخْزَيْتَهُمْ بِحَالٍ مُعْجَزَةٍ بَدِيعَةٍ.

يَا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† يَا مَرْيَمُ الْكَلِيَّةُ الْمَدِيحُ، لَقَدْ أَشْرَقَتْ كَالشَّمْسِ وَأَنْرَتْ الْقَفْرَ بِأَشْعَتِكَ، لَذَلِكَ أَضِيئِيْنِي أَنَا أَيْضًا
بِنُورِكَ.

أَيَّتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

† أَيَّتُهَا الْبَتُولُ، إِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَمَّا اسْتَنَارُوا بِشَرَفِ مَوْلَدِكَ، هَتَفُوا لَنَا كَافَةً بِالسَّلَامِ عَلَى الْأَرْضِ
وَلِلنَّاسِ الْمَسْرَّةِ.

الأودية السابعة

المجدُّ لك يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُّ لك

† إِنَّ لِعَازَرَ كَانَ مُلْقَى أَمَامَ بَابِ الْغِنَى، كَمَا كَانَ أَيُوبُ قَدِيمًا فِي صَدِيدِ الدَّوْدِ وَالْمِزْبَلَةِ، وَكَانَ يَهْتَفُ:
مُبَارُكَ أَنْتَ يَا إِلَهَ آبَائِنَا.

المجدُّ لك يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُّ لك

† إِنَّ لِعَازَرَ لَمَّا كَانَ مُلْقَى قَدِيمًا عِنْدَ أَبْوَابِ الْغِنَى الْفَاقِدِ التَّحْنُ، كَانَ يَشْتَهِي أَنْ يَشْبَعَ مِنْ فُتَاتِ
مَائِدَتِهِ، فَلَمْ يُعْطَ مِنْ أَحَدٍ، لَكِنَّهُ عَوَّضَ هَذَا نَالَ أَحْضَانِ إِبْرَاهِيمَ.

المجدُّ لك يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُّ لك

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ، أَضْرَعْ إِلَيْكَ أَنْ تُنْقِذَنِي مِنْ حَزْبِ الْغِنَى الْعَدِيمِ الرَّحْمَةِ، وَتَوَلَّفَنِي فِي مَصَافِّ لِعَازَرَ
الْمَسْكِينِ، وَأَهْلِنِي أَنْ أَهْتَفَ إِلَيْكَ بِشُكْرِ: مُبَارُكَ أَنْتَ يَا إِلَهَ آبَائِنَا.

أَيَّتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

† لَقَدْ ظَهَرْتَ مُتَجَسِّدًا مِنَ الْحَشَا الْبَتُولِيِّ لَخَلَاصِنَا، فَلِهَذَا السَّبَبِ قَدْ عَرَفْنَا أَمَّاكَ أَنَّهَا وَالِدَةُ
الْإِلَهِ، وَبَشُكْرِ نَصْرُحْ: مُبَارُكَ أَنْتَ يَا إِلَهَ آبَائِنَا.

يَا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† إِنَّ زَوْسِيمَاسَ الْحَكِيمِ الْعَظِيمِ فِي الْآبَاءِ، لَمَّا كَانَ مُتَدِيرًا فِي الْقَفْرِ، اسْتَحَقَّ أَنْ يُشَاهِدَ الْبَارَّةَ،
وَيَهْتَفَ قَائِلًا: مُبَارُكَ أَنْتَ يَا إِلَهَ آبَائِنَا.

يَا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† إِنَّ الْبَارَّةَ هَتَفَتْ نَحْوَ الشَّيْخِ، أَيُّهَا الْأَبُ لِمَاذَا قَدِمْتَ لَتَنْظُرَ امْرَأَةً غَرِيبَةً مِنْ كُلِّ الْفَضَائِلِ
الْعَمَلِيَّةِ وَصَارِحَةً: مُبَارُكَ أَنْتَ يَا إِلَهَ آبَائِنَا.

يَا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† لَقَدْ أَمَتَّ يَا مَغْبُوطَةٌ نَهْضَاتِ آلَمِكَ، وَبَلَّغْتَ إِلَى مِينَاءِ عَدَمِ التَّأَلُّمِ، هَاتِفَةً: مُبَارُكَ أَنْتَ يَا إِلَهَ
آبَائِنَا.

أَيَّتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

† أَيَّتُهَا الطَّاهِرَةُ، لَقَدْ حَبَلْتَ بِحَالٍ لَا تُوصَفُ وَلَبِثْتَ بَتُولًا. وَوُلِدْتَ الْخَلَاصَ لِلْعَالَمِ، أَعْنِي
الْمَسِيحَ إِلَهَنَا. لَذَلِكَ جَمِيعُنَا نَحْنُ الْمُؤْمِنِينَ بِالتَّسَابِيحِ نَعْظُمُكَ.

الأودية الثامنة

المجدُّ لك يا إلهنا المجدُّ لك

† إِنَّ الْغَنَى الشَّقِيَّ كَانَ يَلْبَسُ قَدِيمًا حَلَّةً قُرْمُزِيَّةً وَأَرْجَوَانًا وَبَرْفِيرًا بَبْهَاءً. وَأَمَّا لِعَازِرُ الْمَسْكِينِ، فَكَانَ طَرِيحًا عِنْدَ بَابِهِ بِحَالَةٍ سَيِّئَةٍ، مَوْثَرًا أَنْ يَشْبَعَ مِنَ الْفُتَاتِ السَّاقِطِ مِنْ مَائِدَتِهِ، وَمَا كَانَ يُعْطَى مِنْ أَحَدٍ. لِذَلِكَ تَمَلَّكَ بِالْمَجْدِ مَعَ الْمَسِيحِ.

المجدُّ لك يا إلهنا المجدُّ لك

† إِنَّ لِعَازِرَ كَانَ مَطْرُوحًا عِنْدَ بَابِ الْغَنَى مُنْتِنَ الْجِسْمِ بِالْقُرُوحِ، وَكَانَ يُوَدُّ أَنْ يَشْبَعَ مِنَ الْأَكْلِ، وَلَمْ يُعْطَ مِنْ أَحَدٍ. وَأَمَّا الْكَلَابُ، فَكَانَتْ بِالسَّنْتِهَا تُلَطَّعُ قُرُوحَهُ وَجَرَاحَاتِهِ بِشَفَقَةٍ. لِذَلِكَ حَظِيَ بِالنَّعِيمِ فِي الْفَرْدَوْسِ.

المجدُّ لك يا إلهنا المجدُّ لك

† لَقَدْ اسْتَغْنَيْتُ بِاللَّذَاتِ كَمِثْلِ الْغَنَى قَدِيمًا، الَّذِي كَانَ يَتَسَرَّلُ الْبَرْفِيرَ الْقُرْمُزِيَّ كُلَّ يَوْمٍ. وَأَنَا أَخْصِمُ ذَاتِي فِي نَعِيمِ هَذَا الْعَمْرِ بِالتَّعْمِ وَالْأَبَاطِيلِ. لِذَلِكَ أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْجَزِيلُ الرَّحْمَةِ، أَنْ أَخْلَصَ مِنَ النَّارِ الْأَبَدِيَّةِ إِلَى جَمِيعِ الْأَدْهَارِ.

أَيُّهَا الثَّالُوثُ الْقُدُّوسُ، الْإِلَهُ الْوَاحِدُ أَرْحَمْنَا وَخَلَّصْنَا

† يَا فَتْيَانُ بَارِكُوا اللَّاهُوتَ الْمُثَلَّثَ الْأَنْوَارِ، الشُّعَاعَ الْمُوَحَّدَ الْمُشْرِقَ مِنْ طَبِيعَةٍ وَاحِدَةٍ مُثَلَّثَةً الْأَقَانِيمِ. وَالذَّا أَرْلِيًّا وَكَلِمَةً مَسَاوِيًّا لَهُ بِالطَّبِيعَةِ، وَرُوحًا مُعَادِلًا لَهَا بِالْجَوْهَرِ وَالْمُلْكِ. وَيَا كَهْنَهُ سَبَّحُوهُ، وَيَا شُعُوبُ ارْفَعُوهُ إِلَى جَمِيعِ الْأَدْهَارِ.

يَا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† أَيُّهَا الْمُخَلَّصُ الْفَاحِصُ أَعْمَاقَ الْقُلُوبِ وَالْعَارِفُ أُمُورَنَا كُلَّهَا قَبْلَ كَوْنِهَا، لَقَدْ اخْتَطَفْتَ الْمُلتَجِّئَةَ إِلَيْكَ مِنْ اضْطِرَابَاتِ الْعَمْرِ الْعَنِيفَةِ، هَاتِفَةً بِغَيْرِ صَمْتٍ نَحْوَ مُحِبَّتِكَ لِلْبَشَرِ: يَا كَهْنَهُ بَارِكُوهُ، يَا شُعُوبُ ارْفَعُوهُ إِلَى جَمِيعِ الْأَدْهَارِ.

يَا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† يَا لِاسْتِحَالَتِكَ الشَّرِيفَةِ، وَانْتِقَالِكَ إِلَى مَا هُوَ أَفْضَلُ أَيْتُّهَا الْمُوقَّرَةُ، وَيَا لَشَوْقِكَ الْإِلَهِيِّ الْمَاقَتِ اللَّذَاتِ الْجَسَدِيَّةِ، وَيَا لِإِيْمَانِكَ الْحَارِّ الْإِلَهِيِّ يَا كَلِيَّةَ الْمَدِيحِ مَرْيَمَ الْمَصْرِيَّةِ، الَّتِي نَمَدَّحُهَا بِإِيْمَانٍ وَنَرْفَعُهَا إِلَى جَمِيعِ الْأَدْهَارِ.

يَا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† يَا مَرْيَمُ الْمُوقَّرَةَ، لَقَدْ وَجَدْتَ مَكَافَأَةً أَنْصَابِكَ وَأَتْعَابِكَ، الَّتِي دَحَضْتَ بِهَا الْعَدُوَّ الْغَاشِّ. وَالْآنَ مَعَ الْمَلَائِكَةِ تَصْرُخِينَ بِالتَّسْبِيحِ بِلَا فُتُورٍ، مُعَلِّيَّةَ الْمَسِيحِ إِلَى الْأَدْهَارِ.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلَّصِينَا.

† إِنَّ الْإِلَهَ بِإِفْرَاطِ صَلَاحِهِ أَعَادَ تَجْدِيدِي بِجُمْلَتِي فِي أَحْشَائِكَ يَا نَقِيَّةً، وَلَمْ يَفْسُدْ خَوَاصِّ كِلْتَا طَبِيعَتَيْهِ، بَمَا أَنَّهُ سَيِّدُ كُلِّ الدُّهُورِ. لِذَلِكَ بِمَا أَنَّكَ سَبَبُ خَلَاصِنَا، نُسَبِّحُكَ بِالنَّشَائِدِ إِلَى جَمِيعِ الْأَدْهَارِ.

الأودية التاسعة

المجدُّ لك يا إلهنا المجدُّ لك

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ، أَضْرَعُ إِلَيْكَ أَنْ تَجْعَلَنِي لِعَارِزٍ مَسْكِينًا، وَتَسْتَأْصِلَ مِنِّي شَهَوَاتِ اللَّذَاتِ بِمَا أَنَّكَ إِلَهُ بِالطَّبَعِ، وَتَوْضِحَنِي غَنِيًّا بِالْفَضَائِلِ، لِيَّ بِإِيمَانٍ أَعْظَمَكَ بِالتَّسَابِيحِ.
المجدُ لك يا إِلَهَنَا المجدُ لك

† إِنِّي غَنِيٌّ عَدِيمُ الرَّأْفَةِ، وَقَدْ تَغَاضَيْتُ عَنْ عَقْلِي طَرِيحًا بِإِيمَانٍ أَمَامَ أَبْوَابِ وَصَايَاكَ بِحَالَةٍ سَيِّئَةٍ. لَكِنْ بِمَا أَنَّكَ مُتَعَطِّفٌ وَشَفِيقٌ، أَنْهَضَنِي كَمَا تَرَأَفْتَ قَدِيمًا عَلَى لِعَارِزٍ صَدِيقِكَ، وَأَقَمْتَهُ بَعْدَ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ.

المجدُ لك يا إِلَهَنَا المجدُ لك

† إِذْ قَدْ عَرَفْنَا جَمِيعُنَا مَثَلَ السَّيِّدِ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ، فَلْنَمُتْ بِأَسْرِنَا قِسَاوَةَ الْغَنِيِّ، لِيَّ نَنْجُو مِنَ الْعِقَابِ وَنَرْتَكِزَ دَائِمًا فِي أَحْضَانِ إِبْرَاهِيمَ.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

† يَا مَنْ حَمَلْتَ فِي أَحْضَانِكَ الْمَسِيحَ الْإِلَهَ غَيْرَ الْمَنْظُورِ، الْمُسَبَّحَ فِي السَّمَاوَاتِ مِنْ كُلِّ الْبَرَائِ، وَالْمَانِحَ بِكَ إِيَّانَا الْخَلَاصَ دَائِمًا، إِيَّاكَ بِإِيمَانٍ نُعَظِّمُ.

يا قَدِيسَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ تَشْفَعِي بِنَا

† أَيُّهَا الْأُمُّ الْبَارَّةُ، لَقَدْ احْتَمَلْتَ بِسَهُولَةٍ أَتْعَابَ الْقَفْرِ، مُقَوِّمَةً ذَاتَكَ بِقُوَّةِ الْمَسِيحِ الْمُقْتَدِرَةِ، لِأَنَّكَ بِمَجَارِي دُمُوعِكَ الْإِلَهِيَّةِ أَخْمَدْتَ الْأَفْكَارَ الشَّرِّيرَةَ الْمُتْرَاكِمَةَ عَلَيْكَ، أَيُّهَا الْمُوقِّرَةُ كَمَالَ النَّسَاكِ وَفَخْرُ الْأَبْرَارِ.

يا قَدِيسَةَ اللَّهِ تَشْفَعِي بِنَا

† إِنَّ الْبَتُولَ الطَّاهِرَةَ الَّتِي وَلَدَتْ وَحَدَّثَهَا الْمَسِيحَ النُّورَ، هِيَ أَنْارَتْكَ بِأَشْعَةٍ كَلِّيَّةٍ الضِّيَاءِ، وَجَعَلَتْكَ يَا جَلِيلَةً مَخِيفَةً لِلْأَعْدَاءِ، وَأَوْضَحَتْكَ مَعْرُوفَةً عِنْدَ الْكُلِّ، يَا مَرْيَمُ جَمَالَ النَّسَاكِ وَقَاعِدَةَ الْأَبْرَارِ.

المجدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

† لَمَّا غَادَرْتَ بِعَقْلٍ ثَاقِبٍ كُلَّ الْأَرْضِيَّاتِ، ظَهَرْتَ مَسْكِنًا لِلرُّوحِ مُوقِّرًا، فَتَشْفَعِي إِذَا إِلَى الْمَسِيحِ الْمُنْقِذِ وَحَدِّهِ، أَنْ يُسَلِّمَ مِنَ الشَّدَائِدِ الدُّنْيَوِيَّةِ الْمُكْمَلِينَ تَذَكَرَكَ الْإِلَهِيَّ بِإِيمَانٍ.

الآن وكلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ

† أَيُّهَا الْفَتَاةُ النَّقِيَّةُ، لَقَدْ تَجَاوَزْتَ حُدُودَ الطَّبِيعَةِ بِمَا يَفُوقُ الطَّبِيعَةَ، وَوَلَدْتَ عَلَى الْأَرْضِ طِفْلًا جَدِيدًا، الَّذِي هُوَ وَاهِبُ النَّامُوسِ وَعَتِيقُ الْأَيَّامِ، يَا سَمَاءَ عَقْلِيَّةٍ لِمُبْدِعِ الْكُلِّ، لَذَلِكَ بِإِيمَانٍ وَشَوْقٍ نُطَوِّبُكَ.

الكاهن: أَيُّضًا وَأَيُّضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمْ.

الكاهن: اعْضُدْ وَخَلِّصْ وَارْحَمْ وَاحْفَظْنَا يَا اللَّهُ بِنِعْمَتِكَ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمْ.

الكاهن: بَعْدَ ذِكْرِنَا الْكَلِّيَّةِ الْقِدَاسَةِ الطَّاهِرَةِ الْفَائِقَةِ الْبَرَكَةِ الْمَجِيدَةِ، سَيِّدَتِنَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ الدَّائِمَةِ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ، مَعَ جَمِيعِ الْقَدِّيسِينَ.

الجوق: أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

الكاهن: لِنُودِعْ أَنْفُسَنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَكُلَّ حَيَاتِنَا لِلْمَسِيحِ الْإِلَهِ.

الجوق: لَكَ يَا رَبُّ.

الكاهن: لَأَنَّكَ أَنْتَ مَلِكُ السَّلَامِ وَمُخَلِّصُ نُفُوسِنَا. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ أَتَيْهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُسُ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.

الجوق: آمِينَ.

قنداق القيامة

† لَقَدْ قُوتَ مِنَ الْقَبْرِ بِمَجْدِ أَتَيْهَا السَّيِّدُ كَالِهٍ وَأَقَامَتَ مَعَكَ الْعَالَمَ، فَسَبَّحَتْكَ طَبِيعَةُ الْبَشَرِ كَالِهٍ. وَالْمَوْتُ اضْمَحَلَّ وَأَدُمُ رَقَصَ طَرِبًا، وَحَوَاءُ أُعْتَقَتْ مِنَ الْقِيُودِ. فَهِيَ تَهْتَفُ الْآنَ مَسْرُورَةً: أَنْتَ أَتَيْهَا الْمَسِيحُ هُوَ الْمَانِحُ الْقِيَامَةَ لِلْجَمِيعِ.

البيت

† لِنَسَبِّحَنَّ الَّذِي قَامَ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ نَاهِضًا كَالِهٍ قَدِيرٍ، وَسَحَقَ أَبْوَابَ الْجَحِيمِ، وَأَقَامَ الَّذِينَ فِي الْقُبُورِ مِنْذُ الدَّهْرِ. وَظَهَرَ أَوَّلًا لِحَامِلَاتِ الطَّيِّبِ كَمَا ارْتَضَى قَائِلًا لَهُنَّ: إِفْرَحْنَ وَبَشِّرْنَ الرُّسُلَ بِالْفَرَحِ كَوَاهِبِ الْحَيَاةِ. فَلِذَلِكَ بَشَّرَتِ النِّسَاءُ التَّلَامِيذَ بِبَشَارَاتِ الظَّفَرِ بِإِيمَانٍ. وَالْجَحِيمُ تَنَهَّدَ وَالْمَوْتُ انْتَحَبَ نَادِبًا، وَالْعَالَمُ ابْتَهَجَ وَالْجَمِيعُ فَرِحُوا مَعًا، لَأَنَّكَ أَنْتَ أَتَيْهَا الْمَسِيحُ **مَنْحَتٌ** الْقِيَامَةَ لِلْجَمِيعِ.

السنكسار

† فِي هَذَا الْيَوْمِ الَّذِي هُوَ السَّادِسُ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ آذَارٍ، نَقِيمُ تَذَكَارِ الْقُدِّيسِ الشَّهِيدِ سَابِينُوسِ الْمَصْرِيِّ. كَمَا أَنَّهُ فِي هَذَا الْيَوْمِ أَيْضًا، الَّذِي هُوَ الْأَحَدُ الْخَامِسُ مِنَ الصُّومِ، قَدْ رُتِبَ أَنْ نَكْمَلَ تَذَكَارَ أُمَّنَا الْبَارَّةِ مَرْيَمَ الْمَصْرِيَّةِ.

ستيخونات

† إِنَّ الرُّوحَ قَدْ ارْتَفَعَ مِنْ مَرْيَمَ، وَالْجَسَدَ قَدْ سَالَ قَدِيمًا. فَاسْتُرِي أَتَيْهَا الْأَرْضُ مَا بَقِيَ مِنْ عِظَامِهَا مِيتًا رَمِيمًا، فَبِشْفَاعَاتِهَا اللَّهُمَّ ارْحَمْنَا وَخَلِّصْنَا، آمِينَ.

الكاتافسيات (باللحن الرابع)

† أَفْتَحْ فَمِي فَيَمْتَلِئُ رُوحًا، وَأُبْدِي قَوْلًا فَائِضًا نَحْوَ الْأُمِّ الْمَلِكَةِ، وَأَظْهَرُ مُعَيِّدًا لِلْمَوْسِمِ بِابْتِهَاجٍ، وَأَتَرْنُمُ بِعَجَائِبِهَا مَسْرُورًا.

† يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ، بِمَا أَنَّكَ الْيَنْبُوعُ الْحَيُّ الْمُتَدَفِّقُ بِسَخَاءٍ، وَطَّدِينَا نَحْنُ الْمُنْشِدِينَ تَسَابِيحَكَ الْمُلْتَمِينَ مَخْفِلًا رُوحِيًّا، وَفِي مَجْدِكَ الْإِلَهِيِّ، أَهْلِينَا لِأَكَالِيلِ الْمَجْدِ وَالشَّرَفِ.

† إِنَّ يَسُوعَ الْفَائِقَ النَّالَةَ الْجَالِسَ بِمَجْدٍ عَلَى سُدَّةِ الْلاهُوتِ، قَدْ وَرَدَ عَلَى سَحَابَةٍ خَفِيفَةٍ، وَخَلَّصَ بِقُبُصَتِهِ غَيْرَ الْفَاسِدَةِ، الصَّارِخِينَ نَحْوَهُ: الْمَجْدُ لِقُدْرَتِكَ أَتَيْهَا الْمَسِيحُ.

† أَتَيْهَا الْبَتُولُ الَّتِي لَمْ تَعْرِفْ زَوْجًا، إِنَّ الْبَرَايَا بِأَسْرِهَا قَدْ إِنْذَهَلَتْ مِنْ مَجْدِكَ الْإِلَهِيِّ، لَأَنَّكَ حَمَلْتَ فِي حَشَاكِ إِلَهَ الْكُلِّ، وَوَلَدْتَ الْابْنَ غَيْرَ الْمَحْدُودِ فِي زَمَنٍ، وَمَنْحَتِ الْخَلَاصَ، لِكُلِّ الَّذِينَ يُسَبِّحُونَكَ.

† هَلُمُّوا أَتَيْهَا الْمُتَأَلَّهُو الْعُقُولِ، لِنَصَفِّقْ بِالْأَيْدِي مُقِيمِينَ هَذَا الْعِيدَ الْإِلَهِي الْكُلِّي الْإِكْرَامِ، الَّذِي لَوَالِدَةِ الْإِلَهِ، وَنُمَجِّدِ الْإِلَهَ الَّذِي وَلَدَ مِنْهَا.

† إِنَّ الْفِتْيَةَ الْمُتَأَلِّهِ الْعُقُولَ، لَمْ يَعْبُدُوا الْخَلِيقَةَ دُونَ الْخَالِقِ، بَلْ وَطِئُوا وَعِيدَ النَّارِ بِشَجَاعَةٍ،
فَرْتَلَوْا فَرَحِينَ: أَيُّهَا الْفَائِقُ التَّسْبِيحُ، مُبَارَكُ أَنْتَ يَا إِلَهَ آبَائِنَا.

نُسَبِّحُ وَنُبَارِكُ، وَنَسْجُدُ لِلرَّبِّ

† إِنَّ مَوْلِدَ وَالِدَةِ الْإِلَهِ، قَدْ حَفِظَ الْفِتْيَةَ الْأَطْهَارَ، فِي الْأَتُونِ سَالِمِينَ، إِذْ كَانَ حِينَئِذٍ مَرْسُومًا، وَأَمَّا
الآنَ فَقَدْ حَصَلَ مَفْعُولًا، فَهُوَ يُنْهَضُ الْمَسْكُونَةَ بِأَسْرَهَا، إِلَى التَّرْتِيلِ هَاتِفَةً: سَبِّحُوا الرَّبَّ، يَا
جَمِيعَ أَعْمَالِهِ، وَزَيْدُوهُ رَفْعَةً مَدَى الدَّهْرِ.

الكاهن: لوالدة الإله أم النور بالتسابيح لنكرمناها معظمين.
الجوقة: (باللحن الرابع).

† تُعَظِّمُ نَفْسِي الرَّبَّ وَتُبْتَهِجُ رُوحِي بِاللَّهِ مُخْلِصِي.
يَا مَنْ هِيَ أَكْرَمُ مِنَ الشَّيْرُوبِيمِ وَأَرْفَعُ مَجْدًا بَغَيْرِ قِيَاسٍ مِنَ السَّيرَافِيمِ، الَّتِي بَغَيْرِ فُسَادٍ، وَلَدَتْ
كَلِمَةَ اللَّهِ، وَهِيَ حَقًّا وَالِدَةُ الْإِلَهِ إِيَّاكَ نُعَظِّمُ.
† لِأَنَّهُ نَظَرَ إِلَى تَوَاضُعِ أُمَّتِهِ فَهَا مُنْذُ الْآنَ تُطَوِّبُنِي جَمِيعُ الْأَجْيَالِ.
† لِأَنَّ الْقَدِيرَ صَنَعَ بِي عِظَائِمَ وَاسْمُهُ قُدُّوسٌ وَرَحْمَتُهُ إِلَى جِيلٍ وَجِيلٍ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَهُ.
† صَنَعَ عِزًّا بِسَاعِدِهِ وَشَتَّتَ الْمُتَكَبِّرِينَ بِذَهْنِ قُلُوبِهِمْ.
† حَظَّ الْمُقْتَدِرِينَ عَنِ الْكَرَاسِيِّ وَرَفَعَ الْمُتَوَاضِعِينَ. مَلَأَ الْجِيَاعَ مِنَ الْخَيْرَاتِ وَالْأَغْنِيَاءَ أَرْسَلَهُمْ
فَارْغِينَ.

† عَصَدَ إِسْرَائِيلَ عَبْدَهُ لِيَذْكُرَ رَحْمَتَهُ كَمَا قَالَ لِآبَائِنَا إِبْرَاهِيمَ وَلَنَسْلِهِ إِلَى الْأَبَدِ.

كاطفسيه

† كُلُّ الْأَرْضِيِّينَ فَلْيُبْتَهِجُوا بِالرُّوحِ، حَامِلِينَ الْمَصَابِيحَ، وَطَبِيعَةَ الْعَقْلِيِّينَ غَيْرِ الْهَيُولِيِّينَ،
فَلْتَحْتَفِلْ مَعًا، مُعَيَّدَةً لِمَوْسِمِ أُمِّ الْإِلَهِ، الشَّرِيفِ وَهَاتِفَةً: افْرَحِي يَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ النَّقِيَّةَ، الدَّائِمَةَ
الْبَتُولِيَّةَ، وَالْكَلِّيَّةَ الطُّوبَى.

الكاهن: أَيُّضًا وَأَيُّضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: اعْضُدْ وَخَلِّصْ وَارْحَمْ وَاحْفَظْنَا يَا اللَّهُ بِنِعْمَتِكَ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

**الكاهن: بَعْدَ ذِكْرِنَا الْكَلِّيَّةَ الْقِدَاسَةَ الطَّاهِرَةَ الْفَائِقَةَ الْبَرَكَةَ الْمَجِيدَةَ، سَيِّدَتَنَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ الدَّائِمَةَ
الْبَتُولِيَّةَ مَرِيَمَ، مَعَ جَمِيعِ الْقَدِيسِينَ.**

الجوق: أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدَّسْهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

الكاهن: لِنُودِعْ أَنْفُسَنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَكُلَّ حَيَاتِنَا لِلْمَسِيحِ الْإِلَهِ.

الجوق: لَكَ يَا رَبُّ.

**الكاهن: لِأَنَّهُ لَكَ تُسَبِّحُ كُلُّ قُوَّاتِ السَّمَاوَاتِ. وَإِلَيْكَ تَرْفَعُ الْمَجْدَ أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّسُ
الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّهْرِينَ.**

المرتل: آمِينَ.

قُدُّوسٌ هُوَ الرَّبُّ إِلَهُنَا (٢ مرات)

قُدُّوسٌ هُوَ الرَّبُّ إِلَهُنَا، اِرْفَعُوا الرَّبَّ إِلَهُنَا وَاسْجُدُوا لِمَوْطِي قَدَمَيْهِ، لِأَنَّهُ قُدُّوسٌ هُوَ.

الاكسيستلاري

التاسع للقيامة (باللحن الثاني)

† أَيُّهَا السَّيِّدُ، لَمَّا دَخَلْتَ وَالْأَبْوَابُ مُغْلَقَةً، أَوْعَبْتَ رُسُلَكَ، مِنَ الرُّوحِ الْكَلْبِيِّ قُدُّسُهُ، إِذْ نَفَخْتَ فِيهِمْ بِسَلَامٍ، قَائِلًا لَهُمْ: أَنْ يَجْلُوا أَوْ يَرْبِطُوا الْخَطَايَا، وَبَعْدَ ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ أَرَيْتَ تُوْمَا، يَدَيْكَ وَجَنْبُكَ، فَمَعَهُ نَهَيْتُ إِلَيْكَ، أَنْتَ هُوَ الرَّبُّ وَالْإِلَهَ.

للبارّة (باللحن الثالث وزن: زينت بالكواكب)

† قَدْ أَحْرَزْنَاكَ يَا مَرْيَمُ، لِلتَّوْبَةِ نَمُودَجًا، فَإِلَى الْمَسِيحِ ابْتَهِلِي، لِيَكُنْ يَمْنَحُنَا التَّوْبَةَ، إِذْ بِإِيمَانٍ وَشَوْقٍ، نُنْشِدُ لَكَ مَدِيحًا.

للسيدة (باللحن الثالث وزن: يا أَيُّهَا الرسل هيا)

† أَنْتِ أُمٌّ وَبَتُولَةٌ، كَالْمَلَائِكَةِ مَعْسُولَةٌ، أَنْتِ سِلْوَانُ الْحَزَانِ، وَالشَّفِيعَةُ الْمَقْبُولَةُ، فَسَاعِدِيْنِي لِأَنْجُو، مِنَ الدَّيْنُونَةِ الْمَهُولَةِ.

الإينوس (باللحن الأول)

كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتَسَبِّحِ الرَّبَّ. سَبِّحُوا الرَّبَّ مِنَ السَّمَاوَاتِ، سَبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي، لِأَنَّهُ لَكَ يَلِيقُ التَّسْبِيحُ يَا اللَّهُ.

سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ مَلَائِكَتِهِ، سَبِّحُوهُ يَا سَائِرَ قُوَّاتِهِ، لِأَنَّهُ لَكَ يَلِيقُ التَّسْبِيحُ يَا اللَّهُ.

ليصنع بهم حكمًا مكتوبًا هذا المجد يكون لجميع أبراره

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ نُسَبِّحُ آلَامَكَ الْخَلَاصِيَّةَ، وَنُمَجِّدُ قِيَامَتَكَ.

سَبِّحُوا اللَّهَ فِي قَدِيسِيهِ، سَبِّحُوهُ فِي فَلَكَ قُوَّتِهِ

† يَا مَنْ احْتَمَلَ الصَّلِيبَ وَأَبْطَلَ الْمَوْتَ، وَقَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، سَلِّمْ حَيَاتِنَا يَا رَبِّ، بِمَا أَنَّكَ كُلُّ الْإِقْتِدَارِ.

سَبِّحُوهُ عَلَى مَقْدَرَتِهِ، سَبِّحُوهُ بِحَسَبِ كَثْرَةِ عَظَمَتِهِ

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ يَا مَنْ سَبَى الْجَحِيمَ مُبِيدًا، وَأَقَامَ الْإِنْسَانَ بِقِيَامَتِهِ، أَهْلُنَا أَنْ نُسَبِّحَكَ بِقُلُوبٍ نَقِيَّةٍ وَنُمَجِّدَكَ.

سَبِّحُوهُ بِلَحْنِ الْبُوقِ، سَبِّحُوهُ بِالْمِزْمَارِ وَالْقِيثَارَةِ

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِنَّنَا نُسَبِّحُكَ، مُمَجِّدِينَ تَنَارُكَ الْلاَئِقَ بِاللَّهِ، يَا مَنْ وُلِدَ مِنَ الْبَتُولِ، وَلَمْ يَنْفَصِلْ عَنْ حُضْنِ الْآبِ، وَتَأَلَّمَ كِإِنْسَانٍ، وَاحْتَمَلَ الصَّلْبَ طَوْعًا، وَانْبَعَثَ مِنَ الرَّمْسِ وَارِدًا كَمَا مِنْ خِذْرِ، لِيَكُنْ يَخْلِّصُ الْعَالَمَ يَا رَبُّ الْمَجْدُ لَكَ.

سَبِّحُوهُ بِالطَّبَلِ وَالْمِصَافِّ، سَبِّحُوهُ بِالْأُوتَارِ وَآلَاتِ الطَّرَبِ

للبارّة (باللحن السادس وزن: قد وضع القديسان)

† إِنَّ مَا اقْتَرَفْتِهِ مِنَ الْخَطَايَا قَدِيمًا، اسْتَطَاعَ مَنَعُكَ أَنْ تُشَاهِدِي الْأَشْيَاءَ الْمُقَدَّسَةَ، فَالضَّمِيرُ صَحَا سَامِيًا عَزْمُهُ، وَاحْسَاسُكَ بِالزَّلَّاتِ، قَدْ صَارَ تَوْبَةً تُرْجَعُ إِلَى مَا هُوَ أَفْضَلُ، لِأَنَّكَ إِذْ أَحْمَدْتَ ثَوْرَةَ الزَّلَّاتِ الْقَدِيمَةِ، وَنَظَرْتَ صَوْبَ أَيْقُونَةِ الْأُمِّ الْمُبَارَكَةِ لَدَى صَلِيبِ مُعْطِي الْحَيَاةِ، سَجَدْتَ بِدَالَةٍ.

سَبِّحُوهُ بِنِغَمَاتِ الصُّنُوجِ سَبِّحُوهُ بِصُنُوجِ التَّهْلِيلِ كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتُسَبِّحِ الرَّبَّ

† إِنَّ مَا اقْتَرَفْتِهِ مِنَ الْخَطَايَا قَدِيمًا، اسْتَطَاعَ مِنْكَ أَنْ تُشَاهِدِي الْأَشْيَاءَ الْمُقَدَّسَةَ، فَالضَّمِيرُ صَحَا سَامِيًا عَزْمُهُ، وَإِحْسَاسُكَ بِالزَّلَّاتِ، قَدْ صَارَ تَوْبَةً تُرْجِعُ إِلَى مَا هُوَ أَفْضَلُ، لِأَنَّكَ إِذْ أَخْمَدْتَ ثَوْرَةَ الزَّلَّاتِ الْقَدِيمَةِ، وَنَظَرْتَ صَوْبَ أَيْقُونَةِ الْأُمِّ الْمُبَارَكَةِ لَدَى صَلِيبِ مُعْطِي الْحَيَاةِ، سَجَدْتَ بِدَالَةٍ.

انتظرتُ الربَّ بصبرٍ، فاستجاب لي

† قَدْ رَغِبْتَ بِالْخِلَاصِ فَسِرْتَ سِيرًا حَثِيثًا، فِي مَنَاهَجِ التَّوْبَةِ مُذْ سَجَدْتَ لِلْأَمَاكِنِ الْمُقَدَّسَةِ، بِسُرُورٍ عَظِيمٍ وَنَشَاطٍ عَجِيبٍ، قَدْ أَتَيْتِ عِبْرَ الْأُرْدُنِّ، لَتَسْكُنِي هُنَاكَ حَيْثُ الْمَعْمَدَانُ كَانَ قَبْلًا، وَبِالْجِهَادِ الْمُسْتَمِرِّ أَفْنَيْتِ جَمَاحَ أَهْوَائِكَ، وَلَطَفْتَ كُلَّ وَثَبَاتِ الْجَسَدِ بِصَبْرِكَ أَيَّتُهَا الْأُمُّ مَرْيَمُ، الدَائِمُ ذِكْرُهَا.

وأقامَ على الصخرةِ رجليّ، وسهَّلَ خطواتي

† يَا مَرْيَمُ الْمَجِيدَةَ لَقَدْ قَطَنْتِ الْبَرِّيَّةَ، فَمَحَوْتَ مِنْ نَفْسِكَ تَمَائِيلَ مُظْلِمَةٍ مِنْ صُنْعِ الْأَهْوَاءِ، وَاسْتَبَدَلْتَ بِهَا تَمَثُلًا مُشْرِقًا، لِلْفَضَائِلِ الْإِلَهِيَّةِ، فَصِرْتَ مُشْرِقَةً تَتَلَأَلِينَ فَوْقَ الْمَعْقُولِ، بِحَيْثُ سِرْتَ فَوْقَ الْمَاءِ سِيرًا مُدْهَشًا يَا مَغْبُوطَةَ، وَبِالْصَّلَوَاتِ ارْتَفَعْتَ عَنِ الْأَرْضِ فَاشْفَعِي إِلَى الْمَسِيحِ بِدَالَةٍ مِنْ أَجْلِ نَفُوسِنَا.

المجدُ للآبِ والابنِ والروحِ القُدسِ (للتريودي، باللحن الأول)

† لَيْسَ مَلَكُوتَ اللَّهِ طَعَامًا وَشَرَابًا، بَلْ هُوَ بَرٌّ وَنُسْكٌ مَعَ قِدَاسَةٍ. لِذَلِكَ، لَا يَدْخُلُهُ الْأَغْنِيَاءُ، بَلْ كُلُّ الَّذِينَ يَخْزَنُونَ كُنُوزَهُمْ فِي أَيْدِي الْمَسَاكِينِ. فَبِهَذَا يُعَلِّمُ دَاوُدُ النَّبِيُّ قَائِلًا: إِنَّ الرَّجُلَ الْبَارَّ، هُوَ الَّذِي النَّهَارَ كُلَّهُ يَرْحَمُ. وَإِنَّ الْمُتَنَعِّمَ بِالرَّبِّ، وَالسَّالِكَ بِنُورِهِ هَذَا لَا يَعْتُرُّ. فَهَذَا كُلُّهُ، قَدْ كَتَبَ لِيُوعِظُنَا، لِكَيْ نَصُومَ وَنَصْنَعَ الصَّلَاحَ، فَيَمْنَحَنَا الرَّبُّ، عِوَضَ الْأَرْضِيَّاتِ السَّمَائِيَّاتِ.

الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ (باللحن الأول)

† أَنْتِ هِيَ الْفَائِزَةُ عَلَى كُلِّ الْبَرَكَاتِ يَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ الْعَذْرَاءُ، لِأَنَّ الْجَحِيمَ قَدْ سُبَيْتِ بِوَاسِطَةِ الْمُتَجَسِّدِ مِنْكَ وَأَدَمَ دُعَى ثَانِيَةٍ، وَاللَّعْنَةَ أَبِيدَتْ، وَخَوَاءَ انْعَقَتِ، وَالْمَوْتُ أُمِيتَ وَنَحْنُ قَدْ حَيَيْنَا، لِذَلِكَ نُسَبِّحُ هَاتِفِينَ: مُبَارَكٌ أَنْتَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْهُنَا، يَا مَنْ هَكَذَا سَرَّ الْمَجْدُ لَكَ.

ملاحظة: الرجاء متابعة الخدمة من كتاب القداس الإلهي

المجدلة الكبرى

طروبارية (باللحن الأول)

† الْيَوْمَ صَارَ الْخِلَاصُ لِلْعَالَمِ، فَلْنُسَبِّحْ الَّذِي قَامَ مِنَ الْقَبْرِ غُنْصَرِ حَيَاتِنَا، لِأَنَّهُ حَطَّمَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ، وَمَنْحَنَا الظَّفَرَ وَالرَّحْمَةَ الْعُظْمَى.

القداس الإلهي للقديس باسيليوس الكبير

الأنديفوننة الأولى

باركي يَا نَفْسِي الرَّبَّ، وَيَا جَمِيعَ مَا فِي بَاطِنِي اسْمَهُ الْقُدُّوسَ.

بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.

باركي يَا نَفْسِي الرَّبَّ، وَلَا تَنْسِي جَمِيعَ إِحْسَانَاتِهِ.

بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.
 الرَّبُّ هَيَّا فِي السَّمَاءِ عَرْشَهُ، وَمَمْلَكَتُهُ تَسُودُ عَلَى الْجَمِيعِ.
 بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.
 بَارِكُوا الرَّبَّ يَا جَمِيعَ أَعْمَالِهِ، فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِنْ مَوَاضِعِ سِيَادَتِهِ.
 بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.
 الْمَجْدُ لِلآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ، آمِينَ
 بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.

الأنديفوننة الثانية

سَبِّحِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ، أَسْبِّحُ الرَّبَّ فِي حَيَاتِي، وَأَرْتَلُ لِإِلَهِهِ مَا دُمْتُ مَوْجُودًا.
 خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِنُرْتَلِ لَكَ. هَلِيلُوِيَا.
 طُوبَى لِمَنْ إِلَهُهُ يَعْقُوبُ مُعِينُهُ، وَاتَّكَلَهُ عَلَى الرَّبِّ إِلَهِهِ.
 خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِنُرْتَلِ لَكَ. هَلِيلُوِيَا.
 الَّذِي صَنَعَ السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ، وَالْبَحْرَ وَكُلَّ مَا فِيهَا.
 خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِنُرْتَلِ لَكَ. هَلِيلُوِيَا.
 يَمْلِكُ الرَّبُّ إِلَى الْأَبَدِ، إِلَهُكَ يَا صَهْيُونَ، إِلَى جِيلٍ فَجِيلٍ.
 خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِنُرْتَلِ لَكَ. هَلِيلُوِيَا.
 الْمَجْدُ لِلآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ، آمِينَ
 يَا كَلِمَةَ اللَّهِ الْابْنَ الْوَحِيدِ الَّذِي لَمْ يَزَلْ غَيْرَ مَائِتٍ، لَقَدْ قَبِلْتَ أَنْ تَتَجَسَّدَ مِنْ أَجْلِ خَلَاصِنَا مِنْ
 الْقَدِيسَةِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ الدَّائِمَةِ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ. وَتَأَنَسْتَ بِغَيْرِ اسْتِحَالَةٍ، وَصُلِبْتَ أَثْنَاءَ الْمَسِيحِ إِلَهُنَا،
 وَبِمَوْتِكَ وَطِئْتَ الْمَوْتَ. وَأَنْتَ لَمْ تَزَلْ أَحَدَ الثَّلَاثِ الْقُدُوسِ، الْمُمَجَّدَ مَعَ الْآبِ، وَالرُّوحِ
 الْقُدُسِ، خَلِّصْنَا.

عند دورة الإنجيل (الدورة الصغرى)

طروبارية القيامة (باللحن الأول)

† إِنَّ الْحَجَرَ لَمَّا خُتِمَ مِنَ الْيَهُودِ، وَجَسَدَكَ الطَّاهِرَ حُفِظَ مِنَ الْجُنْدِ، قُفِئَتْ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ أَثْنَاءَ
 الْمُخَلِّصِ، مَانِحًا الْعَالَمَ الْحَيَاةَ. لِذَلِكَ، قُوَّاتُ السَّمَاوَاتِ هَتَفُوا إِلَيْكَ يَا وَاهِبَ الْحَيَاةِ: الْمَجْدُ
 لِقِيَامَتِكَ أَثْنَاءَ الْمَسِيحِ، الْمَجْدُ لِمُلْكِكَ، الْمَجْدُ لِتَدْيِيرِكَ يَا مُجِبَّ الْبَشَرِ وَحَدَّكَ.

وبعد دورة الإنجيل (الدورة الصغرى)

خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِنُرْتَلِ لَكَ. هَلِيلُوِيَا.

طروبارية القيامة (باللحن الأول)

† إِنَّ الْحَجَرَ لَمَّا خُتِمَ مِنَ الْيَهُودِ، وَجَسَدَكَ الطَّاهِرَ حُفِظَ مِنَ الْجُنْدِ، قُفِئَتْ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ أَثْنَاءَ
 الْمُخَلِّصِ، مَانِحًا الْعَالَمَ الْحَيَاةَ. لِذَلِكَ، قُوَّاتُ السَّمَاوَاتِ هَتَفُوا إِلَيْكَ يَا وَاهِبَ الْحَيَاةِ: الْمَجْدُ
 لِقِيَامَتِكَ أَثْنَاءَ الْمَسِيحِ، الْمَجْدُ لِمُلْكِكَ، الْمَجْدُ لِتَدْيِيرِكَ يَا مُجِبَّ الْبَشَرِ وَحَدَّكَ.

طروبارية القديسة مريم المصرية (باللحن الخامس وزن: للمساوي للآب)

† من الله استنرت بنعمة الصليب. لذا ظهرت للتوبة كمصباح مضيء. فتركت ظلمة الأهواء القاتمة. يا مريم البارة. لذا ظهرت كملاك. لزوسيماء البرية. فتشفي معي دومًا بأن تخلص نفوسنا.

طروبارية شفعاء الأردن (باللحن الخامس)

† شفعاء الأردن من فيه ولدوا، حماته الألى عاشوا حياة النُسك الشريف، لنمدحهم كمجاهدين ببهاء، ماتوا مُستشَّهدين، ومجدوا الأرض في الأردن، وهم أحباء الله، فيلادلفيا بهم تزهو، والأرثوذكسيون يفخرون.

طروبارية شفيع الكنيسة

قنداق (باللحن الثامن)

إني أنا مدينتك يا والد الإله.
أكتب لك رايات الغلبة يا جندياً مُحاميةً.
وأقدم لك الشكر كمُنقذة من الشدائد.
لكن بما أن لك العزة التي لا تُحارب.
أعتقيني من صنوف الشدائد.
حتى أصرخ إليك: افرحي يا عروسًا لا عروس لها.

الرسالة والإنجيل للأحد.

الكنيونيون: : سبّحوا الرب من السموات، هليلويا.