

باسم الآب والابن والروح القدس

أحد مرفع اللحم - أحد الدينونة

عيد دخول ربنا وإلهنا ومخلصنا يسوع المسيح إلى الهيكل

المرتل: "اللهُ الرَّبُّ ظَهَرَ لَنَا مُبَارَكُ الْآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ". (بالحن الثالث) تُعاد على كل ستيخن
 † اعترفوا للرَّبِّ وادعُوا بِاسْمِهِ الْقُدُّوسِ.
 † كُلُّ الْأُمَمِ أَحَاطَتْ بِي وَبِاسْمِ الرَّبِّ قَهَرْتُهَا.
 † مِنْ قَبْلِ الرَّبِّ كَانَتْ هَذِهِ، وَهِيَ عَجِيبَةٌ فِي أَعْيُنِنَا.

طروبارية القيامة (بالحن الثالث)

† لِيَتَفَرَّحِ السَّمَاوِيَّاتُ، وَلِيَتَبَتَّهِجِ الْأَرْضِيَّاتُ. لِأَنَّ الرَّبَّ صَنَعَ عِزًّا بِسَاعِدِهِ، وَوَطِئَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ وَصَارَ بِكَرِّ الْأَمْوَاتِ، وَأَنْقَذَنَا مِنْ جَوْفِ الْجَحِيمِ، وَمَنْحَ الْعَالَمِ الرَّحْمَةَ الْعُظْمَى.

طروبارية القيامة (بالحن الثالث)

† لِيَتَفَرَّحِ السَّمَاوِيَّاتُ، وَلِيَتَبَتَّهِجِ الْأَرْضِيَّاتُ. لِأَنَّ الرَّبَّ صَنَعَ عِزًّا بِسَاعِدِهِ، وَوَطِئَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ وَصَارَ بِكَرِّ الْأَمْوَاتِ، وَأَنْقَذَنَا مِنْ جَوْفِ الْجَحِيمِ، وَمَنْحَ الْعَالَمِ الرَّحْمَةَ الْعُظْمَى.

المجد للآب والابن والروح القدس

طروبارية العيد (بالحن الأول)

† إِفْرَحِي يَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ الْعَذْرَاءُ الْمُمْتَلِئَةُ نِعْمَةً، لِأَنَّهُ مِنْكَ أَشْرَقَ شَمْسُ الْعَدْلِ الْمَسِيحُ إِلَهُنَا يُنِيرُ الَّذِينَ فِي الظَّلَامِ. فَافْرُحِي وَابْتَهِجِي أَنْتِ أَيُّهَا الشَّيْخُ الصَّدِيقُ، بِحِمْلِكَ عَلَى ذِرَاعَيْكَ مُحَرَّرَ نَفُوسِنَا وَمَانِحَنَا الْبَعْثَ وَالْقِيَامَةَ.

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرٍ الداهرين آمين

طروبارية العيد (بالحن الأول)

† إِفْرَحِي يَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ الْعَذْرَاءُ الْمُمْتَلِئَةُ نِعْمَةً، لِأَنَّهُ مِنْكَ أَشْرَقَ شَمْسُ الْعَدْلِ الْمَسِيحُ إِلَهُنَا يُنِيرُ الَّذِينَ فِي الظَّلَامِ. فَافْرُحِي وَابْتَهِجِي أَنْتِ أَيُّهَا الشَّيْخُ الصَّدِيقُ، بِحِمْلِكَ عَلَى ذِرَاعَيْكَ مُحَرَّرَ نَفُوسِنَا وَمَانِحَنَا الْبَعْثَ وَالْقِيَامَةَ.

الكاهن: أَيُّضًا وَأَيُّضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: اَعْضُدْ وَخَلِّصْ وَارْحَمْ وَاحْفَظْنَا يَا اللَّهُ بِنِعْمَتِكَ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: بَعْدَ ذِكْرِنَا الْكَلِّيَّةَ الْقِدَاسَةَ الطَّاهِرَةَ الْفَائِقَةَ الْبَرَكَاتِ الْمَجِيدَةِ، سَيِّدَتْنَا وَإِلِدَةَ الْإِلَهِ الدَّائِمَةَ الْبِتُولِيَّةِ مَرْيَمَ، مَعَ جَمِيعِ الْقِدِّيسِينَ.

الجوق: أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

الكاهن: لِنُودِعْ أَنْفُسَنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَكُلَّ حَيَاتِنَا لِلْمَسِيحِ الْإِلَهِ.

الجوق: لَكَ يَا رَبُّ.

الكاهن: لِأَنَّ لَكَ الْعِزَّةَ وَلَكَ الْمُلْكَ وَالْقُدْرَةَ وَالْمَجْدَ أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.

الكاثسماطات

الكاثسمة الأولى (باللحن الثالث)

† لقد قامَ المسيحُ من بين الأموات باكورةَ الرّاقدين. وبكرُ الخليقةِ وخالقُ البرايا. وجدّد في نفسه طبيعةَ جنسنا البالية. فلستَ متسلّطاً بعدُ يا موت. لأنّ سيّد الكلّ قد حلَّ عزّتكَ.

المجد للآب والابن والروح القدس

† لقد دُقت الموتَ بالجسدِ يا ربّ. فاقتلعتَ مرارةَ الموتِ بقيامتك. وقوّيتَ الإنسانَ عليه. وخلّصتهُ من تغلّب اللعنة القديمة. فيا عاضدَ حياتنا يا ربُّ المجدُّ لك.

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين آمين

للعيد (باللحن الأول أصلية الوزن)

† ليذهلُ من العجبِ جوقُ الملائكة. ونحنُ الأرضيين فلنرثُ تسبيحًا. إزاء تنازُلِ إلهنا اللامُوصوف. فَمَنْ ترتعدُ منه قوَّاتُ السَّماء. تحتضنهُ الآنَ يدُ الشيخِ البارِّ. وهوَ المحبُّ البشر.

الكاثسمة الثانية (باللحن الثالث وزن: بهاء ساميًا)

† احتملتَ يا ربّنا. الآلامَ طائعا. ولمْ يعرفْ لاهوتك أيّ تغيّر. فالجحيّم انذهلتْ وانتحبتْ قائلّة. إنني أرتعدُ من ذا الجسدِ الطاهر. وأرى مَنْ لا يرى يحاربني سرّيّا. لذا مَنْ في قبضتي يصرخون: مجدًا أيّها المسيحُ لقيامتك.

المجد للآب والابن والروح القدس

† إنّنا نعتزُّ نحنُ المؤمنين. لدى التكلّم لاهوتيّا عن صليكَ. وعن قيامتك. أنّهما سرٌّ لا موصوف. فالجحيّم والمنون سُبيا في هذا اليوم. وأمّا جنسُ الأنام فلبيسَ عدمِ البلى. لذلكْ نصرخُ بشكرٍ: مجدًا يا ربُّ لقيامتك.

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين آمين

للعيد (باللحن الأول وزن: كالموتي صار الجندُ)

† قد صارَ طفلًا غيرُ المحدودِ في زمان. وجاءَ إلى الأرضِ مولودًا من مريم. وهوَ الكائنُ مع الآب. على العرشِ المقدّس. فسمعانُ البارُّ حمَلهُ على يديه. وشدا فرحًا: الآنَ تطلقُ عبدك. الذي أبهجتهُ يا رؤوف.

الكاثسمة الثالثة للعيد (باللحن الرابع وزن: إنّ يوسف الخطيب)

† إنّ اللهَ الطّاهر. والقديمَ الأيّام. صارَ طفلًا مثلنا. متّخذًا الجسد. من البتولِ لينقذَ غيرَ الطّاهرين. وسمعانُ البارِّ. صارَ أمينَ الأسرار. وعرفه إلهاً مُتجسّدًا. لذلكْ قبّلهُ فهوَ الحياةُ. وبابتهاجٍ صرخَ: أطلقني الآنَ إذ قد أبصرتُك أنتَ وحدك حياةَ الكلّ.

المجد للآب والابن والروح القدس، الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين آمين

† إنّ اللهَ الطّاهر. والقديمَ الأيّام. صارَ طفلًا مثلنا. متّخذًا الجسد. من البتولِ لينقذَ غيرَ الطّاهرين. وسمعانُ البارِّ. صارَ أمينَ الأسرار. وعرفه إلهاً مُتجسّدًا. لذلكْ قبّلهُ فهوَ الحياةُ. وبابتهاجٍ صرخَ: أطلقني الآنَ إذ قد أبصرتُك أنتَ وحدك حياةَ الكلّ.

الكاهن: أَيضًا وَأَيضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمْ.

الكاهن: اعْضُدْ وَخَلِّصْ وَاَرْحَمْ واحفظنا يا اللهُ بنعمتك.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمْ.

الكاهن: بَعْدَ ذِكْرِنَا الْكَلِّيَّةِ الْقِدَاسَةِ الطَّاهِرَةِ الْفَائِقَةِ الْبَرَكَةِ الْمَجِيدَةِ، سَيِّدَتِنَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ الدَّائِمَةُ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ، مَعَ جَمِيعِ الْقَدِّيسِينَ.

الجوق: أَتَيْتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلَّصِينَا.

الكاهن: لِنُودِعْ أَنْفُسَنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَكُلَّ حَيَاتِنَا لِلْمَسِيحِ الْإِلَهِ.

الجوق: لَكَ يَا رَبُّ.

الكاهن: لِأَنَّ اسْمَكَ مُبَارَكٌ وَمُلْكُكَ مُمَجَّدٌ أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُسُ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.

الجوق: آمِينَ.

الابياكوي (قراءة)

† إِنَّ الْمَلَائِكَةَ اللَّامِعَةَ ذَا الْمَنْظَرِ الْمُدهِشِ وَالْكَلَامِ الرَّطْبِ، قَالَ لِحَامِلَاتِ الطَّيِّبِ: لِمَ تَطْلُبْنَ الْحَيَّ فِي الْقَبْرِ. لَقَدْ قَامَ وَأَخْلَى الْقُبُورَ. فَاعْلَمْنَ أَنَّ غَيْرَ الْمَتَغَيِّرِ قَدْ بَدَّلَ الْبَلَى. وَقُلْنَ لِلَّهِ مَا أَرْهَبَ أَعْمَالُكَ. فَإِنَّكَ قَدْ خَلَّصْتَ جَنْسَ الْبَشَرِ.

الأنافثميات (باللحن الثالث)

الأنديفونة الأولى

† لَقَدْ أَنْقَذْتَ يَا أَيُّهَا الْكَلِمَةُ. سَبْيَ صَهْيُونَ مِنْ بَابِلَ. فَانْتَشَلْنِي أَيْضًا مِنَ الْآلَامِ إِلَى الْحَيَاةِ.

† إِنَّ مَنْ يَزْرَعُونَ فِي الْجَنُوبِ بِالدَّمُوعِ الْإِلَهِيَّةِ. سَيَحْصِدُونَ بِالْفَرْحِ. سَنَابِلَ الْحَيَاةِ الْخَالِدَةِ.

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ

† بِالرُّوحِ الْقُدُسِ كُلُّ عَطِيَّةٍ صَالِحَةٍ. وَهُوَ يُشْرِقُ مَعَ الْآبِ وَالابْنِ. وَبِهِ الْبَرَايَا بِأَسْرَهَا تَتَحَرَّكُ وَتَحْيَا.

الأنديفونة الثانية

† إِنَّ لَمْ يَبْنِ الرَّبُّ بَيْتَ الْفَضَائِلِ، فَتَنْعَبُ بِاطْلًا. وَإِنْ سَتَرَ اللَّهُ نَفُوسَنَا فَلَا أَحَدَ يَقْتَحِمُ مَدِينَتَنَا.

† إِنَّ الْقَدِّيسِينَ ثَمَرَاتِ الْبُطُونِ. هُمْ بَنُوكَ بِالرُّوحِ أَيُّهَا الْمَسِيحُ. وَأَنْتَ أَبُوهُمْ.

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ

† بِالرُّوحِ الْقُدُسِ تُشَاهَدُ كُلُّ حِكْمَةٍ وَقِدَاسَةٍ. فَإِنَّهُ يَكُونُ كُلُّ الْخَلِيقَةِ. فَلْنَعْبُدْهُ لِأَنَّهُ إِلَهُ كَمَثَلِ الْآبِ وَالْكَلِمَةِ.

الانديفونة الثالثة

† طُوبَى لِخَائِفِي الرَّبِّ فَإِنَّهُمْ يَسْلُكُونَ فِي سُبُلِ وَصَايَاهُ. وَيَأْكُلُونَ مِنْ وَفَرَةِ الثَّمَارِ الْحَيَوِيَّةِ.

† تَهَلَّلْ يَا رَئِيسَ الرِّعَاةِ، إِذَا مَا أَبْصَرْتَ أَحْفَادَكَ حَوْلَ مَائِدَتِكَ. يَحْمِلُونَ أَغْصَانِ الْأَفْعَالِ الصَّالِحَةِ.

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ

† بالروح القدس كلُّ غنى المجد، ومنه النعمة والحياة لكلِّ الخليقة. فَيُسَبِّحُ مع الآبِ والكلمة.

بروكيمن للعيد (باللحن الرابع)

† سَأَذْكُرُ اسْمَكَ فِي كُلِّ جِيلٍ وَجِيلٍ. (تعاد)

† سَتِيخُن: فاض قلبي كلمةً صالحةً.

† سَأَذْكُرُ اسْمَكَ فِي كُلِّ جِيلٍ وَجِيلٍ.

الكاهن: إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارحم.

الكاهن: لِأَنَّكَ قُدُّوسٌ أَنْتَ يَا إِلَهَنَا وَفِي الْقِدِّيسِينَ تَسْتَقَرُّ وَتَسْتَرِيحُ. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ أَيُّهَا الْآبُ

وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.

الجوق: آمِينَ.

كُلُّ نَسْمَةٍ فَلتُسَبِّحِ الرَّبَّ (مَرَّتَيْنِ)

فلتُسَبِّحِ الرَّبَّ كُلُّ نَسْمَةٍ

الكاهن: مَنْ أَجَلُ أَنْ نَكُونَ مُسْتَحْقِينَ لِسَمَاعِ الْإِنْجِيلِ الْمُقَدَّسِ إِلَى الرَّبِّ إِلَهَنَا نَتَضَرَّعُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارحم (ثلاثاً).

الكاهن: حِكْمَةٌ، فَلنُسْتَقِمْ وَلنَسْمَعَ الْإِنْجِيلَ الْمُقَدَّسَ، السَّلَامُ لَجَمِيعِكُمْ.

الجوق: وَلرُوحِكَ.

الكاهن: فَصَلِّ شَرِيفٌ مِنْ بَشَارَةِ الْقِدِّيسِ لَوْقَا الْإِنْجِيلِيِّ الْبَشِيرِ

(إِنْجِيلِ الْقِدَّاسِ لِلْعِيدِ)

الجوق: الْمَجْدُ لَكَ يَا رَبُّ الْمَجْدُ لَكَ.

الكاهن: فَلنُضْغِ...

فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ صَعِدَ بِالطِّفْلِ يَسُوعَ أَبَوَاهُ إِلَى أُورُشَلِيمَ لِيَقْدِمَاهُ لِلرَّبِّ، (عَلَى حَسَبِ مَا هُوَ مَكْتُوبٌ فِي نَامُوسِ الرَّبِّ، مِنْ أَنَّ كُلَّ ذَكَرٍ فَاتِحٍ رَحِمٍ يُدْعَى قُدُّوسًا لِلرَّبِّ)، وَلِيُقَرَّبَا ذَبِيحَةً عَلَى حَسَبِ مَا قِيلَ فِي نَامُوسِ الرَّبِّ زَوْجَ يَمَامٍ أَوْ فَرْخِي حَمَامٍ وَكَانَ إِنْسَانٌ فِي أُورُشَلِيمَ اسْمُهُ سِمْعَانُ، وَكَانَ هَذَا الْإِنْسَانُ بَارًا تَقِيًّا يَنْتَظِرُ تَعْزِيَةَ إِسْرَائِيلَ، وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ كَانَ عَلَيْهِ. وَكَانَ قَدْ أُوحِيَ إِلَيْهِ مِنَ الرُّوحِ الْقُدُّوسِ أَنَّهُ لَا يَرَى الْمَوْتَ قَبْلَ أَنْ يُعَايِنَ مَسِيحَ الرَّبِّ. فَأَقْبَلَ بِالرُّوحِ إِلَى الْهَيْكَلِ. وَعِنْدَمَا دَخَلَ بِالطِّفْلِ يَسُوعَ أَبَوَاهُ لِيَصْنَعَا لَهُ بِحَسَبِ عَادَةِ النَّامُوسِ، اقْتَبَلَهُ هُوَ عَلَى ذِرَاعَيْهِ، وَبَارَكَ اللَّهَ وَقَالَ: الْآنَ تُطْلُقُ عَبْدَكَ أَيُّهَا السَّيِّدُ عَلَى حَسَبِ قَوْلِكَ بِسَلَامٍ، فَإِنَّ عَيْنَيَّ قَدْ أَبْصَرْتُ خَلَاصَكَ الَّذِي أَعَدَدْتَهُ أَمَامَ وَجْهِ جَمِيعِ الشُّعُوبِ، نُورَ إِعْلَانٍ لِلْأُمَمِ وَمَجْدًا لَشَعْبِكَ إِسْرَائِيلَ. وَكَانَ يَوْسُفُ وَأُمُّهُ يَتَعَجَّبَانِ مِمَّا يُقَالُ فِيهِ. وَبَارَكُهُمَا سِمْعَانُ وَقَالَ لِمَرْيَمَ أُمِّهِ: هَا إِنَّ هَذَا قَدْ جَعَلَ لِسُقُوطِ وَقِيَامِ كَثِيرِينَ فِي إِسْرَائِيلَ، وَهَدَفًا لِلْمُخَالَفَةِ، وَأَنْتِ سَيَجُوزُ سَيْفٌ فِي نَفْسِكَ) لَكَ تُكْشَفُ أَفْكَارُ عَنِ قُلُوبِ كَثِيرَةٍ. وَكَانَتْ أَيْضًا حَنَّةَ النَّبِيَّةِ، ابْنَةُ فَنُوتِيلَ، مِنْ سِبْطِ أَشِيرَ. هَذِهِ كَانَتْ قَدْ تَقَدَّمَتْ فِي الْآيَامِ كَثِيرًا، وَكَانَتْ قَدْ عَاشَتْ مَعَ رَجُلِهَا سَبْعَ سِنِينَ بَعْدَ بُكَورَتَيْهَا، وَلَهَا أَرْمَلَةٌ نَحْوَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ سَنَةً لَا تُفَارِقُ الْهَيْكَلَ، مُتَعَبِّدَةً بِالْأَصْوَامِ وَالطَّلِبَاتِ لَيْلًا وَنَهَارًا. فَهَذِهِ قَدْ حَضَرَتْ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ تَشْكُرُ الرَّبَّ، وَتَحَدِّثُ عَنْهُ كُلُّ مَنْ كَانَ يَنْتَظِرُ فِدَاءً فِي أُورُشَلِيمَ. وَلَمَّا أَتَمُّوا كُلَّ شَيْءٍ، عَلَى

حَسَبَ نَامُوسِ الرَّبِّ، رَجَعُوا إِلَى الْجَلِيلِ إِلَى مَدِينَتِهِمِ النَّاصِرَةِ. وَكَانَ الصَّبِيُّ يَنْمُو وَيَتَقَوَّى، مُمْتَلَأًا حِكْمَةً، وَكَانَتْ نِعْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ.
الجوق: المجد لك يا ربُّ المجد لك.

(قراءة)

إِذْ قَدْ رَأَيْنَا قِيَامَةَ الْمَسِيحِ فَلْنَسْجُدَنَّ لِلرَّبِّ الْقُدُّوسِ يَسُوعَ الْمَعْصُومِ وَحْدَهُ مِنَ الْخَطِيئَةِ. فَلصَلِيبِكَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ نَسْجُدُ وَلِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ نُسَبِّحُ وَنُجَمِّدُ. لَأَنَّكَ أَنْتَ إِلَهُنَا وَآخِرَ سِوَاكَ لَا نَعْرِفُ وَبِاسْمِكَ نُدْعَى. فَهَلِّمُوا يَا مَعَاشِرَ الْمُؤْمِنِينَ نَسْجُدُ لِقِيَامَةِ الْمَسِيحِ الْمُقَدَّسَةِ. فَهَا إِنَّ الْفَرَحَ قَدْ أَتَى بِالصَّلِيبِ مُنْتَشِرًا فِي كُلِّ الْعَالَمِ. فَلْنُبَارِكَنَّ الرَّبَّ فِي كُلِّ حِينٍ وَلْنُسَبِّحَنَّ قِيَامَتَهُ، لَأَنَّهُ بِمَكَابِدَتِهِ الصَّلْبِ مِنْ أَجْلِنا أَبَادَ الْمَوْتِ بِالْمَوْتِ.

المزمور الخمسون (قراءة)

ارْحَمْنِي يَا اللَّهُ بِحَسَبِ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ، وَبِحَسَبِ كَثَرَةِ رَأْفَتِكَ اَمْحُ مَآثِمِي.
اغْسِلْنِي كَثِيرًا مِنْ إِثْمِي، وَمِنْ خَطِيئَتِي طَهِّرْنِي.
لَأَنِّي أَنَا عَارِفٌ بِإِثْمِي وَخَطِيئَتِي أَمَامِي فِي كُلِّ حِينٍ.
إِلَيْكَ وَحْدَكَ أَخْطَأْتُ، وَالسَّرَّ قُدَّامَكَ صَنَعْتُ، لَكِي تَتَبَرَّرَ فِي أَقْوَالِكَ وَتَزْكُوَ فِي قَضَائِكَ.
هَآنَذَا بِالْآثَامِ حُبِلَ بِي، وَبِالْخَطَايَا وَلَدْتَنِي أُمِّي.
لَأَنَّكَ قَدْ أَحْبَبْتَ الْحَقَّ، وَأَوْضَحْتَ لِي غَوَامِضَ حِكْمَتِكَ وَمَسْتُورَاتِهَا.
تَنْصَحُنِي بِالزُّوْفِ فَأَظْهَرُ، وَتَغْسِلُنِي فَأَبْيَضُ أَكْثَرَ مِنَ الثَّلْجِ.
تُسْمِعُنِي بِهَجَّةٍ وَسُرُورًا، فَتَبْتَهِجُ عِظَامِي الذَّلِيلَةِ.
أَعْرِضْ بَوَجهِكَ عَنْ خَطَايَايَ، وَامْحُ كُلَّ مَآثِمِي.
قَلْبًا نَقِيًّا اخْلُقْ فِيَّ يَا اللَّهُ، وَرُوحًا مُسْتَقِيمًا جَدِّدْ فِي أَحْشَائِي.
لَا تَطْرَحْنِي مِنْ أَمَامِ وَجْهِكَ، وَرُوحَكَ الْقُدُّوسَ لَا تَنْزِعْهُ مِنِّي.
إِمْنَحْنِي بِهَجَّةٍ خَلَاصِكَ، وَبِرُوحِ رَأْسِي اعْضُدْنِي.
فَاعْلَمْ الْأَثَمَةُ طُرُقَكَ وَالْكَفَرَةُ إِلَيْكَ يَرْجِعُونَ.
نَجِّنِي مِنَ الدَّمَاءِ يَا اللَّهُ إِلَهَ خَلَاصِي، فَيَبْتَهِجَ لِسَانِي بِعَدْلِكَ.
يَا رَبُّ افْتَحْ شَفَتِي، فَيُخَبِّرَ فَمِي بِتَسْبِيحَتِكَ.
لَأَنَّكَ لَوْ أَرَدْتَ الذَّبِيحَةَ، لَكُنْتُ الْآنَ أُعْطَى، لَكِنَّكَ لَا تُسَرُّ بِالْمُحْرِقَاتِ.
فَالذَّبِيحَةُ لِلَّهِ رُوحٌ مُنْسَحِقٌ، الْقَلْبُ الْمُتَخَشِّعُ وَالْمُتَوَاضِعُ لَا يَزْدُلُّهُ اللَّهُ.
أَصْلِحْ يَا رَبُّ بِمَسَرَّتِكَ صِهْيُونَ وَلْتُبْنَ أَسْوَارُ أُورُشَلِيمَ.
حِينَئِذٍ تُسَرُّ بِذَّبِيحَةِ الْعَدْلِ قُرْبَانًا وَمُحْرِقَاتِ.
حِينَئِذٍ يُقَرَّبُونَ عَلَى مَذْبَحِكَ الْعُجُولِ.

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ (باللحن الثاني)

† بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ وَظَلِّبَاتِهَا أَيُّهَا الرَّحِيمِ، اَمْحُ كَثَرَةَ خَطَايَانَا وَزَلَّاتِنَا.
الآنَ وَكُلِّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ، آمِينَ (باللحن الثاني)
† بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ وَظَلِّبَاتِهَا أَيُّهَا الرَّحِيمِ، اَمْحُ كَثَرَةَ خَطَايَانَا وَزَلَّاتِنَا.

يا رحيم ارحمني يا الله بِحَسَبِ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ، وَبِحَسَبِ كَثْرَةِ رَأْفَاتِكَ امْحُ مَائِي. (باللحن السادس)
+ لِيُفْتَحَ الْيَوْمَ بَابُ السَّمَاءِ، لِأَنَّ كَلِمَةَ الْآبِ الَّذِي لَا بَدَاءَةَ لَهُ، قَدْ اتَّخَذَ بَدَاءَةً زَمْنِيَّةً، وَلَمْ يَنْفَصِلْ
عَنْ لَاهُوتِهِ، فَيَقْدَمُ بِاخْتِيَارِهِ كَطْفُلٍ، ذِي أَرْبَعِينَ يَوْمًا، مِنْ أُمِّ بَتُولٍ، فِي الْهَيْكَلِ النَّامُوسِيِّ.
فَيَتَقَبَّلُهُ الْكَاهِنُ عَلَى ذِرَاعِيهِ، وَالْعَبْدُ يَهْتَفُ، نَحْوَ السَّيِّدِ، صَارِخًا: أَطْلُقْنِي، لِأَنَّ عَيْنِي قَدْ أَبْصَرَتَا
خَلَاصَكَ. فَيَا مَنْ أَتَى إِلَى الْعَالَمِ، لِيَخْلَصَ جَنْسَ الْبَشَرِ، يَا رَبُّ الْمَجْدُ لَكَ.

الكاهن

خَلِّصْ يَا رَبُّ شَعْبَكَ وَبَارِكْ مِيرَاثَكَ. وَافْتَقِدْ عَالَمَكَ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّأْفَاتِ. ارفَعْ شَأْنَ الْمَسِيحِيِّينَ
الْأَرْثُودُكْسِيِّينَ. وَاسْبِغْ عَلَيْنَا مَرَا حَمَكَ الْغَنِيَّةِ. بِشَفَاعَاتٍ وَتَضَرُّعَاتٍ سَيِّدَتِنَا الْمَجِيدَةِ الْفَائِقَةِ
الْبَرَكَةِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ الدَّائِمَةِ الْبَتُولِيَّةِ مَرِيَمَ. وَبِقُوَّةِ الصَّلِيبِ الْكَرِيمِ الْمُحْيِي. وَبِنِعْمَةِ الْقَبْرِ الْمُقَدَّسِ
الْقَابِلِ الْحَيَاةِ. وَبَطَلَبَاتِ الْقُوَّاتِ السَّمَاوِيَّةِ الْعَقْلِيَّةِ الْإِلَهِيَّةِ الْعَدِيمَةِ الْأَجْسَادِ. وَبَتَضَرُّعَاتِ النَّبِيِّ
الْكَرِيمِ السَّابِقِ الْمَجِيدِ يُوحَنَّا الْمَعْمَدَانِ. وَالْقَدِّيسِينَ الْمُسْتَرَفِينَ الرَّسُلِ الْكَلِّيِّ مَدِيحُهُمْ. وَالْقَدِّيسِ
الْمَجِيدِ الرَّسُولِ الْكَلِّيِّ مَدِيحُهُ يَعْقُوبَ أَخِي الرَّبِّ أَوَّلِ رُؤَسَاءِ أَسَاقِفَةِ أُورُشَلِيمَ. وَأَبَائِنَا الْقَدِّيسِينَ
مُعَلِّمِي الْمَسْكُونَةِ رُؤَسَاءِ الْكَهَنَةِ الْعُظَمَاءِ بَاسِيلْيُوسَ الْكَبِيرِ وَغَرِيغُورِيُوسَ الثَّائُلُوغُوسَ وَيُوحَنَّا
الذَّهَبِيِّ الْفَمِ. وَأَثَنَاسِيُوسَ وَكِيرْلُسَ وَيُوحَنَّا الرَّحُومَ بِطَارِكَةِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ. وَأَبِينَا الْقَدِّيسِ نِيقُولَاوَسَ
رَئِيسِ أَسَاقِفَةِ مِيرَلِيكِةِ. وَالْقَدِّيسِ سَبِيرِيدُونَ أَسْقَفَ تَرِيمِثُوسَ الْعَجَائِبِي. وَالْقَدِّيسِينَ
الْمَجِيدِينَ الشُّهَدَاءِ الْعُظَمَاءِ جَاوَرَجِيُوسَ الْحَازِرِ رَايَةَ الظَّفَرِ وَدِيمِثْرِيُوسَ الْفَائِضِ الطَّيِّبِ
وِثَاوُدُورَسَ التَّيْرُونِيَّ وَثَاوُدُورَسَ قَائِدَ الْجَيْشِ وَمِينَا الصَّانِعِي الْعَجَائِبِ. وَالشَّهِيدِ فِي الْكَهَنَةِ
خِرَالْمَبُوسَ. وَالْقَدِّيسِينَ الْمَجِيدِينَ الشُّهَدَاءِ الْحُسْنَى الظَّفَرِ. وَالْقَدِّيسِينَ الْمُسْتَرَفِينَ الْمَلِكِينَ
الْمُتَوَجِّينَ مِنَ اللَّهِ وَالْمَعَادِلِي الرَّسُلِ قُسْطَنْطِينَ وَهِيلَانَةَ. وَأَبَائِنَا الْأَبْرَارِ الْمُتَوَشَّحِينَ بِاللَّهِ.
وَالْقَدِّيسِينَ الصِّدِّيقِينَ جَدِّي الْمَسِيحِ الْإِلَهِ يُوَاكِيمَ وَحَنَّةَ، وَجَمِيعَ قَدِّيسِكَ نَتَضَرَّعُ إِلَيْكَ أَيُّهَا
الرَّبُّ الْجَزِيلُ الرَّحْمَةُ، فَاسْتَجِبْ لَنَا نَحْنُ الْخَطَاةَ الطَّالِبِينَ إِلَيْكَ وَارْحَمْنَا.

الجوق: يا ربُّ ارحم (١٢ مرة ثلاث على التناوب)

الكاهن: بِرَحْمَةِ وَرَأْفَاتِ ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَمَحَبَّتِهِ لِلْبَشَرِ الَّذِي أَنْتَ مُبَارَكٌ مَعَهُ وَمَعَ رُوحِكَ الْكَلِّيِّ
قُدُّسُهُ الصَّالِحِ وَالْمُحْيِي، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.
الجوق: آمين.

القانون للتريودي وللعيد

الأودية الأولى

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

+ إِنِّي أُرْتَعِدُ إِذَا تَفَطَّنْتُ فِي يَوْمِ مَجِيئِكَ الْمَرْهُوبِ الَّذِي لَا يُفْسَرُ. وَأَجْزَعُ إِذَا مَا سَبَقْتُ فَتَأَمَّلْتُهُ،
الَّذِي فِيهِ سَتَجْلِسُ لَتَدِينِ الْأَحْيَاءَ وَالْأَمْوَاتَ، أَيُّهَا الْإِلَهُ الْقَادِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

+ عِنْدَمَا تَأْتِي يَا اللَّهُ بِالْوَفِّ وَرِبَوَاتٍ مِنَ الرِّئَاسَاتِ الْمَلَائِكِيَّةِ السَّمَاوِيَّةِ، أَهْلِي أَيُّهَا الْمَسِيحُ أَنَا
الشَّقِيَّ أَيْضًا، أَنْ أَسْتَقْبَلَكَ فِي السُّحُبِ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† هَلَمِّي أَيْتُهَا النَّفْسُ تَصَوَّرِي ذَلِكَ الْيَوْمَ وَتِلْكَ السَّاعَةَ، لَمَّا يَظْهَرُ اللَّهُ مُعْتَلَنًا. وَابْكِي مُنْتَحِبَةً، لِيُوجِدِي نَقِيَّةً فِي سَاعَةِ الْفَحْصِ.

أَيْتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† لَتَقْطُرَ السُّحْبُ مَاءً، لِأَنَّ الْمَسِيحَ الشَّمْسَ قَدْ ظَهَرَ رَاكِبًا عَلَى سَحَابَةٍ خَفِيفَةٍ، وَمَحْمُولًا كَطْفَلٍ إِلَى الْهَيْكَلِ، عَلَى ذِرَاعَيْنِ طَاهِرَتَيْنِ. لِذَلِكَ، فَلْنَهْتِفْ، أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ: لِنُسَبِّحِ الرَّبَّ، فَإِنَّهُ بِالْمَجْدِ قَدْ تَمَجَّدَ.

أَيْتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† تَقْوِيَا يَا يَدَا سَمْعَانَ، الْمُسْتَرْخِيَتَيْنِ مِنْ أَجْلِ الشَّيْخُوخَةِ، وَيَا رُكْبَتَيَّ الشَّيْخِ الْمُخْلَعَتَيْنِ، تَحَرَّكَا بِاسْتِقَامَةٍ، لِلِقَاءِ الْمَسِيحِ. وَلِنُقِمْ نَحْنُ مَصَفًّا مَعَ الْعَادِمِيِّ الْأَجْسَادِ مُرْتَلِينَ: لِنُسَبِّحِ الرَّبَّ، فَإِنَّهُ بِالْمَجْدِ قَدْ تَمَجَّدَ.

أَيْتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† يَا سَمَاوَاتٍ بُسِطَتْ بِحِكْمَةٍ مَعَ الْأَرْضِ ابْتَهِجِي. قَبَارِيكِ وَاقَاكِ مِنَ الْأَحْضَانِ الْإِلَهِيَّةِ. وَمَنْ هُوَ قَبْلَ الدُّهُورِ. تُهْدِيهِ الْأُمُّ الْبَتُولُ. طِفْلًا لِلَّهِ الْآبِ. إِذْ بِالْمَجْدِ تَمَجَّدَ.

الأودية الثالثة

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إِنَّ الرَّبَّ يُوَافِي، فَمَنْ ذَا يَحْتَمِلُ خَوْفَهُ أَوْ مَنْ يَظْهَرُ أَمَامَ وَجْهِهِ، لَكِنْ أَيْتُهَا النَّفْسُ كُونِي مُسْتَعِدَّةً لِمُتَقَابَلِهِ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† لِنَسْبِقَنَّ فَنَنْتَجِبَ، وَلِنُصَالِحَنَّ إِلَهَنَا قَبْلَ الْانْقِضَاءِ، لِأَنَّ الدِّينُونَةَ رَهِيْبَةٌ، الَّتِي بِهَا سَنَقِفُ مُحْنِينَ الْأَعْنَاقِ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† اِرْحَمْنِي يَا رَبُّ، أَهْتَفُ إِلَيْكَ "اِرْحَمْنِي" حِينَ تُوَافِي مَعَ مَلَائِكَتِكَ لِنُجَازِي كُلَّ أَحَدٍ حَسَبَ أَعْمَالِهِ.

أَيْتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† إِنَّ الْبَكْرَ الْمَوْلُودَ مِنَ الْآبِ قَبْلَ الدُّهُورِ، قَدْ ظَهَرَ طِفْلًا بِكَرًّا، مِنْ فَتَاةٍ عَادِمَةِ الْفَسَادِ، بِاسْطَا يَدِهِ لِأَدَمَ.

أَيْتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† إِنَّ أَوَّلَ الْجِبَلَةِ، لَمَّا صَارَ بِالْخَدِيعَةِ طِفْلًا بِالْعِزْمِ، ظَهَرَ الْإِلَهُ الْكَلِمَةُ طِفْلًا، لِكِي يُعِيدَ تَقْوِيمَهُ.

أَيْتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† إِنَّ الطَّبِيعَةَ الَّتِي مِنَ الْأَرْضِ حُلِقَتْ. قَدْ بَانَتْ عَلَى صُورَةِ لَاهُوتِ الْخَالِقِ. لَمَّا صَارَ طِفْلًا. دُونَ اسْتِحَالَةٍ.

القنداق للقيامة

† لَقَدْ قُضِيَ الْيَوْمَ مِنَ الْقَبْرِ أَيُّهَا الرُّؤُوفُ وَأَخْرَجْتَنَا مِنْ أَبْوَابِ الْمَوْتِ. فَالْيَوْمَ يَرْقِصُ آدَمُ طَرَبًا وَتَفْرَحُ حَوَاءُ مَسْرُورَةً. وَالْأَنْبِيَاءُ مَعَ رُؤَسَاءِ الْآبَاءِ، لَا يَنْفَكُونَ مُسَبِّحِينَ عِزَّةَ سُلْطَانِكَ الْإِلَهِيَّةِ.

البيت

† لترقصنَّ اليومَ السماءَ والأرضَ طربًا. ولتُسبِّحانِ المسيحَ الإلهَ باتِّفاقِ الأصوات. لأنَّه قد أقامَ المُقَيِّدينَ مِنَ القبور. فالخليقةُ كُلُّها تفرحُ رافعةً إلى خالقِ الكلِّ وفادينا الأناشيدَ اللَّائقة. لأنَّه قد انتشلَ اليومَ البشرَ من الجحيمِ بما أنَّه المانحُ الحياة. ورفَّعَهُم إلى السماوات. وحطَّمَ كبرياءَ العدوِّ وصلَفَهُ. وسحقَ أبوابَ الجحيمِ بعزَّةِ سلطانه الإلهيَّة.

كاثسما التريودي (باللحن الأول وزن: كالموتى صار الجند)

† كُرسِيكَ رهيبٌ وحكمك عدلٌ، شروري لا تُحصي لكن أنتَ رحيمٌ، أدركني يا مُخلِّصي، وأعتقني من العذاب، وأنقذني سيدي من حزبِ الجداء، وامنحني الوقوفَ، من عن ميامنِ مجدِكَ، يا حاكمًا عادلاً.

المجد للآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

للتريودي (باللحن السادس)

† أَتَفْظَنُ في اليومِ الرَّهيبِ وأنوحُ على أفعالي الشريرة، كيف أجابُ الملكَ الذي لا يموت. وبأيةِ دالَّةٍ أعاينُ الديانَ أنا الشاطر. لكن أيُّها الآبُ الحنونُ والابنُ الوحيدُ والروحُ القدس ارحمني.

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ، آمين

للعيد (باللحن الرابع وزن: إن يوسف الخطيب)

† إِنَّ موسى أبصرَ قديمًا في طورِ سيناء. الإلهَ من وراء. وكان أهلاً لسماع. الصوتِ الإلهيِّ في الغمامِ والعاصفة. والآنَ سمعان. فيحتضنُ الله. مَن صارَ إنسانًا. دونَ أيِّ تغيير. وبابتهاجٍ يتركُ الأرضيَّات. ماضيًا إلى الحياة الأبدية. لذا قد هتف: أطلقني الآن. أنا عبدك يا سيِّد.

الأودية الرابعة

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إِنَّ اليومَ قَدْ حَضَرَ والدينونةُ على الأبواب، فاسهري يا نفسُ وتيقَّظي، حيثُ الملوكُ والرؤساءُ والأغنياءُ والفقراءُ وكلُّ البشرِ يجتمعونَ معًا، ليأخذَ كلُّ منهم استحقاقَ أعماله.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† كُلُّ أَحَدٍ مِنَ البشرِ في رُتبتِهِ سَيُفَحَّص. الرهبانُ ورؤساءُ الكهنة، الشيوخُ والشبابُ، العبيدُ والموالي، الأراملُ والبتولاتُ جميعُهُم سيُدانون. فالويحُ حينئذٍ للذين لا تُوجَدُ حياتُهُم بدونِ جريرة.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إِنَّ دينونَتَكَ ليسَ فيها محاباةٌ، وعَرْشُكَ لا يَقْبَلُ تَزخُرَفَ الكلامِ ولا إقناعَ الفصحاءِ، ولا تغالطَ، ولا تبريرَ الشهودِ يُداجي على الحقِّ، لأنَّ خفايا الجميعِ ظاهرةٌ لديك يا الله.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِنَا

† لقد هتفتُ والدةُ الإلهِ قائلةً: يا سمعانُ مسارَّ الأمورِ الغامضة، احتضنِ بفرح، المسيحَ الكلمةَ، الصَّبَّائِرَ طفلًا، الذي أوحى به إِلَيْكَ مِنَ الرُّوحِ الْقُدُسِ قديمًا. واهتفِ نحوهً قائلاً: لقد امتلأتُ كُلُّ البرايا مِنْ تسبحتك.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِنَا

† يا سمعان، تقبّل بفرح، المسيح في سنّ الأطفال. الذي كنت ترجوه، وهو التّعزية لإسرائيل الإلهي. والصّانع النّاموس، وسيّده. متمّمًا نظام الشريعة. واهتف نحوه قائلاً: لقد امتلأت كلّ البرايا من تسبّحتك.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† إذ شاهد سمعان الكلمة الأزليّ. تحمله الأمّ البتول. كما لو كان على عرش شاروبيميّ. بدهشٍ قد هتف بالله الطفل. سبّب وجود الكلّ: من تسبّحتك كلّ البرايا امتلأت.

الأودية الخامسة

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† رعدة لا توصف، وخوف يكون هنالك، لأنّ الربّ سيأتي ومعه أفعال كلّ أحد من الأنام، فَمَنْ ذا الذي لا يندب إذا ذاته نائحا.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† إنّ نهر النار يُزعجني، والظلمة القصوى، وصرير الأسنان يُذيبني، فيا ليت شعري ماذا أصنع ليّ أستعطف الإله.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† إرث لي يا ربّ، إرث لي، أنا عبدك، ولا تُسلمني أبداً إلى المُعذّبين المُرّين والملائكة القساة، الذين بواسطتهم لا يوجد هناك راحة.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† لمّا أدرك الشيخ الإلهي، المجد الذي سبق ظهوره للنبي قديماً. وأبصر الكلمة محمولاً على يديّ الأمّ. هتف قائلاً: إفرحي، أيّتها الشريفة. لأنّك، بمثابة عرش، تحملين الإله. وهو النور الذي لا يعرفه مساءً، وسيّد السّلامة.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† إنّ الشيخ، لمّا انحنى ولامس بحالٍ إلهيّة. آثار أمّ الإله التي لم تعرف زواجاً. هتف قائلاً: أيّتها النقيّة إنك تحملين ناراً. فأرتعد أنا، إذ احتضنت الإله طفلاً. وهو نور لا يعرفه مساءً، وسيّد السّلامة.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† تطهر إشعيا إذ قبل الجمرّة من السارافيم. أمّا الشيخ فهتف بأمّ الله. يداك هما الملقط تدفعين بهما ليّ ابتك. نوراً لا يغيب للسّلامة سيّداً.

الأودية السادسة

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† أيّها المسيح، إذا ما ظهرت من السماء في حين إتيانك الرهيب، ووُضعت الكراسي، وفُتحت الصّحف، حينئذٍ إرث وأشفق أيّها المُخلص على جبلتك.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† يا نفس، إنّ هناك لا شيء يستطيع أن يُعين، إذ كان الله هو الديّان؛ لا علم ولا صناعة ولا مجد ولا صداقة، سوى قوّة أعمالك.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† يا نفسُ، إنَّ هناك يجتمعُ الرئيسُ والمرؤوسُ، الغنيُّ والفقيرُ، لا أبٌ يَقْدِرُ أن يُغيثَ، ولا أمٌّ تُعينُ، ولا أخٌ يُنقذُ مِنَ الدينونة.

أَيَّتْهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† إِنَّكَ قَدْ وَضَعْتَ حَجَرًا فِي صَهِيُونَ، أَمَّا لِلْعَصَاةِ، فَحَجَرٌ مَعْتَرٍ وَشَكٌّ. وَأَمَّا لِلْمُؤْمِنِينَ، فَخُلَاصٌ لَا يَنْصَدَعُ.

أَيَّتْهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† إِنَّكَ وَأَنْتَ حَائِزٌ حَقِيقَةً صُورَةَ الْآبِ الَّذِي وَلَدَكَ قَبْلَ الْأَزْلِ. قَدْ تَسْرِبَلْتَ، الْآنَ لِأَجْلِ رَأْفَتِكَ، بِضَعْفِ الْبَشَرِ.

أَيَّتْهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† يَا أَيُّهَا الْإِلَهُ الْآتِي مِنْ سَنَاهُ. قَدْ سَجَدْتُ لَكَ بِذَهُولٍ. فَأُطْلِقْنِي الْآنَ يَا ابْنَ اللَّهِ وَابْنَ الْبَتُولِ.

الأودية السابعة

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† هَلُمَّ يَا مُؤْمِنُونَ لِنَسْبِقْ فَنَجْثُو وَنَنُوحُ قَبْلَ تِلْكَ الدِّينُونَةِ، لَمَّا تَضَمَّحَلُّ السَّمَاءُ، وَتَتَسَاقَطُ الْكَوَاكِبُ وَتَهْتَرُّ الْأَرْضُ كُلُّهَا. لِيَكُنْ نَجْدٌ عِنْدَ النِّهَايَةِ رَحُومًا إِلَهُ آبَائِنَا.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إِنَّ الْفَحْصَ بِلَا مُحَابَاةٍ، وَالِدِّينُونَ هُنَاكَ مُرِيعَةٌ، حَيْثُ الْحَاكِمُ مُدَقِّقٌ، وَلَا يُوْجَدُ أَخْذٌ بِالْوُجُوهِ بِوِاسِطَةِ الرِّشْوَةِ، لَكِنْ أَنْتَ أَيُّهَا السَّيِّدُ ارْثِ لِي وَأَعْتِقْنِي مِنْ رَجْزِكَ الرَّهِيْبِ كُلِّهِ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إِنَّ الرَّبَّ يُوَافِي لِيَدَيْنِ، فَمَنْ يَحْتَمِلُ مَعَايِنَتَهُ، فَارْتَعِدِي أَيَّتُهَا النَّفْسُ الشَّقِيَّةُ ارْتَعِدِي، وَهَيِّئِي أَعْمَالًا تَنَاسِبُ الطَّرِيقَ، لِيَكُنْ تَجْدِي الْمُتَحَنِّنَ رَحُومًا، الَّذِي هُوَ إِلَهُ آبَائِنَا.

أَيَّتْهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† لَقَدْ هَتَفَ سَمْعَانُ، قَائِلًا: إِنَّنِي مَاضٍ لِأُظْهَرَ لَأَدَمَ الثَّائِي فِي الْجَحِيمِ. وَأَقْدَمَ الْبَشَائِرَ لِحَوَاءِ، مُسْتَبَشِّرًا مَعَ الْأَنْبِيَاءِ وَهَاتِفًا: مُبَارَكٌ أَنْتَ، يَا إِلَهُ آبَائِنَا.

أَيَّتْهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† إِنَّ الْإِلَهَ يُوَافِي إِلَى الْجَحِيمِ، مُنْقَذًا الْجَنَسَ الثَّرَائِي. فَيَمْنَحُ الْعِثْقَ لِجَمِيعِ الْمَأسُورِينَ. وَالْبَصَرَ لِلْعَمِيَانِ. وَكَذَا لِلْبَكَمِ أَنْ يَصْرُخُوا هَاتِفِينَ: مُبَارَكٌ أَنْتَ، يَا إِلَهُ آبَائِنَا.

أَيَّتْهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† تَنْبَأْ سَمْعَانُ لِلْعُذْرَاءِ قَائِلًا لَهَا: يَا طَهُورُ سَيَجُورُ سَيْفٌ فِي نَفْسِكَ لِرُؤْيَيْكَ مَوْلُودِكَ مُصْلُوبًا. أَمَّا نَحْنُ فَنَهْتَفُ: أَيَا إِلَهُ الْآبَاءِ أَنْتَ مُبَارَكٌ.

الأودية الثامنة

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† يَا رَبُّ، إِنَّنِي لَمَّا أَتَفَظَّنُ فِي مَجِيئِكَ الثَّانِي الْمَخُوفِ، أَرْتَعِدُ مِنْ وَعِيدِكَ، وَأَخْشَى مِنْ غَضَبِكَ. لِذَلِكَ أَصْرُخُ هَاتِفًا: خَلِّصْنِي مِنْ هَذِهِ السَّاعَةِ إِلَى الْأَدْهَارِ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إذا دِنْتَ كلَّ الخلائق يا الله، فَمَنْ مِنَ الأَرْضِيِّينَ يَحْتَمِلُ دِينُونَكَ إِذْ كَانَ مُحَاطًا مِنَ الآلَامِ،
لأنَّ هناك نَارًا لَا تُطْفَأُ، ودودًا وصريقًا عظيمًا يشملُ المحكومَ عليهم إلى الأدهار.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† أيُّها المسيح، لَمَّا تَسْتَدْعِي كلَّ نَسَمَةٍ إلى مكانٍ واحدٍ لأجلِ الفحصِ، حينئذٍ يكونُ خوفٌ عظيمٌ
وشدَّةٌ لا تُوصَفُ، إذ ليسَ لهُ معونةٌ سِوَى الأفعالِ إلى الأدهار.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† يا شعبَ إِسْرَائِيلَ، إِنَّكَ إِذْ تَشَاهِدُ الآنَ مَجْدَكَ، الذي هو عمانوئيلُ، طفلًا مِنَ الْبَتُولِ. فارقص
طربًا أَمَامَ وَجْهِ الثَّابُوتِ الْإِلَهِيِّ، هاتِفًا: بَارِكُوا الرَّبَّ، يا جميعَ أَعْمَالِهِ، وزيدوه رفعةً، مدى
الدُّهور.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† لقد هتفَ سَمْعَانُ، قائلًا: ها إِنَّ هَذَا هو الذي يكونُ هدفًا للمخالفة. وهو إلهٌ وطفلٌ معًا.
فلنرتلْ لهُ بِإِيمَانٍ، هاتِفِينَ: بَارِكُوا الرَّبَّ، يا جميعَ أَعْمَالِهِ، وزيدوه رفعةً، مدى الدُّهور.

أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا

† إِنَّ اللَّهَ الْكَلِمَةَ الْمُحْيِي. مَنْ صَارَ طفلاً سيظهرُ سقوطًا للعصاة. بما أَنَّهُ وحده القيامة.
للمنشدِينَ بِإِيمَانٍ. يا أَعْمَالَ الرَّبِّ أَلَا بَارِكُوا الرَّبَّ وزيدوه رفعةً إلى الأدهار كَافَّةً.

الأودية التاسعة

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إِنَّ الرَّبَّ يُوَافِي لِيُعَاقِبَ الْخَطَاةَ وَيُخَلِّصَ الصِّدِّيقِينَ، فلنرْعَبْ وننوحَ ونتصوّرُ ذلكَ اليومَ، الذي
فيه يَكْشِفُ جَمِيعَ خَفِيَّاتٍ وَمَكْتُومَاتِ الْبَشَرِ، وَيُجَازِي كُلَّ حَسَبِ اسْتِحْقَاقِهِ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إِنَّ مُوسَى، لَمَّا أَبْصَرَ مَا وَرَاءَكَ صَارَ خَائِفًا وَجَلًّا، فكيفَ أَحْتَمِلُ مَعَايِنَةَ وَجْهِكَ أَنَا الشَّقِيُّ لَمَّا
تُوَافِي مِنَ السَّمَاءِ، لَكِنْ أَغْضِ لِي أَيُّهَا الرُّؤُوفُ وَاَنْظُرْ إِلَيَّ بِنَظَرِكَ الرَّحِيمِ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إِنَّ دَانِيَالَ، ارْتَعَدَ خَائِفًا مِنْ سَاعَةِ الْمُنَاقَشَةِ، فماذا يَحِلُّ بِي أَنَا الشَّقِيُّ عِنْدَ وُرُودِ ذَلِكَ الْيَوْمِ
الرَّهيبِ، لَكِنْ يَا رَبُّ امْنَحْنِي قَبْلَ الْانْقِضَاءِ أَنْ أَعْبُدَكَ عِبَادَةً مَرْضِيَّةً وَأَنَالَ مَلَكُوتَكَ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إِنَّ اللَّهَ الْهَيْبَ يُعَدُّ، والدودَ يُهَيِّئُ، والمجدُ والفرحُ والسرورُ والنياحُ والنورُ الذي لَا يُخَالِطُهُ ظِلَامٌ
وَابْتِهَاجُ الصِّدِّيقِينَ. فَمَنْ هُوَ إِذَا السَّعِيدُ الذي يَنْجُو مِنَ الْعُقُوبَاتِ الْأُولَى وَيَرِثُ الْخَيْرَاتِ
الثَّانِيَةَ.

المجدُ للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

† يَا رَبُّ، لَا يُبْعِدُنِي غَضَبُ رَجْزِكَ عَنْ وَجْهِكَ، وَلَا تَسْمَعْنِي الصَّوْتِ الْقَائِلَ: إِذْهَبُوا عَنِّي يَا
مَلَاعِينُ إِلَى النَّارِ الْأَبَدِيَّةِ، لَكِنْ أُولِجْنِي أَنَا أَيْضًا حِينَئذٍ إِلَى فَرْحِ خِدْرِكَ غَيْرِ الْفَاسِدِ، مَعَ أَصْفِيائِكَ
وَقَدِّيسِكَ.

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الدّاهرينَ، آمين

† أَيْتُهَا الْبَرِيَّةُ مِنَ الْعَيْبِ، إِنَّ عَجَبَ وَلادَتِكَ يُذهِلُنِي وَيُحَيِّرُنِي جَدًّا، كَيْفَ حَبَلَتْ خَلْوًا مِنْ زَرْعٍ بِالَّذِي لَا يُدْرِكُ، قُولِي لَنَا؛ كَيْفَ وَلَدْتَ وَلَبَثْتَ بَتَوْلًا؟ وَحَصَلَتْ أُمًّا لِلْمَوْلُودِ بِمَا يَفُوقُ الطَّبْعَ، الَّذِي يَقْبَلُ السَّاجِدِينَ لَهُ بِإِيْمَانٍ، لِأَنَّهُ قَادِرٌ عَلَى كُلِّ مَا يَشَاءُ.
الكاهن: أَيْضًا وَأَيْضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: اعْضُدْ وَخَلِّصْ وَارْحَمْ وَأَحْفَظْنَا يَا اللَّهُ بِنِعْمَتِكَ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: بَعْدَ ذِكْرِنَا الْكَلِيَّةِ الْقِدَاسَةِ الطَّاهِرَةِ الْفَائِقَةِ الْبَرَكَةِ الْمَجِيدَةِ، سَيِّدَتِنَا وَإِلِدَةَ الْإِلَهِ الدَّائِمَةَ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ، مَعَ جَمِيعِ الْقَدِيسِينَ.

الجوق: أَيْتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

الكاهن: لِنُودِعْ أَنْفُسَنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَكُلَّ حَيَاتِنَا لِلْمَسِيحِ الْإِلَهِ.

الجوق: لَكَ يَا رَبُّ.

الكاهن: لِأَنَّكَ أَنْتَ مَلِكُ السَّلَامِ وَمُخَلِّصُ نُفُوسِنَا. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُسُ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدّاهرينَ.

الجوق: آمين.

القنداق للتريودي

† حِينَ تَأْتِي يَا اللَّهُ إِلَى الْأَرْضِ بِمَجْدٍ. وَيَجْرِي نَهْرُ النَّارِ وَالْكُلُّ يَخَافُ. فَالْكُتُبُ سَتُفْتَحُ. وَالْخَفَايَا سَتُشْهَرُ. حِينَ ذَاكَ نَجِّنِي مِنْ نَارٍ لَا تُظْفَأُ. مَانَحًا إِيَّايَ. حَظَّ مَصْفًّ الْيَمِينِ. يَا دِيَّانًا عَادِلًا.

البيت

† إِذَا تَفَطَّنْتُ فِي دِينُونَتِكَ الْهَائِلَةِ أَيُّهَا الرَّبُّ الْفَائِقُ الصَّلَاحِ، وَتَذَكَّرْتُ يَوْمَ الْمَحَاكِمَةِ لَمَّا تَجَلَسَ عَلَى عَرْشِكَ لِتَصْنَعَ الْفَحْصَ، فَإِنِّي أَرَعُبُ وَاضْطَرَبُ مُبْكَتًا مِنْ ضَمِيرِي، حِينَئِذٍ لَنْ يَقْدَرَ أَحَدٌ أَنْ يُنْكِرَ خَطَايَاهُ إِذَ الْحَقُّ يُوَبِّخُ، وَالرُّعْبُ يَمْتَلِكُ، حِينَئِذٍ نَارُ جَهَنَّمَ الْمَهُولَةِ سَتَتَأَجَّجُ بِهَدِيرٍ عَظِيمٍ، وَالْخَطَاةُ سَتَصْرُ بِأَسْنَانِهَا. فَلِذَلِكَ ارْحَمْنِي وَارِثِ لِي قَبْلَ الْإِنْقِضَاءِ يَا دِيَّانًا عَادِلًا.

السنكسار

† فِي هَذَا الْيَوْمِ الَّذِي هُوَ الثَّانِي مِنْ شَهْرِ شَبَاطٍ نَعِيدُ لِدُخُولِ رَبَّنَا وَإِلَهِنَا وَمُخَلِّصِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ إِلَى الْهَيْكَلِ،

كَمَا نَقِيمُ فِي هَذَا الْيَوْمِ تَذَكَارَ مَجِيءِ رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ الثَّانِي الْمَقْسِطِ.

ستيخونات

لَمَّا تَجَلَسَ لِتَدِينِ الْأَرْضَ يَا دِيَّانًا مَقْسِطًا عَادِلًا، فَلِلصَّوْتِ الْقَائِلِ هَلُمَّ اجْعَلْنِي أَنَا أَيْضًا أَهْلًا. فَبِإِفْرَاطٍ تَعْطِفِكَ الَّذِي لَا يُوصَفُ، أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْإِلَهُ أَهْلُنَا لِصَوْتِكَ الْمَأْثُورِ، وَاحْصِنَا مَعَ الْمَاثِلِينَ عَنْ مِيَامِنِكَ وَارْحَمْنَا، آمين.

كاتافسيات دخول السيد إلى الهيكل (باللحن الثالث)

† إِنَّ عُمُقَ الْيَابِسَةِ الْمَوْلَدِ اللَّجَجِ، قَدْ اجْتَازَتْ فِيهِ الشَّمْسُ قَدِيمًا، لِأَنَّ الْمَاءَ قَدْ جَمَدَ مِنْ جَانِبَيْهِ كَالْحَائِطِ لِلشَّعْبِ الْمُجْتَازِ فِي عُمُقِهِ مَاشِيًا، وَالْمُرْتَلِ تَرْتِيلًا مَرْضِيًا لِلَّهِ هَاتِفًا: لِنُسَبِّحَ الرَّبَّ، لِأَنَّهُ بِالْمَجْدِ قَدْ تَمَجَّدَ.

† يَا رَبُّ يَا ثَبَاتَ الْمُتَكِلِينَ عَلَيْكَ، ثَبَّتِ الْكَنِيسَةَ الَّتِي اقْتَنَيْتَهَا بِدَمِكَ الْكَرِيمِ.
† أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِنَّ فَضِيلَتَكَ قَدْ غَشِيَتْ السَّمَاوَاتِ، لِأَنَّهُ لَمَّا أَتَى تَابُوتُ قُدْسِكَ، الَّذِي هُوَ أُمُّكَ الْبَرِيَّةُ مِنَ الْفَسَادِ، ظَهَرَتْ فِي هَيْكَلِ مَجْدِكَ مَحْمُولًا عَلَى السَّاعِدِينَ كَطِفْلِ، فَاثْمَلَتْ كُلُّ الْبَرَايَا مِنْ تَسْبِيحَتِكَ.

† إِنَّ إِشْعِيَا لَمَّا أَبْصَرَ الْإِلَهَ رَمَازِيًا، عَلَى مِنْبَرٍ شَاهِقٍ مُحْتَفَةً بِهِ مَلَائِكَةُ الْمَجْدِ هَتَفَ قَائِلًا: وَيُحْيِ أَنَا الشَّقِيُّ، لِأَنِّي سَبَقْتُ فَتَنَظَرْتُ إِلَهًا مَتَجَسِّدًا، وَهُوَ النُّورُ الَّذِي لَا يَعْرُوهُ مَسَاءٌ، وَسَيِّدُ السَّلَامَةِ.
† إِنَّ الشَّيْخَ لَمَّا أَبْصَرَ بَعَيْنَيْهِ الْخِلَاصَ الَّذِي قَدْ بَدَأَ لِلشُّعُوبِ، هَتَفَ نَحْوَكُ قَائِلًا: أَيُّهَا الْمَسِيحُ أَنْتَ إِلَهِي الْآتِي مِنْ لَدُنِ اللَّهِ.

† إِيَّاكَ نُسَبِّحُ يَا كَلِمَةَ اللَّهِ، يَا مَنْ نَدَى فِي النَّارِ الْفِتْيَةَ اللَّاهِجِينَ بِاللَّهِ، وَحَلَّ فِي بَتُولٍ عَادِمَةٍ الْفَسَادِ، مُرْتَمِينَ بِحُسْنِ عِبَادَةٍ: مُبَارَكُ أَنْتَ يَا إِلَهَ آبَائِنَا.

نَسْبِحْ وَنُبَارِكْ، وَنَسْجُدْ لِلرَّبِّ

† إِنَّ الْفِتْيَةَ الْمُنَاضِلِينَ عَنْ عِبَادَةِ اللَّهِ، لَمَّا انْتَصَبُوا مُتَّحِدِينَ، فِي النَّارِ الَّتِي لَا تُطَاقُ، وَلَمْ يَضُرَّهُمُ اللَّهُيبُ أَصَلًا، رَتَّلُوا تَسْبِيحًا إِلَهِيًّا قَائِلِينَ: بَارِكُوا الرَّبَّ يَا جَمِيعَ أَعْمَالِهِ وَزَيْدُوهُ رِفْعَةً مَدَى الدَّهْورِ.

الكاهن: لَوَالِدَةِ الْإِلَهِ أُمُّ النُّورِ بِالتَّسَابِيحِ لِنُكْرَمَتِهَا مُعْظَمِينَ.
الجوقة:

الأودية التاسعة (باللحن الثالث)

† أَيُّهَا الْأُمُّ الْبَتُولُ فِيكَ سِرٌّ كَمَلًا
† إِنَّ سِمْعَانَ اخْتَضَنَ، بِذِرَاعَيْهِ الْإِلَهَ
† حِينَمَا شَاءَ الْإِلَهَ، أَنْ يُنَجِّي آدَمًا
† أَلْسُنُ النَّاسِ غَدَتْ، لَكَ تَشْدُو بِالْمَدِيحِ
† أَنْظَرُوا طُرًّا إِلَى، سَيِّدِ الْكُلِّ الْحَمِيدِ
† يَا إِلَهًا إِنْ نَظَرَ أَرْضُنَا تَزْتَعِدُ،
† إِنَّ سِمْعَانَ بَقِيَ، عَائِشًا حَتَّى رَأَاهُ
† إِنَّمَا الْجَمْرَةُ فِي الْكَ، مِلْقَطِ السَّرِيِّ الْقَدِيمِ
† قَدْ تَجَسَّدَتْ عَلَى، طَوْعِكَ الصَّافِي الْمُبِينِ
† حِينَمَا الرَّبُّ الْإِلَهَ، مِنْ سَمَاهُ نَزَلَا
† كُنْ إِلَهِي جَالِيًا، نُورَ عَقْلِي وَالْبَصَرِ
† قَدَمْتُ مَرِيْمَ لَدَى، هَيْكَلِ الطِّفْلِ الْجَدِيدِ
† يَا إِلَهِي هَا أَنَا، أَطْلُبُ الْإِطْلَاقَ لِي
فَاقِ إِذْرَاكَ الْعُقُولِ وَسَمَا جُنْدَ الْعُلَى.
خَالِقِ النَّامُوسِ مِنْ، سَادَ كُلًّا فِي سَمَاهُ.
حَلَّ فِي أَحْشَا الْفَتَاهُ، حَيْثُ جَاءَ الْعَالَمُ.
يَا بَتُولًا وَلَدَتْ، بِكَرْهَا الرَّبِّ الْمَسِيحِ.
وَهُوَ مَحْمُولٌ عَلَى، يَدِ سِمْعَانَ التَّقِي.
فَائِقًا كُلَّ الْبَشَرِ، كَيْفَ تَحْوِيكَ يَدُ.
ثُمَّ نَادَى أَطْلِقِ رَبِّ نَفْسِي بِالْوَفَاهُ.
هُيَ يَسُوعُ حُمِلَ فِي حَشَا الْبَكْرِ الْكَرِيمِ.
وَأَزَرْتَ الْهَيْكَلَا، فِي النَّهَارِ الْأَرْبَعِينَ.
سَرَّ سِمْعَانُ فَتَاهُ، وَلَهُ قَدْ قَبِلَا.
حَيْثُ أَغْدُو شَادِيًا، بِكَ مَا بَيْنَ الْبَشَرِ.
حَيْثُمَا ذَاكَ قُبِلَ، عِنْدَ سِمْعَانَ الْمَجِيدِ.
حَيْثُمَا نِلْتُ الْمُنَى، إِذْ لِي السَّرُّ جُلِي

† لِنُعْظِمَ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ، الابْنَ الْبِكْرَ كَلِمَةَ الْآبِ الْأَزَلِيِّ، الْمَوْلُودَ بِكْرًا لِأُمِّ، لَمْ تَعْرِفْ رَجُلًا، إِذْ قَدْ شَاهَدْنَا فِي ظِلِّ النَّامُوسِ وَالكِتَابِ رَسْمًا، وَهُوَ أَنَّ كُلَّ ذَكَرٍ يَفْتُحُ مُسْتَوْدَعًا يُدْعَى قُدُّوسًا لِلَّهِ.

مَنْ بِهِ جُنْدُ الْعُلَى، بِازْتِعَادٍ تَحْتَفِلُ هُوَ فِي الْأَرْضِ عَلَى، يَدِ سِمْعَانَ حِمْلٍ
† لَقَدْ كَانَ يُقَرَّبُ قَدِيمًا فَرَحًا حَمَامٍ وَزَوْجًا يِمَامٍ، فَعَوِضًا عَنْ ذَلِكَ، قَدْ قُدِّمَ الشَّيْخُ الْإِلَهِيُّ، وَحَنَّةُ النَّبِيِّ الْعَفِيفَةِ، لِلْمَوْلُودِ مِنَ الْبَتُولِ، الَّذِي يُقَدَّمُ إِلَى الْهَيْكَلِ، وَهُوَ ابْنُ الْآبِ، فَخِدْمَاهُ مُعْظَمَيْنِ.

الْمَجْدُ لِلْآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

أَيُّهَا الْوَاحِدُ يَا، مَنْ بَتَثْلِيثٍ بَدَا إِحْفَظِ الْمُرْتَحِيَا، لَكَ يَا رَبَّ الْفِدَا
† إِنَّ سِمْعَانَ هَتَفَ، قَائِلًا: لَقَدْ مَنَحْتَنِي، أَيُّهَا الْمَسِيحُ، بِهَجَةٍ خَلَاصِكَ، فَخُذْ إِلَيْكَ عَبْدَكَ الثَّائِي فِي الظَّلَالِ، كَارِرًا إِلَهِيًّا، وَمَسَارًّا جَدِيدًا لِلنِّعْمَةِ، مُعْظَمًا إِيَّاكَ بِالتَّسْبِيحِ.

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ، آمِينَ
قَدَّمْتُ مَرِيَمَ لِي، هَيْكَلِ الطِّفْلِ الْجَدِيدِ حَيْثُمَا ذَاكَ قَبْلُ، عِنْدَ سِمْعَانَ الْمَجِيدِ
† إِنَّ حَنَّةَ النَّبِيِّ الْعَفِيفَةِ، وَالشَّيْخَةَ الْبَارَّةَ، قَدْ اعْتَرَفَتْ كَمَا يَلِيقُ بِاللَّهِ، شَاكِرَةً السَّيِّدَ فِي الْهَيْكَلِ جَهَارًا، وَكَرَزَتْ بِوَالِدَةِ الْإِلَهِ، وَعَظَّمَتَهَا، أَمَامَ جَمِيعِ الْحَاضِرِينَ.

كُتَابُ فَسِيحِهِ

إِحْفَظِي أُمَّ الْإِلَهِ، يَا رَجَاءَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَدَى هَذِي الْحَيَاةِ، طَالِبِيكِ الْوَائِقِينَ
لِنُعْظِمَ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ، الابْنَ الْبِكْرَ كَلِمَةَ الْآبِ الْأَزَلِيِّ، الْمَوْلُودَ بِكْرًا لِأُمِّ، لَمْ تَعْرِفْ رَجُلًا، إِذْ قَدْ شَاهَدْنَا فِي ظِلِّ النَّامُوسِ وَالكِتَابِ رَسْمًا، وَهُوَ أَنَّ كُلَّ ذَكَرٍ يَفْتُحُ مُسْتَوْدَعًا يُدْعَى قُدُّوسًا لِلَّهِ.

الكاهن: أَيُّضًا وَأَيُّضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: اعْضُدْ وَخَلِّصْ وَارْحَمْ وَاحْفَظْنَا يَا اللَّهُ بِنِعْمَتِكَ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: بَعْدَ ذِكْرِنَا الْكَلِيَّةَ الْقِدَاسَةِ الطَّاهِرَةِ الْفَائِقَةِ الْبَرَكَةِ الْمَجِيدَةِ، سَيِّدَتِنَا وَإِلِدَةَ الْإِلَهِ الدَّائِمَةَ الْبَتُولِيَّةَ مَرِيَمَ، مَعَ جَمِيعِ الْقِدِّيسِينَ.

الجوق: أَيَّتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالدُّهُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

الكاهن: لِنُودِعْ أَنْفُسَنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَكُلَّ حَيَاتِنَا لِلْمَسِيحِ الْإِلَهِ.

الجوق: لَكَ يَا رَبُّ.

الكاهن: لِأَنَّهُ لَكَ تُسَبِّحُ كُلُّ قُوَاتِ السَّمَاوَاتِ. وَإِلَيْكَ تَرْفَعُ الْمَجْدَ أَيُّهَا الْآبُ وَالْإِبْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُسُ
الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.

المرتل: آمِينَ.

قُدُّوسٌ هُوَ الرَّبُّ إِلَهُنَا (٢ مرات)

قُدُّوسٌ هُوَ الرَّبُّ إِلَهُنَا، اِرْفَعُوا الرَّبَّ إِلَهُنَا وَاسْجُدُوا لِمَوْطِي قَدَمَيْهِ، لِأَنَّهُ قُدُّوسٌ هُوَ.

الأكسبستلاري

الثالث للقيامة (باللحن الثاني)

† إِنَّ الْمَسِيحَ قَدْ قَامَ نَاهِضًا، فَلَا أَحَدٌ يُشَكِّكُ مُرْتَابًا، لِأَنَّهُ ظَهَرَ لَمَرِيمَ، وَبَعْدَ ذَلِكَ شُوهِدَ مِنَ الْمَاضِينَ إِلَى الصَّيْدِ، ثُمَّ ظَهَرَ لِمُسَارِيهِ الْأَحَدَ عَشَرَ وَهُمْ مُتَّكِنُونَ، الَّذِينَ أَرْسَلَهُمْ لِيَعْمَدُوا، وَصَعِدَ إِلَى السَّمَاوَاتِ مِنْ حَيْثُ انْحَدَرَ مُثَبَّتًا الْكَرَّازَةَ بِكَثْرَةِ الْآيَاتِ.

للتريودي (باللحن الثاني وزن: لنقف مع التلاميذ)

† أَجْزَعُ حِينَ أَذْكَرُ، الدِينُونَةُ الرهيبة، ومجدك الذي لا يوصف، يا ربُّ فأخافُ، وأهتفُ بارتعادٍ، نَجِّنِي أَنَا الْعَاثِرُ، مِنَ الْعِقَابِ حِينَمَا إِلَى الْأَرْضِ، تَأْتِي بِمَجْدٍ لَكَ تَدِينُ، الْبَرَايَا كُلَّهَا وَأَهْلِي، أَنْ أَقِفَ عَنِ الْيَمِينِ، يَا إِلَهِي وَسَيِّدِي.

آخر (باللحن الثاني وزن: إسمعن الآن يا نساء)

† هَا يَوْمُ الضَّابِطِ الْكَلِّ يُوَافِي فَمَنْ يَحْتَمِلُ، وَقَعَ حُضُورُهُ الْمُرْهَبِ، لِأَنَّهُ يَوْمٌ سُخِطَ، يَوْمٌ عَصِيبٌ مُلْتَهَبٌ مِثْلَ الْأَتُونِ الْمُتَّقِدِ، فِيهِ الدِّيَانُ يَجْلِسُ لِيَكُنَّ يُجَازِي الْجَمِيعَ، كَلًّا حَسَبَ أَعْمَالِهِ.

للعيد (باللحن الثالث أصلية الوزن)

† بِالرُّوحِ قَدْ حَضَرَ الشَّيْخَ. إِلَى رَحَابِ الْهَيْكَلِ. وَقَبْلَ عَلَى يَدَيْهِ. رَبًّا فَوْقَ الشَّرِيعَةِ. فَقَالَ أَطْلِقْنِي الْآنَ. مِنْ رِبَاطِ الْجَسَدِ. كَقَوْلِكَ بِسَلَامٍ. فَقَدْ أَبْصَرْتَ عَيْنَايَ. أَنْ الْأُمَمَ تُدْعَى. وَإِسْرَائِيلَ يُخَلَّصُ.

الإينوس (باللحن الثالث)

كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتَسَبِّحِ الرَّبَّ. سَبِّحُوا الرَّبَّ مِنَ السَّمَاوَاتِ، سَبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي، لِأَنَّهُ لَكَ يَلِيقُ التَّسْبِيحُ يَا اللَّهُ.

سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ مَلَائِكَتِهِ، سَبِّحُوهُ يَا سَائِرَ قُوَّاتِهِ، لِأَنَّهُ لَكَ يَلِيقُ التَّسْبِيحُ يَا اللَّهُ.

ليصنع بهم حُكْمًا مَكْتُوبًا هَذَا الْمَجْدُ يَكُونُ لَجَمِيعِ أَبْرَارِهِ.

† هَلِّمُوا أَيُّهَا الشُّعُوبُ جَمِيعًا، وَاعْلَمُوا قُوَّةَ هَذَا السِّرِّ الرَّهِيْبِ، لِأَنَّ الْمَسِيحَ مُخَلَّصَنَا الْكَلِمَةَ الْأَرْلِيَّةَ، قَدْ صُلِبَ مِنْ أَجْلِنَا وَدُفِنَ بِاخْتِيَارِهِ، وَقَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ لِيُخَلِّصَ الْكُلَّ فَلَهُ نَسْجُدُ.

سَبِّحُوا اللَّهَ فِي قَدِيسِهِ، سَبِّحُوهُ فِي قُوَّتِهِ

† أَيُّهَا الرَّبُّ إِنَّ الْحُرَاسَ قَدْ أَذَاعُوا مُخْبِرِينَ بِكُلِّ الْعَجَائِبِ، إِلَّا أَنَّ مَجْمَعَ الْبَاطِلِ أَفْعَمُوا يَمِينَهُمْ مِنَ الرُّشَى، ظَانِينَ أَنَّهُمْ يُخْفُونَ قِيَامَتَكَ، الَّتِي الْعَالَمُ يُمَجِّدُهَا فَارْحَمْنَا.

سَبِّحُوهُ عَلَى مَقْدَرَتِهِ، سَبِّحُوهُ بِحَسَبِ كَثْرَةِ عَظَمَتِهِ

† إِنَّ الْبَرَايَا بِأَسْرِهَا قَدْ امْتَلَأَتْ حُبُورًا، لَمَّا قَبِلَتْ بُشْرَى قِيَامَتِكَ، لِأَنَّ مَرِيَمَ الْمَجْدَلِيَّةَ وَافَتْ إِلَى صَرِيحِكَ، فَصَادَفَتْ مَلَاكًا جَالِسًا عَلَى الْحَجَرِ، بِحُلَّةٍ بَهِيَّةٍ وَقَائِلًا: لِمَا تَطْلُبِينَ الْحَيَّ مَعَ الْمَوْتِ، لَيْسَ هُوَ هَهُنَا، لَكِنَّهُ قَدْ قَامَ كَمَا قَالَ، إِنَّهُ يَسْبِقُكُمْ إِلَى الْجَلِيلِ.

سَبِّحُوهُ بِلَحْنِ الْبُوقِ، سَبِّحُوهُ بِالْمِزْمَارِ وَالْقِيثَارَةِ

للتريودي (باللحن السادس)

† إِنِّي أَتَصَوَّرُ ذَلِكَ الْيَوْمَ وَتِلْكَ السَّاعَةَ، إِذْ نَحْنُ مُزْمَعُونَ أَنْ نَقِفَ عُرَاءَ لَدَى الْحَاكِمِ الْمُقْسِطِ كَمَشْجُوبِينَ، حِينَئِذٍ يَهْتَفُ الْبُوقُ هُتَافًا عَظِيمًا، فَتَهْتَزُّ أَسَاسَاتُ الْأَرْضِ، وَتَنْهَضُ الْأَمْوَاتُ مِنَ الْأَجْدَاثِ، وَالْكُلُّ يَصِيرُونَ إِلَى قَامَةٍ وَاحِدَةٍ، وَخَفَايَا الْجَمِيعِ تَمُثِّلُ أَمَامَكَ طَاهِرَةً، فَالَّذِينَ لَمْ يَنْدُمُوا فِي حَيَاتِهِمْ فَسَيُنْوَحُونَ وَيَنْدُبُونَ، وَإِلَى النَّارِ الْقُصُوى يَذْهَبُونَ، وَأَمَّا الصَّادِقُونَ فَإِنَّهُمْ يَدْخُلُونَ إِلَى الْخِذْرِ السَّمََاوِيِّ بِفَرَحٍ وَابْتِهَاجٍ.

سَبِّحُوهُ بِالطَّبْلِ والمصاف، سَبِّحُوهُ بِالْأَوْتَارِ وآلاتِ الطَّرَب

† يا لها مِنْ سَاعَةٍ هَائِلَةٍ حِينْذِ ويا لَهُ مِنْ يَوْمٍ مُرِيعٍ، عِنْدَمَا يَجْلِسُ الدَّيَّانُ عَلَى الْعَرْشِ الرَّهِيْبِ،
وَالْكُتُبُ تُفْتَحُ وَالْأَفْعَالُ تُوَبَّخُ، وَخَفَايَا الظُّلْمَةِ تُشْهَرُ، وَالْمَلَائِكَةُ يُبَادِرُونَ لِجَمْعِ كُلِّ الْأُمَمِ،
هَلُمُّوا فَاسْمَعُوا أَيُّهَا الْمُلُوكُ وَالرُّؤَسَاءُ، الْعَبِيدُ وَالْأَحْرَارُ، الْخَطَاةُ وَالصَّادِقُونَ، الْأَغْنِيَاءُ
وَالْفُقَرَاءُ، إِنَّهُ سَيُؤَافِي الْمُزْمِعُ أَنْ يَدِينَ الْمَسْكُونَةَ بِأَسْرِهَا، فَمَنْ يَحْتَمِلُ الْوُقُوفَ أَمَامَ وَجْهِهِ،
عِنْدَمَا تَنْتَصِبُ لَدَيْهِ الْمَلَائِكَةُ، مُوَبِّخِينَ الْأَفْعَالِ وَالظُّنُونِ وَالْأَفْكَارِ، الصَّادِرَةَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ،
فِيَا لَهَا مِنْ سَاعَةٍ مَهُولَةٍ حِينْذِ، فَيَا نَفْسُ احْرَصِي قَبْلَ الْانْقِضَاءِ، وَاهْتِفِي صَارِخَةً، أَلَلَّهُمَّ عُدْ
وَحَلِّصْنِي بِمَا أُنْتُكَ مُتَحَنِّتٌ وَحَدَاكَ.

سَبِّحُوهُ بِنِعَمَاتِ الصُّنُوجِ سَبِّحُوهُ بِصُنُوجِ التَّهْلِيلِ كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتَسَبِّحِ الرَّبَّ

لِلْعِيدِ (بِاللَّحْنِ الرَّابِعِ وَزْنَ: يَا رَبُّ لَقَدْ أُعْطِيتَ)

† رَبُّنَا الْمَحَبُّ الْبَشَرُ يُقَدِّمُ لِلْهَيْكَلِ. لِيَتِمَّ الشَّرِيعَةُ. فَيُمْسِي سَمْعَانُ الشَّيْخُ لَهُ مُضِيْقًا. عَلَى
ذِرَاعِيهِ الْعَاجِزَتَيْنِ هَاتِفًا: أَطْلُقْنِي الْآنَ إِلَى غِبْطَتِكَ. فَإِنِّي قَدْ أَبْصَرْتُكَ الْيَوْمَ بِجَسَدٍ مَائِتٍ. يَا
مَنْ أَنْتَ ذُو سُلْطَةٍ عَلَى الْمَوْتِ وَعَلَى الْحَيَاةِ.

الآنَ تَطْلُقُ عَبْدَكَ حَسَبَ قَوْلِكَ بِسَلَامٍ

† إِنَّكَ ظَهَرْتَ لِلْأُمَمِ نُورًا يَا رَبَّنَا. شَمْسَ الْعَدْلِ الْعَقْلِيَّةِ. سَحَابَةً خَفِيفَةً كَانَتْ لَكَ عَرْشًا. وَتَمَّتَ
بِرَّ النَّامُوسِ الْغَارِقِ فِي الظِّلِّ. لِكِي تُدَشِّنَ عَهْدَ النِّعْمَةِ. لَذَلِكَ رَأَيْتُكَ سَمْعَانُ فَهَتَفَ صَارِخًا: أَنَا
الآنَ أَبْصَرْتُكَ فَأَطْلُقْنِي مِنَ الْفُسَادِ.

نُورًا لِاسْتِعْلَانِ الْأُمَمِ وَمَجْدًا لِشَعْبِكَ إِسْرَائِيلَ

† لَقَدْ تَجَسَّدْتَ مِثْلَمَا ارْتَضَيْتَ مَحْمُولًا. عَلَى سَاعِدَيِّ الْبَتُولِ. بَدُونِ أَنْ تَنْفَصَلَ عَنْ أَحْضَانِ
الْآبِ. وَدُفَعْتَ طِفْلًا إِلَى يَدَيِّ سَمْعَانَ الشَّيْخِ. أَيُّهَا الضَّابِطُ الْكَلِّ بِيَدِهِ. لَذَلِكَ بِفَرْحٍ هَتَفَ
صَارِخًا: يَا سَيِّدُ أَنَا الْآنَ أَبْصَرْتُكَ فَتَطْلُقْنِي بِسَلَامٍ.

الْمَجْدُ لِلْآبِ وَالْابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

لِلتَّرْبُودِيِّ (بِاللَّحْنِ الْأَوَّلِ)

† لِنَسْبِقْ أَيُّهَا الْإِخْوَةُ، فَتُنَقِّ أَنْفُسَنَا لِمَلِكَةِ الْفَضَائِلِ، فَهَا هِيَ قَدْ وَافَتْ جَالِبَةً لَنَا ثَرَوَةَ الصَّالِحَاتِ،
مُخِمِدَةً نَهْضَاتِ الْأَهْوَاءِ، وَمُصَالِحَةً الْأَثْمَةِ مَعَ السَّيِّدِ، فَلَنَسْتَقْبِلْهَا بِسُرُورٍ هَاتِفِينَ إِلَى الْمَسِيحِ
الْإِلَهِ: يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ أَحْفَظْنَا غَيْرَ مُدَانِينَ، نَحْنُ الْمُمَجَّدِينَ إِيَّاكَ، أَيُّهَا الْعَادِمُ
الْخَطَا وَحَدَاكَ.

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ

لِلْعِيدِ (بِاللَّحْنِ السَّادِسِ)

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْإِلَهِ، يَا مَنْ ارْتَضَيْتَ، فِي هَذَا الْيَوْمِ، أَنْ تَتَكَيَّ عَلَى يَدَيِّ الشَّيْخِ. كَأَنَّكَ عَلَى مَرْكَبَةِ
الشَّارُوبِيمِ، أَنْقَذْنَا مِنْ شَقَاءِ الْأَهْوَاءِ. مُعِيدًا دَعْوَتَنَا، نَحْنُ الْمُسَبِّحِينَ لَكَ، وَخَلَّصَ نَفُوسَنَا.

ملاحظة: الرجاء متابعة الخدمة من كتاب القداس الإلهي

المجدلة الكبرى

طروبارية (بِاللَّحْنِ الثَّالِثِ)

† اليوم صار الخلاص للعالم، فلنُسبِّحُ الذي قامَ مِنَ القبرِ غُنُصَرَ حَيَاتِنَا، لِأَنَّهُ حَطَّمَ المَوْتَ بالموت، ومنَحَنَا الظَّفَرَ والرَّحْمَةَ العُظْمَى.

القداس الإلهي

الانديفونة الاولى

فَاضَ قَلْبِي كَلِمَةً صَالِحَةً

بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ، يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.

لِسَانِي قَلَمٌ كَاتِبٌ سَرِيعُ الْكِتَابَةِ

بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ، يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.

قَدْ اِنْسَكَبَتِ النِّعْمَةُ عَلَى شَفَتَيْكَ

بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ، يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.

لِذَلِكَ بَارَكَكَ اللَّهُ إِلَى الدَّهْرِ

بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ، يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.

المجد للآبِ والابنِ والروحِ القُدُسِ، الآنَ وكلَّ أَوَانٍ وإلى دهرِ الدَّاهِرِينَ، آمين.

بِشَفَاعَاتِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ، يَا مُخَلِّصُ خَلِّصْنَا.

الأنديفونة الثانية

تَقَلَّدَ سَيِّفَكَ عَلَى فَخِذِكَ، أَيُّهَا الْقَوِيُّ

خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ حُمِلَ عَلَى سَاعِدَيْ سِمْعَانَ الصِّدِّيقِ، لِنُرْتَلَ لَكَ هَلِيلُوِيَا.

فَاسْتَلَّهُ وَانْجَحَ وَأَمْلَكَ

خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ حُمِلَ عَلَى سَاعِدَيْ سِمْعَانَ الصِّدِّيقِ، لِنُرْتَلَ لَكَ هَلِيلُوِيَا.

نِبَالُكَ مَسْنُونَةٌ، أَيُّهَا الْقَوِيُّ، وَشُعُوبٌ تَحْتَكَ يَسْقُطُونَ

خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ حُمِلَ عَلَى سَاعِدَيْ سِمْعَانَ الصِّدِّيقِ، لِنُرْتَلَ لَكَ هَلِيلُوِيَا.

عَصَا مُلْكِكَ، عَصَا إِسْتِقَامَةٍ

خَلِّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ حُمِلَ عَلَى سَاعِدَيْ سِمْعَانَ الصِّدِّيقِ، لِنُرْتَلَ لَكَ هَلِيلُوِيَا.

المجد للآبِ والابنِ والروحِ القُدُسِ، الآنَ وكلَّ أَوَانٍ وإلى دهرِ الدَّاهِرِينَ، آمين

يَا كَلِمَةَ اللَّهِ الابنِ الْوَحِيدِ الَّذِي لَمْ يَزَلْ غَيْرَ مَائِتٍ، لَقَدْ قَبِلْتَ أَنْ تَتَجَسَّدَ مِنْ أَجْلِ خَلَاصِنَا مِنْ الْقِدِّيسَةِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ الدَّائِمَةِ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ. وَتَأَنَسْتَ بِغَيْرِ اسْتِحَالَةٍ، وَصَلِبْتَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِلَهَنَا، وَبِمَوْتِكَ وَطَيْتَ الْمَوْتَ. وَأَنْتَ لَمْ تَزَلْ أَحَدَ الثَّلَاثِ الْقُدُّوسِ، الْمُمَجَّدَ مَعَ الْآبِ، وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ، خَلِّصْنَا.

عند دورة الانجيل (الدورة الصغرى)

الأنديفونة الثالثة

إِسْمَعِي يَا بِنْتُ، وَأَنْظُرِي، وَأَمِيلِي أُذُنَكَ.

وَجْهَكَ يَسْتَعِظُ أَغْنِيَاءُ الشَّعْبِ.

سَأَذْكُرُ إِسْمَكَ فِي كُلِّ حِيلٍ وَحِيلٍ.

طروبارية العيد (باللحن الأول)

† افرحي يا والدة الإله العذراء الممثلة نعمة، لأنَّهُ مِنْكَ أَشْرَقَ شَمْسُ الْعَدْلِ الْمَسِيحُ إِلَهَنَا يُنِيرُ
الَّذِينَ فِي الظُّلَامِ. فافرحِ وابتهجي أَنْتِ أَيُّهَا الشَّيْخُ الصَّدِيقُ، بِحِمْلِكَ عَلَى ذِرَاعَيْكَ مُحَرَّرَ نَفُوسِنَا
وَمَانِحَنَا الْبَعْثَ وَالْقِيَامَةَ.

وبعد دورة الإنجيل (الدورة الصغرى).

ايصوديكون

عَرَّفَ الرَّبُّ خَلَاصَهُ، وَأَمَامَ جَمِيعِ الْأُمَمِ كَشَفَ عَدْلَهُ.
خَلَّصَنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِتُرْتَلَ لَكَ. هليلويا.

خَلَّصَنَا يَا ابْنَ اللَّهِ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِتُرْتَلَ لَكَ. هليلويا.

طروبارية القيامة (باللحن الثالث)

† لِتَفْرَحِ السَّمَاوِيَّاتُ، وَلِتَبْتَهِجِ الْأَرْضِيَّاتُ. لِأَنَّ الرَّبَّ صَنَعَ عِزًّا بِسَاعِدِهِ، وَوَطِئَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ
وَصَارَ بِكَرِّ الْأَمْوَاتِ، وَأَنْقَذَنَا مِنْ جَوْفِ الْجَحِيمِ، وَمَنْحَ الْعَالَمِ الرَّحْمَةَ الْعُظْمَى.

طروبارية العيد (باللحن الأول)

† افرحي يا والدة الإله العذراء الممثلة نعمة، لأنَّهُ مِنْكَ أَشْرَقَ شَمْسُ الْعَدْلِ الْمَسِيحُ إِلَهَنَا يُنِيرُ
الَّذِينَ فِي الظُّلَامِ. فافرحِ وابتهجي أَنْتِ أَيُّهَا الشَّيْخُ الصَّدِيقُ، بِحِمْلِكَ عَلَى ذِرَاعَيْكَ مُحَرَّرَ نَفُوسِنَا
وَمَانِحَنَا الْبَعْثَ وَالْقِيَامَةَ.

(باللحن الخامس)

† شُفَعَاءُ الْأُرْدُنِّ مِنْ فِيهِ وُلِدُوا، حُمَاتِهِ الْأُلَى عَاشُوا حَيَاةَ النَّسْكِ الشَّرِيفِ، لِنَمْدَحُهُمْ كَمَجَاهِدِينَ
بِبَهَاءٍ، مَاتُوا مُسْتَشْهَدِينَ، وَمَجَّدُوا الْأَرْضَ فِي الْأُرْدُنِّ، وَهُمْ أَحِبَاءُ اللَّهِ، فَيَلَادِلْفِيَا بِهِمْ تَزْهَوُ،
وَالْأَرْثُوذَكْسِيُّونَ يَفْخَرُونَ.

طروبارية شفيع الكنيسة

القنداق للدخول (باللحن الأول)

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِلَهَنَا، يَا مَنْ بَمَوْلِدِهِ قَدَّسَ الْمُسْتَوْدَعَ الْبَتُولِي، وَبَارَكَ يَدَي سَمْعَانَ كَمَا لاقَ،
وَأَدْرَكْنَا الْآنَ وَخَلَّصَنَا، احفظ رَعِيَّتَكَ بِسَلَامٍ فِي الْحُرُوبِ. وَأَيِّدِ الْمُلُوكَ الَّذِينَ أَحَبَبْتَهُمْ، بِمَا
أَنَّكَ وَحْدَكَ مُحِبٌّ لِلْبَشَرِ.

ملاحظة: الرسالة للعيد والإنجيل للأحد

بدل بواجب الاستئصال نرتل (باللحن الثالث)

إِحْفَظِي أُمَّ الْإِلَهِ، يَا رَجَاءَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَدَى هَذِي الْحَيَاةِ، طَالِبِيكِ الْوَائِقِينَ
† لِنُعْظِمَ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ، الْابْنَ الْبِكْرَ كَلِمَةَ الْآبِ الْأَزَلِيِّ، الْمَوْلُودَ بِكْرًا لِأُمِّ، لَمْ تَعْرِفْ رَجُلًا، إِذْ قَدْ
شَاهَدْنَا فِي ظِلِّ النَّامُوسِ وَالْكِتَابِ رَسْمًا، وَهُوَ أَنَّ كُلَّ ذَكَرٍ يَفْتَحُ مُسْتَوْدَعًا يُدْعَى قُدُّوسًا لِلَّهِ.

وبعد الإعلان "ولتكن مراحم الإله مُخلصنا يسوع المسيح ..."

تعظيمة لأحد الدينونة (باللحن الثامن)

في حين الدينونة يا رحيم، تحنّ عليّ وأنقذني من الجحيم
تقبّل دموعي فإليك رجوعي، لأنك الدّيانُ العادلُ الحكيم

تعظيمة عيد دخول السيد للهيكل

عذراءً للهيكلٍ تحملُ، خالقَ الجميع، مثل طفلٍ يُدَلّلُ.
فالشيخُ إذ يحمله، يُسرُّ ويسألهُ، إطلاقاً من حياةٍ باتت لا تُحملُ.

الكينونيكون: كأسَ الخلاصِ أقبل، وباسمِ الربِّ أدعو، هليلويا.

ملاحظة: لا نقول طروبارية العيد بل "قد نظرنا النور الحقيقي".