

باسم الآب والابن والروح القدس
سحريةً أحد مرفع الجبن - أحد المسامحة
 نفي آدم وحواء من الفردوس
 تذكُّر القديس خرالنبوس (فرح) العجائبي، الشهيد في الكهنة
 والقديس نيكيفورس الشهيد

المرتل: **"اللهُ الرَّبُّ ظَهَرَ لَنَا مُبَارَكٌ الْآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ".** (باللحن الرابع) تُعاد على كل ستيخن

† اعترفوا للرَّبِّ وادعُوا بِاسْمِهِ الْقُدُّوسِ.
 † كُلُّ الْأُمَمِ أَحَاطَتْ بِِي وَبِاسْمِ الرَّبِّ قَهَرْتُهَا.
 † مِنْ قَبْلِ الرَّبِّ كَانَتْ هَذِهِ، وَهِيَ عَجِيبَةٌ فِي أَعْيُنِنَا.

طروبارية القيامة (باللحن الرابع)

† إِنَّ تَلْمِيذَاتِ الرَّبِّ، تَعَلَّمْنَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ، الْكَرَّزَ بِالْقِيَامَةِ الْبَهْجِ، وَطَرَحْنَ الْقَضَاءَ الْجَدِّيَّ،
 وَخَاطَبْنَ الرَّسُلَ مُفْتَخِرَاتٍ وَقَائِلَاتٍ: سُبِّهِ الْمَوْتِ وَقَامَ الْمَسِيحُ الْإِلَهُ، وَمَنَحَ الْعَالَمَ الرَّحْمَةَ
 الْعُظْمَى.

طروبارية القيامة (باللحن الرابع)

† إِنَّ تَلْمِيذَاتِ الرَّبِّ، تَعَلَّمْنَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ، الْكَرَّزَ بِالْقِيَامَةِ الْبَهْجِ، وَطَرَحْنَ الْقَضَاءَ الْجَدِّيَّ،
 وَخَاطَبْنَ الرَّسُلَ مُفْتَخِرَاتٍ وَقَائِلَاتٍ: سُبِّهِ الْمَوْتِ وَقَامَ الْمَسِيحُ الْإِلَهُ، وَمَنَحَ الْعَالَمَ الرَّحْمَةَ
 الْعُظْمَى.

المجد للآب والابن والروح القدس

طروبارية القديس (باللحن الرابع وزن: سريعاً أدركنا)

† ظَهَرَتْ يَا خِرَالْمَبُوسَ الْحَكِيمَ الْمَغْبُوطَ. عَمُودًا لِبَيْعَةِ الْمَسِيحِ لَا يَنْثَلِمُ وَسِرَاجًا لَا يَنْطَفِئُ. قَدْ
 أَنْارَ الْمَسْكُونَةَ بِضِيَاءِ اسْتِشْهَادِكَ. مَاحِقًا الْأَوْثَانَ وَظِلَامَهَا الْحَالِكِ. فَتَشَفَّعْ إِلَى الْمَسِيحِ. بِدَالَّةٍ
 فِي خِلَاصِنَا.

الآن وكل أوان وإلى دهر الداهرين آمين.

† إِنَّ السِّرَّ الْخَفِيِّ مِنْذُ الدُّهُورِ، غَيْرَ الْمَعْلُومِ عِنْدَ الْمَلَائِكَةِ، بِكَ ظَهَرَ يَا وَالِدَةَ الْإِلَهُ لِلذِّينِ عَلَى
 الْأَرْضِ، إِذْ تَجَسَّدَ الْإِلَهُ بِاتِّحَادٍ لَا تَشْوُشَ فِيهِ، وَقَبْلَ الصَّلِيبِ طَوْعًا مِنْ أَجْلِنَا، وَبِهِ أَقَامَ
 الْمَجْبُولَ أَوَّلًا، وَخَلَّصَ مِنَ الْمَوْتِ نَفُوسَنَا.
 الْكَاهِنُ: أَيُّضًا وَأَيُّضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكَاهِنُ: اعْضُدْ وَخَلِّصْ وَاارْحَمْ وَأَحْفَظْنَا يَا اللَّهُ بِنِعْمَتِكَ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكَاهِنُ: بَعْدَ ذِكْرِنَا الْكَلْبِيَّةِ الْقِدَاسَةِ الطَّاهِرَةِ الْفَائِقَةِ الْبَرَكَةِ الْمَجِيدَةِ، سَيِّدَتْنَا وَالِدَةَ الْإِلَهُ الدَّائِمَةَ
 الْبَتُولِيَّةِ مَرِيَمَ، مَعَ جَمِيعِ الْقِدِّيسِينَ.

الجوق: أَيُّهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهُ خَلِّصِنَا.

الكَاهِنُ: لِنُودِعْ أَنْفُسَنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَكُلَّ حَيَاتِنَا لِلْمَسِيحِ الْإِلَهُ.

الجوق: لك يا ربُّ.
الكاهن: لأنَّ لك العِزَّةَ ولكَ المُلكَ والقُدرةَ والمجدَ أيُّها الآبُ والابنُ والرَّوحُ القُدسُ، الآنَ وكلَّ
أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرينِ.
الجوق: آمين.

الكاسمات (باللحن الرابع)

الكاسمة الأولى

† إنَّ حاملاتِ الطيبِ تطلَّعنَ ناظراتٍ إلى مدخلِ القبرِ. وإذ لم يحتملنَ إشراقَ الملاكِ. انذهلنَ
برعدةٍ قائلاتٍ. هل سُرقَ مَنْ فتحَ الفردوسَ للَّصِّ؟ أم قامَ مَنْ بَشَّرَ بالقيامةِ قبلَ الآلامِ؟ حقًّا
قد قامَ المسيحُ الإلهُ. مانحًا للَّذينَ في الجحيمِ الحياةَ والقيامةَ.

المجدُ للآبِ والابنِ والرَّوحِ القُدسِ (وزن: إنَّ يوسفَ الخطيبِ)

† قد كابدتَ يا رؤوفُ. الصَّلْبَ بمشيئتِكَ. وأناسُ مائتون. وضعوكَ في قبرٍ جديدٍ. يا من أقمتَ
الآفاقَ بكلمةٍ فقط. فالموتُ الغريبُ. سُبِي مقيَّدًا. وكلُّ الذينَ في أسافلِ الجحيمِ. قد صرخوا
بفرحٍ هاتفينَ حينَ قيامتِكَ المحييةِ: قد قامَ الربُّ معطيَ الحياةِ. وهو باقٍ إلى الدهورِ.

الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرينِ آمين

† إنَّ يوسفَ الخطيبِ. ذهَل من حبلِكَ. كيف ذا دونَ زرعِ. فوقَ الطبيعةِ قد صار. لذا تذكَّر
المطرَ على الجِزَّةِ. والعليقةَ لم تُحرقها النارُ. وعصا هرونَ تلكَ المفرعةِ. فهو أمامَ الكهنةِ
شاهدٍ. يَشهدُ لكِ أمَّ الإلهِ. عذراءُ تلدُ. بعدَ الولادةِ. أيضًا عذراءُ تبقى.

الكاسمة الثانية (باللحن الرابع)

† أقمتنا يا ربُّ معكَ بقيامتِكَ. إذ قمتَ منَ الجحيمِ يا مخلصنا فإنَّكَ لا تموتُ. وسحقتَ بقوةِ.
اقتدارِ المنونِ. وأريتَ القيامةَ. يا رحيمٌ للكلِّ. لذلكَ نعلي تمجيدَكَ. يا محبَّ البشرِ.

المجدُ للآبِ والابنِ والرَّوحِ القُدسِ (وزن: إنَّ يوسفَ الخطيبِ)

† لقد نزلَ جبرائيلُ. لابسًا حلَّةً بيضاءَ. من أعالي السماواتِ. واقتربَ منَ الحجرِ. حيثُ صخرةُ
الحياةِ وصرخَ بالباقياتِ. توقَّفنَ الآنَ. عن التَّوْحِ والعويلِ. لِمَا عندكنَّ منَ الرِّقَّةِ. ولكن كُنَّ
مطمئنَّاتٍ. فإنَّ مَنْ تطلبنَ باقياتِ. قد قامَ حقًّا. فاهتفنَ بالرسَلِ. إنَّ الربَّ قد قامَ.

الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرينِ آمين

† لقد أذهَلَ السماءَ. سِرُّ حبلِكَ الرهيبِ. كيفَ من يحوي الجميعِ. بإشارتهِ فقط. قد حَوِيتهِ في
أحضانِكَ طفلًا جديدًا. مَنْ هوَ قبلَ الدهورِ. اتَّخَذَ بدايةً. ورضعَ الحليبِ. منك يا نقيَّة. وهو
مغذِّي كلِّ نسمةٍ. بخيريَّةِ صلاحه. فأجواقُ الملائكةِ. يمجدونكَ بما أنَّكَ أمُّ الإلهِ.

الكاسمة الثالثة للقديس (باللحن الثالث وزن: بهاءً ساميًا)

† يا أيُّها الشَّهيدُ. إنَّ اليونانيِّينَ. باتوا منذهلينَ. من طهرِ سيرتِكَ. أيضًا من استشهادِكَ البهِيِّ يا
خرالمبوسِ. واليومَ يكرمونَ. هامتَكَ الموقرةَ. وإليكِ يهتفونَ: أحطم شموخَ أعدائنا. ونجِّنا
من صنوفِ الشَّدائدِ. والأمراضِ والأوبئةِ المميتةِ.

المجدُ للآبِ والابنِ والرَّوحِ القُدسِ، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرينِ آمين

† هَيَّا نَسْبِحُ السَّيِّدَةَ الظَّهْر. والدة الإله. الأمّ النقيّة. مَنْ فِي حشاها وَسِعَتْ مَنْ لَا يَسَعُهُ مَكَانٌ.
وقد غَدَّتْ بالحليب. المغدّي للجميع. وحدها قد أنقذت جنسنا من اللّعة. فلنهنّف إليها
بشكر: إفرحي يا ممتلئة نعمة.

الإفلوجيطاريّات للقيامة (باللحن الخامس)

مُبَارَكُ أَنْتَ يَا رَبِّ عَلَّمَنِي حُقُوقَكَ

† جَمَعَ الملائكةِ انْدَهَلَ مُتَحَيِّرًا، عِنْدَ مُشَاهَدَتِهِ إِيَّاكَ، مَحْسُوبًا بَيْنَ الأَمَوَاتِ أَيُّهَا المُخَلَّصُ،
وَدَاخِضًا قُوَّةَ المَوْتِ، وَمُنْهَضًا آدَمَ مَعَكَ، وَمُعْتَقًا إِيَّانَا مِنَ الجَحِيمِ كَافَّةً.

مُبَارَكُ أَنْتَ يَا رَبِّ عَلَّمَنِي حُقُوقَكَ

† المَلَاكُ اللَّامِعُ عِنْدَ القَبْرِ تَقْوَةً نَحْوَ حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ قَائِلًا: لِمَ تَمْرُجْنَ الطُّيُوبَ بِالدُّمُوعِ بِتَرْتٍ
يَا تِلْمِيذَاتِ، أَنْظِرْنَ اللَّحْدَ وَافْرَحْنَ، لِأَنَّ المُخَلَّصَ قَدْ قَامَ مِنَ القَبْرِ نَاهِضًا.

مُبَارَكُ أَنْتَ يَا رَبِّ عَلَّمَنِي حُقُوقَكَ

† إِنَّ حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ سَحَرًا جِدًّا، سَارَعْنَ إِلَى قَبْرِكَ نَائِحَاتٍ، إِلَّا أَنَّ المَلَاكَ وَقَفَ بِهِنَّ وَقَالَ
لَهُنَّ: زَمَانُ النُّوحِ قَدْ كَفَّ وَبَطَلَ فَلَا تَبْكِينَ، بَلْ بَشِّرْنَ الرُّسُلَ بِالقِيَامَةِ.

مُبَارَكُ أَنْتَ يَا رَبِّ عَلَّمَنِي حُقُوقَكَ

† إِنَّ النِّسْوَةَ حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ، قَدْ وَافِينَ بِالْحَنُوطِ إِلَى قَبْرِكَ أَيُّهَا المُخَلَّصُ، فَسَمِعْنَ مَلَكَ مُتَنَعِّمًا
نَحْوَهُنَّ قَائِلًا: لِمَ تَحْسَبْنَ الحَيِّ مَعَ المَوْتَى، فِيمَا أَنَّهُ إِلَهُ قَدْ قَامَ مِنَ القَبْرِ نَاهِضًا.

المَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ القُدُسِ

† نَسْجُدُ لِلآبِ وَلِابْنِهِ وَلِرُوحِ قُدُسِهِ، ثَالِوثًا قُدُوسًا بِجَوْهَرٍ وَاحِدٍ صَارِحِينَ مَعَ السِّيرَافِيمِ: قُدُوسٌ
قُدُوسٌ قُدُوسٌ أَنْتَ يَا رَبِّ.

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الدّاهرين آمين

† أَيَّتُهَا العَذْرَاءُ، لَقَدْ وَلَدْتَ مُعْطِي الحَيَاةِ، وَأَنْقَذْتَ آدَمَ مِنَ الخَطِيئَةِ، وَمَنْحَتِ حَوَاءَ الفَرْحِ
عِوَضَ الحُزْنِ، لِكِنَّ الإلهَ وَالإنْسَانَ المُتَجَسِّدَ مِنْكَ، أَرشَدَهُمَا إِلَى الحَيَاةِ الَّتِي قَدْ تَهَوَّرَا مِنْهَا.

هليلويا هليلويا، هليلويا المجد لك يا الله (٣ مرات).

الكاهن: أَيضًا وَأَيضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارحم.

الكاهن: اعْضُدْ وَخَلِّصْ وَارْحَمْ واحفظنا يا الله بنعمتك.

الجوق: يَا رَبُّ ارحم.

**الكاهن: بَعْدَ ذِكْرِنَا الكَلْبِيَّةَ القُدَّاسَةَ الظَّاهِرَةَ الفَائِقَةَ البَرَكَةِ المَجِيدَةِ، سَيِّدَتِنَا وَإِلهَ الدَّائِمَةِ
البَتُولِيَّةِ مَرِيَمَ، مَعَ جَمِيعِ القَدِّيسِينَ.**

الجوق: أَيَّتُهَا الفَائِقُ قُدُسُهَا وَالِدَةُ الإلهِ خَلِّصِينَا.

الكاهن: لِنُودِعْ أَنْفُسَنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَكُلَّ حَيَاتِنَا لِلْمَسِيحِ الإلهِ.

الجوق: لَكَ يَا رَبُّ.

**الكاهن: لِأَنَّ اسْمَكَ مُبَارَكٌ وَمُلْكُكَ مُمَجَّدٌ أَيُّهَا الآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ القُدُسُ، الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى
دهرِ الدّاهرين.**

الجوق: آمين.

الابياكوي (قراءة)

† لقد أسرعْتِ حاملاتِ الطيبِ فكرزْنَ للرسَلِ بمعجزةِ قيامتِكَ أَيُّها المسيحُ قائلاتِ لهم إنكَ قد قمتِ كإلهٍ مانحاً العالمَ الرحمةَ العظمى.

الأنافثميات (باللحن الرابع)

الأنديفونة الأولى

† مُنذُ شبابي أهواءٌ كثيرةٌ تُحاربُني، لكن أنت يا مُخلصي اعضدني وخلصني.
† يا مُبغضي صهيونَ، اُحزوا من نُجاةِ الرَّبِّ، لأنكم ستصيرون جاقين، كالعُشبِ اليابسِ بالنار.
المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرينِ آمين
† بالرُّوحِ القُدسِ كلُّ نفسٍ تحيا وتسمو بالطَّهرِ لامعةً، بوحدانيَّةِ الثَّالوثِ، بحالٍ شريفةٍ سرِّيَّةِ.

الأنديفونة الثانية

† إليك يا ربُّ صرختُ بحرارةٍ من صميمِ نفسي. فلتكن أذناكَ الإلهيَّتانِ مصغيتين لي.
† إنَّ كلَّ مَنْ وضعَ رجاءه على الرَّبِّ. يرتفعُ فوقَ جميعِ المحزناتِ.
المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرينِ آمين
† بالرُّوحِ القُدسِ تُفيضُ سواقي النِّعمةِ ومَجاريها، فتروِّي البرايا بأسرها بالحياةِ المُحييَّةِ.

الأنديفونة الثالثة

† ليرتفعنَّ قلبي إليك أَيُّها الكلمة. فلا يعودُ يشغفُني شيءٌ من مطرباتِ العالمِ أتدناً بهِ.
† كما أنَّ كلاً منَّا يحنُّ إلى أمِّه. هكذا يجب علينا أن نحبَّ الرَّبَّ حبًّا أشدَّ حرارةً.
المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرينِ آمين
† بالروحِ القُدسِ غني المعرفةِ الإلهيَّةِ. والحكمةِ والرؤيا. فالكلمةُ بها يُعلنُ أوامرَ الآبِ.

بروكيمن (باللحن الرابع)

† قم يا ربُّ أعنا وأعتقنا من أجلِ مجدِ اسمِكَ. (٢)

† ستيخن: يا اللهُ بأذاننا قد سمعنا.

† قم يا ربُّ أعنا وأعتقنا من أجلِ مجدِ اسمِكَ.

الكاهن: إلى الرَّبِّ نطلبُ.

الجوق: يا ربُّ ارحم.

الكاهن: لأنَّكَ قُدوسٌ أنت يا إلهنا وفي القديسين تستقرُّ وتستريحُ. وإليك نرفعُ المجدَ أَيُّها الآبُ والابنُ والرُّوحِ القُدسِ، الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرينِ.

الجوق: آمين.

كلُّ نسمةٍ فلنُسبِحِ الرَّبَّ (مرتين)

فلنُسبِحِ الرَّبَّ كلُّ نسمةٍ

الكاهن: من أجل أن نكون مستحقين لسماع الإنجيل المقدَّس إلى الربِّ إلهنا نتضرع.

الجوق: يا ربُّ ارحم (ثلاثاً).

الكاهن: حِكْمَةٌ، فلنستقمُ ونسْمَعُ الإنجيلِ المقدَّسِ، السَّلامُ لجميعكم.

الجوق: ولروحك.

الكاهن: فصلٌ شريفٌ من بشارَةِ القديس لوقا الإنجيلي البشير
(إنجيل الايوثينا الرابع)

الجوق: المجدُ لك يا ربُّ المجدُ لك.

الكاهن: فلنُصغِ...

في أوّل الأسبوعِ باكرًا جدًّا أتت نساءٌ إلى القبرِ وهُنَّ يَحْمِلنَ الحَنَوطَ الذي أَعَدَدَنَّهُ ومعهنَّ أناسٌ. فوجدنَ الحجرَ قد دُحرجَ عن القبرِ فدخلنَ فلم يَجِدنَ جسدَ الربِّ يسوع. وبينما هنَّ متَحَيِّراتٌ في ذلك إذا برجلينِ قد وقفا بهنَّ بلباسِ برّاقٍ. وإذ كنَّ خائفاتٍ ونكسنَ وجوههنَّ إلى الأرضِ قالا لهنَّ لماذا تطلبنَ الحيَّ بين الأمواتِ؟ إنَّهُ ليس ههنا ليكنَّهُ قد قام. اذكرنَ كيف كلَّمكنَّ وهو بعدُ في الجليلِ إذ قال إنَّهُ ينبغي لابنِ البشرِ أن يُسلَمَ إلى أيدي أناسٍ خَطَاةٍ ويصلَبَ ويقومَ في اليومِ الثالثِ. فَذَكَرَنَ كلامَهُ. وَرَجَعَنَ مِنَ القبرِ وَأخْبَرَنَ الأَحدَ عَشَرَ وَجميعَ الباقينَ بهذا كلِّهِ. ومريمُ المجدلية وحَنَّةُ ومريمُ أمُّ يعقوبَ وباقي مَن معهنَّ هُنَّ اللواتي أَخْبَرَنَ الرُّسُلَ بهذا. فكانَ عندهم هذا الكلامُ كالهَدَيانِ ولم يَصَدِّقوهنَّ. فقامَ بطرسُ وأسرعَ إلى القبرِ وتطلَّعَ فرأى الأَكفانَ موضوعةً وحدها. فانصرفَ إلى مقرِّهِ متعجبًا ممَّا كان.

الجوق: المجدُ لك يا ربُّ المجدُ لك.

(قراءة)

إذ قد رأينا قيامَةَ المسيحِ فلنسجدنَ للربِّ القُدوسِ يسوعَ المعصومِ وحده منَ الخطيئةِ. فلصليبك أَيُّها المسيحُ نسجدُ ولقيامتكِ المُقدَّسةِ نُسبِّحُ ونُمجِّدُ. لأنَّك أنتِ إلهنا وآخرُ سِوَاكَ لا نَعْرِفُ وباسمِكَ نُدعى. فهلّموا يا معاشِرَ المؤمنينَ نسجدُ لقيامَةِ المسيحِ المُقدَّسةِ. فها إنَّ الفرحَ قد أتى بالصليبِ مُنتشرًا في كلِّ العالمِ. فلنباركنَ الربَّ في كلِّ حينٍ ولنُسبِّحنَ قيامتهُ، لأنَّهُ بمكابدتهِ الصَّلبِ منْ أَجلنا أبادَ الموتَ بالموتِ.

المزمور الخمسون (ترتيل بتدرج)

ارحمني يا الله بحسبِ عظيمِ رحمتِكَ، وبحسبِ كَثْرَةِ رَأْفَتِكَ امحُ مآثمي.
إغسلني كثيرًا منِ إثمي، ومنِ خَطِيئَتِي طَهِّرْني.
لأني أنا عارِفٌ بِإثمي وَخَطِيئَتِي أَمَامِي فِي كُلِّ حِينٍ.
إليكِ وَحَدِّكَ أَخْطأتُ، والشَّرُّ قَدَّامَكَ صَنَعْتُ، لَكِي تَتَبَرَّرَ فِي أَقْوالِكَ وَتَزكُوَ فِي قَضَائِكَ.
هاأنا بالآثامِ حُبِلَ بي، وبالخطايا وَلَدَتْنِي أُمِّي.
لأنَّكَ قَدْ أَحْبَبْتَ الحَقَّ، وَأَوْضَحْتَ لي غوامِضَ حِكْمَتِكَ وَمَسْتُورَاتِهَا.
تَنصَحْني بِالرُّوفِيِّ فَأَظْهَرُ، وَتَغْسِلْني فَأَبْيَضُ أَكْثَرَ مِنَ الثَّلْجِ.
تُسْمِعْني بَهْجَةً وَسُرورًا، فَتَبْتَهِّجُ عِظامِي الدَّلِيلَةَ.
أَعْرِضْ بوجْهَكَ عَنِ خَطايايَ، وامحُ كُلَّ مآثمي.
قلِّبًا نَقِيًّا اخلُقْ فيَّ يا اللهُ، وروحًا مُستَقِيمًا جَدِّدْ في أَحْشائي.
لا تَطْرَحْني مِنْ أَمَامِ وَجْهِكَ، وَرُوحَكَ القُدوسُ لا تَنْزِعْهُ مِنِّي.
إِمنحْني بَهْجَةً خَلاصِكَ، وبِروحِ رِئاسِي اعْضُدْني.

فَأَعْلَمَ الْأَثَمَةَ طُرُقَكَ وَالْكَفْرَةَ إِلَيْكَ يَرْجِعُونَ.
نَجِّنِي مِنَ الدَّمَاءِ يَا اللَّهُ إِلَهَ خَلَاصِي، فَيَبْتَهَجَ لِسَانِي بِعَدْلِكَ.
يَا رَبُّ افْتَحْ شَفَتِي، فَيُخَبِّرُ فَمِي بِتَسْبِيحَتِكَ.
لَأَنَّكَ لَوْ أَرَدْتَ الذَّبِيحَةَ، لَكُنْتُ الْآنَ أَعْطِي، لَكِنَّكَ لَا تُسَرُّ بِالْمُحْرَقَاتِ.
فَالذَّبِيحَةُ لِلَّهِ رُوحٌ مُنْسَحِقٌ، الْقَلْبُ الْمُتَخَشِّعُ وَالْمُتَوَاضِعُ لَا يَزِدُّهُ اللَّهُ.
أَصْلِحْ يَا رَبُّ بِمَسَرَّتِكَ صِهْيُونَ وَلُثْبُنَ أَسْوَارِ أُورُشَلِيمَ.
حِينَئِذٍ تُسَرُّ بِذَّبِيحَةِ الْعَدْلِ قُرْبَانًا وَمُحْرَقَاتِ.
حِينَئِذٍ يُقَرَّبُونَ عَلَى مَذْبَحِكَ الْعُجُولِ.

المجد للآب والابن والروح القدس (باللحن الثامن)

† افْتَحْ لِي أَبْوَابَ التَّوْبَةِ. يَا وَاهِبَ الْحَيَاةِ. لِأَنَّ رُوحِي تَبْتَكِرُ. إِلَى هَيْكَلِ قُدْسِكَ. آتِيَا بِهِيْكَلِ
جَسَدِي. مُدَنِّسًا بِجَمَلَتِهِ. لَكِنْ بِمَا أَنَّكَ مُتَعَطِّفٌ. نَقِّنِي، بِتَحْنِنِ مَرَاحِمِكَ.

الآن وكلّ أوّانٍ وإلى دهرِ الداهرين، آمين (باللحن الثامن)

† سَهِّلِي لِي مَنَاهِجَ الْخَلَاصِ. يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ. لِأَنِّي قَدْ دَنَسْتُ نَفْسِي، بِخَطَايَا سَمِجَةٍ. وَأَفْنَيْتُ
عُمْرِي كُلَّهُ بِالتَّوَانِي. لَكِنْ بِشَفَاعَاتِكَ، نَقِّنِي مِنْ كُلِّ رَجَاسَةٍ.

يا رَحِيمُ ارْحَمْنِي يَا اللَّهُ بِحَسَبِ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ، وَبِحَسَبِ كَثْرَةِ رَأْفَاتِكَ امْحُ مَائِمِي. (باللحن السادس)
† إِذَا تَصَوَّرْتُ. كَثْرَةَ أَفْعَالِي الرَّدِيئَةِ. أَنَا الشَّقِي. فَإِنِّي ارْتَعِدُ. مِنْ يَوْمِ الدِّينُونَةِ الرَّهِيْبِ. لَكِنِّي إِذْ أَنَا
وَاثِقٌ بِتَحْنُنِكَ، أَهْتَفُ إِلَيْكَ مِثْلَ دَاوُدَ: ارْحَمْنِي يَا اللَّهُ بِحَسَبِ عَظِيمِ رَحْمَتِكَ.

الكاهن

خَلَّصْ يَا رَبُّ شَعْبَكَ وَبَارِكْ مِيرَاثَكَ. وَافْتَقِدْ عَالَمَكَ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّأْفَاتِ. ارفَعْ شَأْنَ الْمَسِيحِيِّينَ
الْأَرْثُوذَكْسِيِّينَ. وَاسْبِعْ عَلَيْنَا مَرَاحِمَكَ الْغَنِيَّةَ. بِشَفَاعَاتِ وَتَضَرُّعَاتِ سَيِّدَتِنَا الْمَجِيدَةِ الْفَائِقَةِ
الْبُرْكََةِ وَالِدَةِ الْإِلَهِ الدَّائِمَةِ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ. وَبِقُوَّةِ الصَّلِيبِ الْكَرِيمِ الْمُحْيِي. وَبِنِعْمَةِ الْقَبْرِ الْمُقَدَّسِ
الْقَابِلِ الْحَيَاةِ. وَبَطَلَبَاتِ الْقُوَّاتِ السَّمَاوِيَّةِ الْعَقْلِيَّةِ الْإِلَهِيَّةِ الْعَدِيمَةِ الْأَجْسَادِ. وَبِتَضَرُّعَاتِ النَّبِيِّ
الْكَرِيمِ السَّابِقِ الْمَجِيدِ يُوحَنَّا الْمَعْمَدَانِ. وَالْقَدِّيسِينَ الْمُشْرَفِينَ الرَّسُلِ الْكَلْبِيِّ مَدِيحُهُمْ. وَالْقَدِّيسِ
الْمَجِيدِ الرَّسُولِ الْكَلْبِيِّ مَدِيحُهُ يَعْقُوبَ أَخِي الرَّبِّ أَوَّلِ رُؤَسَاءِ أُسَاقِفَةِ أُورُشَلِيمَ. وَأَبَائِنَا الْقَدِّيسِينَ
مُعَلِّمِي الْمَسْكُونَةِ رُؤَسَاءِ الْكَهَنَةِ الْعُظْمَاءِ بَاسِيلْيُوسَ الْكَبِيرِ وَغَرِيغُورِيُوسَ الثَّالُوغُوسَ وَيُوحَنَّا
الذَّهَبِيِّ الْفَمِ. وَأَثَنَاسِيُوسَ وَكِيرْلُوسَ وَيُوحَنَّا الرَّحُومَ بِطَارِكَةِ الْإِسْكَنْدرِيَّةِ. وَأَبِينَا الْقَدِّيسِ نِيْقُولَاوُسَ
رَئِيسِ أُسَاقِفَةِ مِيرْلِيكِيَّةِ. وَالْقَدِّيسِ سِيرِيدُونَ أُسْقَفَ تَرِيمِيثُوسَ الْعَجَائِبِي. وَالْقَدِّيسِينَ
الْمَجِيدِينَ الشُّهَدَاءِ الْعُظْمَاءِ جَاورْجِيُوسَ الْحَائِزِ رَايَةَ الظَّفَرِ وَدِيمِترِيُوسَ الْفَائِضِ الطَّيْبِ
وِثَاوُدُورَسَ التِّيْرُونِيَّ وَثَاوُدُورَسَ قَائِدِ الْجَيْشِ وَمِينَا الصَّانِعِي الْعَجَائِبِ. وَالشَّهِيدِ فِي الْكَهَنَةِ
خِرَالْمَبُوسَ الَّذِي نَقِيمُ تَذَكَارَهُ الْيَوْمَ مَعَ الْقَدِّيسِ نِيْكَيفُورَسَ الشَّهِيدِ. وَالْقَدِّيسِينَ الْمَجِيدِينَ
الشُّهَدَاءِ الْحَسَنِيِّ الظَّفَرِ. وَالْقَدِّيسِينَ الْمُشْرَفِينَ الْمَلِكِينَ الْمُتَوَجِّعِينَ مِنَ اللَّهِ وَالْمَعَادِي الرَّسُلِ
قُسْطَنْطِينَ وَهِيْلَانَةَ. وَأَبَائِنَا الْأَبْرَارِ الْمُتَوَشِّحِينَ بِاللَّهِ. وَالْقَدِّيسِينَ الصِّدِّيقِينَ جَدِّي الْمَسِيحِ الْإِلَهِ
يُوَاكِيمَ وَحَنَّةَ، وَجَمِيعِ قَدِّيسِيكَ نَتَضَرَّعُ إِلَيْكَ أَيُّهَا الرَّبُّ الْجَزِيلُ الرَّحْمَةِ، فَاسْتَجِبْ لَنَا نَحْنُ
الْخَطَاةَ الطَّالِبِينَ إِلَيْكَ وَارْحَمْنَا.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمْ (١٢ مرة ثلاث على التناوب)

الكاهن: برحمة ورأفات ابنك الوحيد ومحبتة للبشر الذي أنت مبارك معه ومع روحك الكلي
قدسه الصالح والمحيي، الآن وكل أوان وإلى دهر الدهرين.
الجوق: آمين.

القانون للقيامة وللتريودي

الأودية الأولى

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

† رفعت أيها السيد لكي تقوم السقطة. وتشفينا بعود الصليب. من الهلاك بالعود. فأنت الإله
الكلي الاقتدار والفائق الصلاح

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† هلم أيتها النفس الشقية، إبكي اليوم على المفعولات منك، مُتذكرة التعري في عدن قديمًا،
الذي بسببه أخرجت من النعيم ومن الفرح الذي لا ينتهي.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† يا جابل الخليقة ومُبدع كل البرايا، لقد أحييتني من التراب قديمًا بإفراط تحننك وغزارة
رأفتك، وأمرتني أن أسبحك مع ملائكتك.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† أيها الرب الخالق لقد نصبت فردوس النعيم في عدن بغنى صلاحك، وأمرتني أن أتعمم بالأثمار
المطربة البهية غير الذابلة.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† ويلي أيتها النفس الشقية، لقد أخذت من الله سلطان التمتع بما في عدن. وأمرت ألا تأكلي
من ثمر المعرفة، فلماذا تجاوزت ناموس الله.

أيتها الفائق قدسها والدة الإله خلصينا

† يا والدة الإله العذراء، بما أنك بالجنس ابنة آدم، وبالنعمة أم المسيح إلهنا. رُدِّيني الآن أنا
المنفي من عدن.

الأودية الثالثة

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

† إن عود الحياة. الكرمة العقلية الحقة. قد علّق على العود. فأنبع لنا طعامًا إلهيًا.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† ويحي إن الحية الغاشة قد حسدت كرامتي قديمًا، فوسوست خداعًا في مسامع حواء، التي
طغيت أنا منها فنفيت من صف الحياة.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† لقد مددت يدي بجسارة، وذقت من شجرة المعرفة، التي نهاني الله عن المناولة منها
بالكلية، فطرحت بمرارة من المجد الإلهي.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† ويلي يا نفسي الشقية كيف ما عرفت الغش. كيف لم تشعري بالضلالة وحسد العدو. بل
أظلم عقلك وخالفت وصية خالقك.
أيتها الفائق قدسها والدة الإله خلصينا
† أيتها النقية ستري ورجائي، يا من بمولدك سترت عري آدم الساقط قديمًا، سربليني أيضًا
عدم الفساد يا طاهرة.

قنداق القيامة

† إنَّ مُخْلِصِي وَمُنْقِذِي السَّيِّد، قَدْ قَامَ مِنَ الْقَبْرِ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ. وَبِمَا أَنَّهُ الْإِلَهُ أَقَامَ الْأَرْضِيِّينَ
حَالًا قِيودَهُمْ، وَسَحَقَ أَبْوَابَ الْجَحِيمِ.

البيت

† لِنُسَبِحَنَّ نَحْنُ الْأَرْضِيِّينَ كَافَّةً الْمَسِيحَ الْمَانِحَ الْحَيَاةَ، الَّذِي قَامَ مِنَ الْقَبْرِ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ.
وَسَحَقَ الْيَوْمَ أَبْوَابَ الْمَوْتِ بِقُدْرَتِهِ. وَأَمَاتَ الْجَحِيمِ. وَحَطَّمَ شَوْكَةَ الْمَوْتِ. وَأَعْتَقَ آدَمَ مَعَ
حَوَاءَ. هَاتِفِينَ نَحْوَهُ عَن شُكْرٍ بِالتَّسْبِيحِ الْمُتَوَاصِلِ إِنَّهُ قَدْ قَامَ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ. بِمَا أَنَّهُ وَحْدَهُ
الْإِلَهُ الْقَدِيرُ وَالسَّيِّدُ الْعَزِيزُ.

كاشمة للتريودي (باللحن الرابع وزن: إن يوسف الخطيب)

† إِنَّ آدَمَ قَدْ طَرَحَ مِنْ نَعِيمِ الْفَرْدُوسِ مِنْ جَرَى الْأَكْلَةِ الْمُرَّةِ بِالْإِسْرَافِ وَالْبَذْخِ، إِذْ لَمْ يَحْفَظْ
وَصِيَّةَ السَّيِّدِ، فَحَكِمَ عَلَيْهِ بِأَنْ يَعْمَلَ فِي الْأَرْضِ الَّتِي مِنْهَا أُخِذَ. وَبِأَعْرَاقٍ غَزِيرَةٍ يَأْكُلُ خَبْزَهُ.
فَسَبِيلُنَا أَنْ نَتَوَقَّعَ إِلَى الْإِمْسَاكِ لِكَيْلَا نَكُونَ خَارِجَ الْفَرْدُوسِ. نَائِحِينَ مِثْلَ ذَلِكَ بَلْ نَلْجُ إِلَيْهِ.

المجد للآب والابن والروح القدس

للقديس خرالنبوس (باللحن الأول وزن: كالموتى صار الجند)

† لنجتمع اليوم أيا مؤمنون. في عيد خرالنبوس الشهيد العظيم. المناضل الأمامي. عن
العبادة الحسنة. والمبدد لضلالات الإلحاد. والكارز للناس. بالله أعني المسيح. الإله
والإنسان.

الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين، آمين

† يا مريم مُستودِعَ السَّيِّدِ الطَّاهِرِ. أَلَا فَلَنتَهَضِينَا فِينَا سَقَطْنَا. فِي هَوَّةِ الْيَأْسِ الْمَهُولِ. وَالزَّلَّاتِ
وَالْأَحْزَانِ. أَنْتِ وَحَدِّكَ ظَهَرْتَ خَيْرَ مُعِينَةٍ. وَحَمَايَةٍ. مَنِيعَةٍ لِلْخُطَاةِ. فَتَخَلِّصِينَ عِبِيدَكَ.

الأودية الرابعة

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

† قَدْ ارْتَفَعْتَ عَلَى عَوْدِ الصَّلِيبِ. لِتَشْفِيَ آلَامِي بِالْأَمِّ جَسَدِكَ. الَّذِي طَوْعًا لِبَسْتَهُ. لِذَلِكَ نَصْرُخُ.
الْمَجْدُ لِأَقْتِدَارِكَ يَا رَبَّ.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† لَقَدْ اسْتَحَقَّ كِرَامَةً فِي عَدْنٍ مِنْكَ أَيُّهَا السَّيِّدُ أَنَا الشَّقِيُّ. فَالْوَيْلُ لِي كَيْفَ ضَلَلْتُ، وَبِحَسَدِ
الشَّيْطَانِ طُرِحْتُ مِنْ أَمَامِ وَجْهِكَ.

المجد لك يا إلهنا المجد لك

† نوحُوا عَلَيَّ أَيَّتْهَا الطَّغْمَاتُ المَلَائِكِيَّةُ، يَا جَمَالَ الفَرْدوسِ وَزِينَةَ الغُرُوسِ الَّتِي هُنَالِكَ، أُنْدُبُوا عَلَيَّ أَنَا المُنْخَدَعُ بِشَقَاوَةِ وَالمُنْفَصَلَ مِنَ اللَّهِ بَعِيدًا.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا المَجْدُ لَكَ

† أَيَّتْهَا الرُّوضَةُ السَّعِيدَةُ وَالغُرُوسُ المَنْصُوبَةُ مِنَ اللَّهِ، وَالفَرْدوسُ المُطْرَبُ، سَحُّوا عَلَيَّ الآنَ عِبْرَاتٍ مِنَ أَوْرَاقِكُمْ كَمِنْ عَيُونٍ، أَنَا المُتَعَرِّبُ وَالمُتَغَرَّبُ مِنَ مَجْدِ اللَّهِ.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا المَجْدُ لَكَ

† أَيَّتْهَا الفَرْدوسُ الكَلْبِيُّ الكَرَامَةُ، لَسْتُ فِيمَا بَعْدُ أَشَاهِدُكَ، وَلَا أَتَمَلُّ بِلمِيعِكَ الكَلْبِيِّ العَذُوبَةِ الإِلَهِيِّ، لِأَنِّي أَسَخَطْتُ الخَالِقَ، فَطَرَحْتُ إِلَى الأَرْضِ عَارِيًا.

أَيَّتْهَا الفَائِقُ فَدُسُّهَا وَالدَّةُ الإِلَهِيَّةُ خَلَّصِينَا

† أَيَّتْهَا السَّيِّدَةُ القَدِيسَةُ، يَا مَنْ فَتَحَتْ لِكُلِّ المُؤْمِنِينَ أَبْوَابَ الفَرْدوسِ، الَّتِي كَانَتْ قَدْ أَغْلَقَهَا آدَمُ قَدِيمًا بِالمُخَالَفَةِ. فَتَحِي لِي أَبْوَابَ المَرَاجِمِ.

الأودية الخامسة

المَجْدُ لِقِيَامَتِكَ المُقَدَّسَةِ يَا رَبَّ

† يَا رَبُّ انْحَدَرْتَ. إِلَى الأَرْضِ عَنِ شَفَقَةٍ. وَبَرَفِعَكَ عَلَى العُودِ. قَدْ رَفَعْتَ طَبِيعَةَ البَشَرِ السَّاقِطَةَ. المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا المَجْدُ لَكَ

† إِنَّ العَدُوَّ المَاقِتِ الإِنْسَانَ، لَمَّا رَأَيْتُ مُتَخَطِّرًا بِسَعَادَةٍ فِي الفَرْدوسِ. حَسَدَنِي وَظَهَرَ لِي بِشَكْلِ الحَيَّةِ، فَعَرَقَلَنِي وَصَيَّرَنِي مُتَغَرَّبًا مِنَ المَجْدِ الأَزَلِيِّ.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا المَجْدُ لَكَ

† إِذَا مَا شَاهَدْتُ مُتَمَلِّمًا العُرَى الَّذِي امْتَلَكْتُهُ بِسَبَبِ المُخَالَفَةِ، فَإِنِّي أَنُوحُ وَأُنْدُبُ مُقَرَّرًا نَفْسِي، مُلْتَمِسًا مِنْ عَيْنِي أَنْ تَزِيدَنِي دَمُوعًا غَزِيرَةً.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا المَجْدُ لَكَ

† لَقَدْ خُلِقْتُ بِيَدِ اللَّهِ مِنَ الأَرْضِ، ثُمَّ سَمِعْتُ إِني أَعُودُ أَيضًا أَنَا الشَّقِيَّ إِلَى الأَرْضِ. فَمَنْ ذَا لَا يَنُوحُ عَلَيَّ إِذْ قَدْ نَأَيْتُ عَنِ اللَّهِ، وَاسْتَبَدَلْتُ الجَحِيمَ عِوَضَ عَدْنِ.

أَيَّتْهَا الفَائِقُ فَدُسُّهَا وَالدَّةُ الإِلَهِيَّةُ خَلَّصِينَا

† يَا وَالدَّةُ الإِلَهِيَّةُ البَرِيَّةُ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ، نَحْنُ المُؤْمِنِينَ كَافَّةً نَنْذِرُ مُذِيعِينَ أَنَّكَ خَدْرٌ سَرِيٌّ لِلْمَجْدِ. لِذَلِكَ أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ أَيَّتْهَا النَقِيَّةُ أَنْ تَجْعَلَنِي أَنَا السَّاقِطَ سَاكِنًا فِي الخَدْرِ الفَرْدوسِيِّ.

الأودية السادسة

المَجْدُ لِقِيَامَتِكَ المُقَدَّسَةِ يَا رَبَّ

† يَا رَبُّ. لَقَدْ رُفِعْتَ طَوْعًا عَلَى الصَّلِيبِ. صَارَعْتَ المَارِدَ الطَّاعِي. فَصَرَعْتَهُ مِنْ عَلَى الأَعَالِي. وَأَقَمْتَ آدَمَ، فَأَنْتَ وَحَدَّكَ المُقْتَدِرُ.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا المَجْدُ لَكَ

† أَيَّتْهَا المُخَلِّصُ لَقَدْ سَرَبَلْتَنِي فِي عَدْنِ حَلَّةٍ مَنسُوجَةٍ مِنَ اللَّهِ كَمُتَحَنِّنٍ. وَأَمَّا أَنَا فَإِنِّي أَعْرَضْتُ عَنِ وَصِيَّتِكَ وَخَضَعْتُ لِلْمَحَالِ، فَشُوهِدْتُ أَنَا الشَّقِيَّ عَارِيًا.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا المَجْدُ لَكَ

† أَيَّتُهَا النَّفْسُ الشَّقِيَّةُ، لَقَدْ ابْتَعَدْتِ عَنِ اللَّهِ لِأَجْلِ تَغَافُلِكَ وَعَدِمْتِ نَعِيمَ الْفِرْدَوْسِ، وَانْفَصَلْتِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَغَشِيكِ الْفَسَادُ. فَيَا لَهَا مِنْ سَقَطَةٍ.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

† أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ أَيُّهَا إِلَهُ الضَّابِطِ الْكُلِّ أَنْ تَتَرَأَّفَ وَتَرْحَمَ صُنْعَةَ يَدَيْكَ، وَلَا تُهْمِلْنِي أَيُّهَا الصَّالِحُ أَنَا الَّذِي فَصَلْتُ ذَاتِي مِنْ مَصَافِّ مَلَائِكَتِكَ.

أَيَّتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ إِلَهِي خَلِّصِينَا

† يَا مَرْيَمُ الْمُصْطَفَاةُ مِنَ اللَّهِ وَسَيِّدَةُ الْكُلِّ، بِمَا أَنْكَ وَلَدْتِ الرَّبَّ مَلِكَ الْكُلِّ وَمُنْقَذَهُمْ، رُدِّينِي إِلَى مَجْدِ الْفِرْدَوْسِ أَنَا الْمَسْبِيَّ.

الأودية السابعة

المَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ يَا رَبِّ

† جِنْسُ الْأَنَامِ. بِالذَّمِّ الْإِلَهِيِّ قَدْ اغْتَسَلْتُ. وَاسْتَعَادَ بَهَاءَ عَدَمِ الْفَسَادِ. فَلَذَا بِشُكْرِ رَبِّمَ: مَبَارِكُ أَنْتَ فِي هَيْكَلِ مَجْدِكَ يَا رَبِّ.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

† أَيُّهَا الرَّبُّ الَّذِي تَسْوَدُ كُلُّ الدُّهُورِ، يَا مَنْ خَلَقْتَنِي بِمَشِيئَتِكَ، لَا تُعْرِضْ عَنِّي أَيُّهَا إِلَهُ الْمُخَلَّصِ، أَنَا الَّذِي حُسِدْتُ مِنَ الْحَيَّةِ الْغَاشَّةِ قَدِيمًا وَأَغْضَبْتِكَ، لَكِنْ أَعِدْ اسْتَدْعَائِي أَيْضًا.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

† وَيَحِي لَقَدْ اتَّشَحْتُ بِأَطْمَارِ الْخَزْيِيِّ عَوَضًا عَنِ الْحَلَّةِ الْمُنِيرَةِ، وَهَا أَنَا الْآنَ أَبْكِي عَلَى هَلَاكِي، وَيَا إِيْمَانِ أَهْتَفُ إِلَيْكَ: أَيُّهَا الْمُخَلَّصُ الصَّالِحُ، لَا تُهْمِلْنِي اللَّهُمَّ، لَكِنْ أَعِدْ اسْتَدْعَائِي أَيْضًا.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

† إِنَّ الثَّعْبَانَ الْكَلْبِيَّ الشَّرَّ قَدْ جَرَحَ نَفْسِي بِأَسْرِهَا حَسَدًا، وَجَعَلَنِي أَيْضًا مَنْفِيًّا مِنَ فِرْدَوْسِ النَّعِيمِ. لَكِنْ أَيُّهَا الْمُخَلَّصُ الشَّفُوقُ الْمُتَحَنِّنُ، لَا تَغْفَلْ عَنِّي اللَّهُمَّ، بَلْ أَعِدْ اسْتَدْعَائِي أَيْضًا.

أَيَّتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ إِلَهِي خَلِّصِينَا

† إِقْبَلِي طَلِبَاتِي أَيَّتُهَا الْبَرِيئَةُ مِنَ الْعَيْبِ بِإِشْفَاقِكَ. وَامْنَحِينِي غَفْرَانَ زَلَّاتِي أَيَّتُهَا النَّقِيَّةُ، أَنَا الْهَاتِفَ بِلَا فَتْوَرٍ وَبِعِبْرَاتٍ. فَلَا تُعْرِضِي عَنِّي يَا صَالِحَةَ، بَلْ اسْتَدْعِينِي أَيْضًا.

الأودية الثامنة

المَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ يَا رَبِّ

† يَا رَبُّ. لَمَّا بَسَطْتَ يَدَيْكَ عَلَى الصَّلِيبِ جَمَعْتَ الْأُمَّمَ. وَجَعَلْتَ كَنِيسَةً وَاحِدَةً. لِمَنْ عَلَى الْأَرْضِ وَمَنْ فِي السَّمَاءِ. وَبِصَوْتِ مَتَّفِقٍ. تَهْتَفُ نَحْوَكَ بِتَهْلِيلٍ: بَارِكُوا الرَّبَّ يَا كُلَّ أَعْمَالِهِ.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

† أَيُّهَا الْمَحَبُّ الْبَشَرَ وَحَدَّكَ، لَقَدْ أَكْرَمْتَ أَعْمَالَ يَدَيْكَ قَدِيمًا بِمَوَاهِبِ مُخْتَلِفَةٍ. وَأَمَّا الْحَيَّةُ الْغَاشَّةُ الرَّدِيئَةُ، فَخَدَعَتْهَا بَوْسُوسَتِهَا وَيَحِي، وَعَرَّتْهَا مِنْ كُلِّ الصَّالِحَاتِ.

المَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

† وَيَحِكُ أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمَسْكِينَةُ، لِمَاذَا سَمِعْتَ الْمَشُورَةَ الْخَبِيثَةَ الْمُرَّةَ، وَحَصَلْتَ مُخَالَفَةً الْخَتَمِ الْإِلَهِيِّ. وَأَحْزَنْتِ اللَّهَ الَّذِي رُتِّبَتْ لَتُجَدِّدِيهِ مَعَ الْمَلَائِكَةِ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† لقد صرت سيّدةً على الوحوش والدّبّابات، فكيف شابّهت الدّبّاب المُفسِدَ للنفس، واتّخذت المارقَ كُمشيرٍ مُستقيم. فيا لخداعِك أَيُّها النفسُ الكليّةُ شقاوتُها.

أَيُّها الفائقُ قُدسُها والدةُ الإلهِ خلّصينا

† أسبّحك يا مريمُ الممتلئةُ نعمةً، المسكنُ المُنيرُ للتجسّدِ الإلهيِّ، فأضئني بنورِ مراحمِكِ أنا المُظلمُ بالآلامِ، ظلماً شنيعاً يا رجاءَ اليائسين.

الأودية التاسعة

المجدُ لقيامتِك المُقدّسةِ يا رب

† قد اتّخذت كلَّ ما هو لي. باتّحادٍ لا اختلاطٍ فيه. ثمّ منحتني الخلاصَ يا ربُّ. بالآلامِ التي كابدتها طوعاً. على الصليبِ بالجسدِ. لِحنانِك يا إلهي.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† إنّ ثمرَ المعرفةِ في عدنٍ قد ظهرَ لي عذبَ المذاقِ، لَمّا امتلأتُ من أكلهِ. لكنّه أخيراً انتَهَى إلى مرارة. فويحُ لك أَيُّها النفسُ الشقيّةُ كيف الشرّه صيرك غريبةً من مسكنِ الفردوسِ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† يا إله الكَلِّ وربِّ الرحمة، أنظر إلى تواضعي بناظرٍ رحيمٍ، ولا تقصيني بعيداً من عدنِ الإلهيِّ، لكي أبصرَ الجمالَ الذي منه سقطتُ، فأسارعُ بنحيبٍ أيضاً مَلتمساً نوالَ ما أضعتهُ.

المجدُ لك يا إلهنا المجدُ لك

† أبكي وأتهدّد منتحباً، إذا ما شاهدتُ الشيروبيمَ مرتّباً لحفظِ مدخلِ عدنٍ بالحربةِ اللهيبيّةِ، غيرَ مدنوٍّ منه لكلِّ المُخالفين، إذا لم تجعلهُ غيرَ ممنوعٍ عليّ أَيُّها المُخلّص.

المجدُ للآبِ وَالإبْنِ وَالرُّوحِ القُدسِ

† أَيُّها المسيحُ المُخلّصُ، أنا واثقٌ بغزارةِ مراحمِكِ، وبالدمِ الإلهيِّ القاطرِ من جنبِكِ الذي بهِ قدّستَ طبيعةَ البشرِ، وفتحتَ للذين يعبدونك أبوابَ الفردوسِ التي أغلقها آدمُ قديماً.

الآنَ وَكُلَّ أوانٍ وَآلِي دَهْرِ الدّاهِرِينَ، آمين

† يا والدةُ الإلهِ العذراءِ التي لا عروسَ لها، بابَ الحياةِ العقليِّ، الذي لم يلج فيه أحدٌ، بتوسّلاتِكِ افتّحي لي أبوابَ الفردوسِ التي أغلقتُها قديماً، لكي أمجدك يا معونتي بعدَ اللهِ وملجأِي العزيزِ. الكاهن: أَيضاً وأيضاً بسلامٍ إلى الرّبِّ نطلب.

الجوق: يا ربُّ ارحم.

الكاهن: اعضدْ وخلصْ وارحمْ واحفظنا يا اللهُ بنعمتِكِ.

الجوق: يا ربُّ ارحم.

الكاهن: بعدَ ذِكْرنا الكليّةِ القداسةِ الظاهرةِ الفائقةِ البركةِ المجيدةِ، سيّدتنا والدةُ الإلهِ الدائمةِ البتوليّةِ مريمِ، مع جميعِ القديسين.

الجوق: أَيُّها الفائقُ قُدسُها والدةُ الإلهِ خلّصينا.

الكاهن: لنودعُ أنفسنا وبعضنا بعضاً وكلَّ حياتنا للمسيحِ الإلهِ.

الجوق: لك يا ربُّ.

الكاهن: لَأَنَّكَ أَنْتَ مَلِكُ السَّلَامِ وَمُخَلَّصُ نَفُوسِنَا. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ
الْقُدُّسُ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.
الجوق: آمين.

قنداق أحد مرفع الجبن

† إلى الحِكْمَةِ تقوُدُ، وترزُقُ الفِطْنَةَ. وتوَدِّبُ الجُهَالَ والمَسَاكِينَ تُسَانِدُ. فامنحْ قلبي حِكْمَةً
وشدِّدْهُ يا سيِّدي. وامنحني كَلِمَةً أيا كَلِمَةً الْآبِ. فها أنا لا أَمْنَعُ شَفَاهِي عن الهُتَافِ إِلَيْكَ: يا
رحيمُ، ارحمِني يا اللهُ أنا الواقع.

البيت

† إِنَّ آدَمَ، جَلَسَ إِذْ ذَاكَ إِزَاءَ نَعِيمِ الْفَرْدُوسِ، وَاَنْتَحَبَ ضَارِبًا وَجْهَهُ بِيَدَيْهِ قَائِلًا: يا رحيمُ ارحمني
أنا الواقع.

† إِنَّ آدَمَ، لَمَّا أَبْصَرَ الْمَلَائِكَةَ دَافِعًا إِيَّاهُ، وَمُوصِدًا بَابَ الْبَسْتَانِ الْإِلَهِيِّ، تَنَقَّسَ الصَّعْدَاءَ مَتْنَهْدًا
وهاتفًا: يا رحيمُ ارحمني أنا الواقع.

† أَيُّهَا الْفَرْدُوسُ، تَوَجَّعَ لِمَنْ كَانَ مَالِكًا وَفَقْرًا، وَتَوَسَّلَ إِلَى بَارِيكَ بِنِعْمَةِ هَفِيْفِ أَوْرَاقِكَ، أَلَّا
يُغْلِقَكَ دُونِي أَنَا الصَّارِخُ: يا رحيمُ ارحمني أنا الواقع.

† أَيُّهَا الْفَرْدُوسُ الْكَلِيُّ الْفَضْلِ، الْكَلِيُّ الْقُدَّاسَةِ، الْكَلِيُّ الْإِكْرَامِ، يَا مَنْ لِأَجْلِ آدَمَ نُصِبْتَ، وَمِنْ
جَرَى حَوَاءَ أُغْلِقْتَ، ابْتَهَلْ إِلَى اللهِ مِنْ أَجْلِي، أَنَا السَّاقِطُ هَاتِفًا: يا رحيمُ ارحمني أنا الواقع.

السنكسار

† فِي هَذَا الْيَوْمِ الَّذِي هُوَ التَّاسِعُ مِنْ شَهْرِ شَبَاطٍ، نُقِيمُ تَذْكَارَ الْقُدِّيسِ خِرَالْمَبُوسِ الْعَجَائِبِيِّ
الشَّهِيدِ فِي الْكَهْنَةِ، وَالْقُدِّيسِ نِيكِيْفُورِسَ الشَّهِيدِ، كَمَا فِي هَذَا الْيَوْمِ أَيْضًا نُقِيمُ تَذْكَارَ نَفِيِّ
آدَمَ أَوَّلِ الْجِبَلَّةِ مِنْ فَرْدُوسِ النَّعِيمِ.

ستيخونات

فَلْيَنْحِ الْعَالَمُ مَعَ زَعِيمِي الْجِنْسِ، وَيَنْدُبُ مُتَمَرِّمًا
إِذْ لَمَّا سَقَطَا بِالْأَكْلَةِ الْحَلْوَةِ، سَقَطَ مَعَهُمَا مُتَهَوِّرًا
† فَبِحَنُوكَ الَّذِي لَا يُلْفِظُ بِهِ أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِلَهَنَا، أَهَلَّنَا لِنَعِيمِ الْفَرْدُوسِ، وَارْحَمْنَا بِمَا أَنْكَ
مُحِبُّ الْبَشَرِ وَحَدِّكَ، آمِينَ.

كاتافسيات أحد مرفع الجبن (باللحن السادس)

† إِنَّ إِسْرَائِيلَ لَمَّا سَلَكَ بِالْأَقْدَامِ فِي قَعْرِ اللَّجَّةِ ، كَأَنَّهُ عَلَى الْيَابِسَةِ، وَعَايَنَ فِرْعَوْنَ الْمُضْطَهَدَ
غَرِيْقًا صَرَخَ قَائِلًا: لِنُسَبِّحِ إِلَهَنَا تَسْبِيْحًا عَلَى الظَّفَرِ.

† لَيْسَ قُدُّوسٌ مِثْلَكَ أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهِي، يَا مَنْ رَفَعْتَ قَرْنَ الْمُؤْمِنِينَ بِكَ أَيُّهَا الصَّالِحِ، وَثَبَّتَهُمْ عَلَى
صَخْرَةِ الْإِعْتِرَافِ بِكَ.

† إِنَّ الْكَنِيسَةَ الْمُوقَرَّةَ، تَهْتَفُ مُرْتَلَّةً كَمَا يَلِيْقُ بِاللَّهِ، مُعِيْدَةً لِلرَّبِّ بِصَمِيرٍ نَقِيٍّ، الْمَسِيحُ قُوَّتِي رَبِّي
وَالْهِي.

† أَيُّهَا الصَّالِحِ، أَضِيْ بِنُورِكَ الْإِلَهِيِّ نُفُوسَ الْمُدَلِّجِينَ إِلَيْكَ بِشَوْقٍ، لِيَعْرِفُوكَ يَا كَلِمَةَ اللهِ
بِالْحَقِيْقَةِ، الدَّاعِي إِلَيْنَا مِنْ قَتَامِ الرِّزْلَاتِ.

† أَيُّهَا الْجَزِيلُ الرَّحْمَةُ، مُدِّ رَأَيْتُ بَحْرَ الْعُمْرِ جَائِشًا بِعَاصِفَةِ التَّجَارِبِ، بَادَرْتُ إِلَى مِينَاكَ الْهَادِي هَاتِفًا، أَصْعِدْ مِنْ الْفَسَادِ حَيَاتِي.

† إِنَّ الْمَلَكَ قَدْ صَيَّرَ الْأَتُونَ يُفِيضُ نَدَىً لِلْفِتْيَةِ الْأَبْرَارِ، مُحْرِقًا بِأَمْرِ اللَّهِ الْكِلْدَانِيِّينَ، وَأَفْنَعَ الْمُغْتَصِبَ أَنْ يَهْتِفَ قَائِلًا: مُبَارِكٌ أَنْتَ يَا إِلَهَ آبَائِنَا.

نُسَبِّحُ وَنُبَارِكُ وَنَسْجُدُ لِلرَّبِّ

† لَقَدْ أَنْبَعَتْ مِنَ اللَّهَيْبِ نَدَىً لِلأَبْرَارِ، وَبِالْمَاءِ أَلْهَبْتَ ذَبِيحَةَ الصِّدِّيقِ، لِأَنَّكَ تَصْنَعُ كُلَّ شَيْءٍ بِمُجَرَّدِ مَشِيئَتِكَ، فَتَزِيدُكَ رِفْعَةً عَلَى مَدَى الدَّهْرِ..
الكاهن: لوالدة الإله أم النور بالتسابيح لنكرمها معظمين.
الجوقة: (باللحن السادس).

† تُعْظِمُ نَفْسِي الرَّبَّ وَتُبْتَهِّجُ رُوحِي بِاللَّهِ مُخَلِّصِي.
يا مَنْ هِيَ أَكْرَمُ مِنَ الشَّيْرُوبِيمِ وَأَرْفَعُ مَجْدًا بغيرِ قِيَاسٍ مِنَ السَّيْرَافِيمِ، الَّتِي بغيرِ فسادٍ، وَلَدَّتْ كَلِمَةَ اللَّهِ، وَهِيَ حَقًّا وَالِدَةُ الْإِلَهِ إِيَّاكَ نُعْظِمُ.

† لِأَنَّهُ نَظَرَ إِلَى تَوَاضُعِ أُمَّتِهِ فَهَا مُنْذُ الْآنَ تُطَوِّبُنِي جَمِيعُ الْأَجْيَالِ.
† لِأَنَّ الْقَدِيرَ صَنَعَ بِي عِظَائِمَ وَاسْمُهُ قُدُّوسٌ وَرَحْمَتُهُ إِلَى جِيلٍ وَجِيلٍ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَهُ.
† صَنَعَ عِزًّا بِسَاعِدِهِ وَشَتَّتِ الْمُتَكَبِّرِينَ بِذَهْنِ قُلُوبِهِمْ.
† حَطَّ الْمُقْتَدِرِينَ عَنِ الْكِرَاسِيِّ وَرَفَعَ الْمُتَوَاضِعِينَ. مَلَأَ الْجِياعَ مِنَ الْخَيْرَاتِ وَالْأَغْنِيَاءَ أَرْسَلَهُمْ فَارِغِينَ.

† عَصَدَ إِسْرَائِيلَ عَبْدَهُ لِيَذْكَرَ رَحْمَتَهُ كَمَا قَالَ لِآبَائِنَا إِبْرَاهِيمَ وَلِنَسْلِهِ إِلَى الْأَبَدِ.

كاطفسيه

† إِنَّ الْإِلَهَ الَّذِي لَا تَسْتَطِيعُ الْبَشَرُ أَنْ تُعَايِنَهُ، وَلَا تَجَسُرُ طَعَمَاتُ الْمَلَائِكَةِ أَنْ تَنْظُرَ إِلَيْهِ، بِكَ آيَّتُهَا النَّقِيَّةُ قَدْ شُوهِدَ فِي الْبَشَرِ كَلِمَةً مُتَجَسِّدَةً، فَلِذَلِكَ نُعْظِمُهُ مَعَ الْأَجْنَادِ السَّمَاوِيَّةِ، وَإِيَّاكَ نُعْبِّطُ.

الكاهن: أَيضًا وَأَيْضًا بِسَلامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: اعْضُدْ وَخَلِّصْ وَارْحَمْ واحفظنا يا الله بنعمتك.

الجوق: يَا رَبُّ ارْحَمِ.

الكاهن: بَعْدَ ذِكْرِنَا الْكَلِيَّةَ الْقِدَاسَةَ الظَّاهِرَةَ الْفَائِقَةَ الْبَرَكَةَ الْمَجِيدَةَ، سَيِّدَتِنَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ الدَّائِمَةَ الْبَتُولِيَّةَ مَرِيَمَ، مَعَ جَمِيعِ الْقَدِّيسِينَ.

الجوق: آيَّتُهَا الْفَائِقُ قُدْسُهَا وَالِدَةُ الْإِلَهِ خَلِّصِينَا.

الكاهن: لِنُودِعْ أَنْفُسَنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَكُلَّ حَيَاتِنَا لِلْمَسِيحِ الْإِلَهِ.

الجوق: لَكَ يَا رَبُّ.

الكاهن: لِأَنَّهُ لَكَ تُسَبِّحُ كُلُّ قُوَاتِ السَّمَاوَاتِ. وَإِلَيْكَ تَرْفَعُ الْمَجْدَ أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّسُ الْآنَ وَكُلُّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّهْرِينَ.

المرتل: آمين.

قُدُوسٌ هُوَ الرَّبُّ إِلَهُنَا (٢ مرات)
قُدُوسٌ هُوَ الرَّبُّ إِلَهُنَا، اِرْفَعُوا الرَّبَّ إِلَهُنَا وَاسْجُدُوا لِمَوْطِي قَدَمَيْهِ، لِأَنَّهُ قُدُوسٌ هُوَ.

الاكسبستلاري

الرابع للقيامة (باللحن الثاني)

† لَنْتَلَأُ مُشْرِقِينَ بِالْفَضَائِلِ، وَنُشَاهِدِ الرَّجَالَ، الْوَاقِفِينَ بِمَلَابِسَ لَامِعَةٍ، دَاخِلَ الْقَبْرِ الْوَاهِبِ
الْحَيَاةِ، لِحَامِلَاتِ الطَّيِّبِ الْمُطْرَقَاتِ وَجُوهُهُنَّ إِلَى الْأَرْضِ، وَلَنْتَعَلَمَ قِيَامَةَ سَيِّدِ السَّمَاءِ،
وَلَنْسَارِعَ مَعَ بُطْرُسَ إِلَى الْقَبْرِ، وَنَتَعَجَّبُ مِنَ الْحَادِثِ، وَنَنْتَظِرُ لِنُعَايِنِ الْمَسِيحِ الْحَيَاةِ.

للتريودي (باللحن الثاني وزن: إِسْمَعَنَّ الْآنَ يَا نِسَاء)

† تَجَاوَزْتُ وَصِيَّتَكَ أَنَا الشَّقِيَّ يَا رَبِّي، وَتَغَرَّبْتُ مِنْ مَجْدِكَ، وَامْتَلَأْتُ خِزْيًا وَيْلِي، وَطُرِدْتُ مَنْ
النَّعِيمِ أَيُّهَا الْمُتَحَنِّنُ، فَارْحَمْنِي أَيُّهَا الرَّحِيمُ أَنَا الَّذِي مِنْ خَيْرَاتِكَ قَدْ حُرِمْتُ بَعْدَالَةَ.

للقديس (باللحن الثاني، مثله)

† بِشَغْفٍ إِلَهِيَّ عَشَقْتَ مَلِكَ الْجَمِيعِ. يَا خِرَالْمَبُوسِ الْمَغْبُوطِ. فَحَطَّمْتَ بِشِجَاعَةٍ. تَشَامَخَ
الْحَيَّةِ وَوَبَّخْتَ سَيْفِيروسَ. الطَّاغِيَّ الْعَادِمَ الْعَقْلِ فَنَلْتَ ثَوَابًا عَادِلًا. مِنْ سَيِّدِ الْجَمِيعِ.

لوالدة الإله

† إِحْفَظِينَا بِشَفَاعَاتِكَ إِلَى ابْنِكَ وَإِلَهِكَ يَا مَلَجًا الْمَسِيحِينَ وَفَخَرَهُمْ مَرْيَمَ. وَصُونِينَا نَحْنُ
عَبِيدَكَ وَمَمْتَدْحِيكَ عَنْ رَغْبَةٍ. سَالْمِينَ مِنْ كُلِّ مَضْرَّةٍ. وَأَنْقُذِينَا مِنْ كُلِّ الْخَطُوبِ وَالطَّوَارِيءِ.

الإينوس (باللحن الرابع)

كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتَسَبِّحِ الرَّبَّ. سَبِّحُوا الرَّبَّ مِنَ السَّمَاوَاتِ، سَبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي، لِأَنَّهُ لَكَ يَلِيقُ
التَّسْبِيحُ يَا اللَّهُ.

سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ مَلَائِكَتِهِ، سَبِّحُوهُ يَا سَائِرَ قُوَّاتِهِ، لِأَنَّهُ لَكَ يَلِيقُ التَّسْبِيحُ يَا اللَّهُ.

ليصنع بهم حكمًا مكتوبًا هذا المجد يكون لجميع أبراره.

† نُمَجِّدُ انْبِعَاثَكَ أَيُّهَا الرَّبُّ الْقَادِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، يَا مَنْ احْتَمَلَ الصَّلْبَ وَالْمَوْتَ، وَقَامَ مِنْ بَيْنِ
الْأَمْوَاتِ.

سَبِّحُوا اللَّهَ فِي قَدَيْسِيهِ، سَبِّحُوهُ فِي قُوَّتِهِ

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ لَقَدْ أَعْتَقْتَنَا بِصَلِيبِكَ مِنَ اللَّعْنَةِ الْأُولَى، وَبِمَوْتِكَ ضَمَحَلْتَ تَمَرْدَ الْمَحَالِ
الْمُتَسَلِّطِ عَلَى طَبِيعَتِنَا، وَبِقِيَامَتِكَ مَلَأْتَ الْكُلَّ فَرَحًا. فَلِذَا نَهَيْفُ نَحْوِكَ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ
الْأَمْوَاتِ يَا رَبُّ الْمَجْدُ لَكَ.

سَبِّحُوهُ عَلَى مَقْدِرَتِهِ، سَبِّحُوهُ بِحَسَبِ كَثْرَةِ عَظَمَتِهِ

† أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْمُخَلَّصُ، يَا مَنْ قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، اهْدِنَا بِصَلِيبِكَ إِلَى حَقِّكَ، وَنَجِّنَا مِنْ
فِخَاخِ الْعَدُوِّ، وَأَمُدِّدْ سَاعِدَكَ، وَأَنْهِضْنَا، نَحْنُ السَّاقِطِينَ فِي الْخَطَايَا، بِشَفَاعَةِ قَدَيْسِيكَ، أَيُّهَا
الرَّبُّ الْمُحِبُّ الْبَشَرَ.

سَبِّحُوهُ بِلَحْنِ الْبُوقِ، سَبِّحُوهُ بِالْمِزْمَارِ وَالْقِيثَارَةِ

للتريودي (باللحن الخامس)

† إِنَّ آدَمَ صَرَخَ بِنَحِيْبٍ قَائِلًا: وَيْحُ لِي، لِأَنَّ الْحَيَّةَ وَالْمَرْأَةَ قَدْ أَبْعَدَانِي مِنَ الدَّالَّةِ الإِلَهِيَّةِ، وَمَدَاقَةَ العُودِ قَدْ غَرَّبْتَنِي مِنْ نَعِيمِ الفِرْدَوْسِ. وَيْلِي لَسْتُ إِذْنُ أَحْتَمِلُ العَارَ، أَنَا الَّذِي كَانَ قَدِيمًا مَلَكًا عَلَى كُلِّ بَرَايَا اللّهِ الأَرْضِيَّةِ، لَقَدْ ظَهَرْتُ الآنَ أُسِيرًا مِنْ مَشُورَةِ خَارِجَةٍ عَنِ الشَّرِيعَةِ، وَالَّذِي كَانَ حِينًا مَا مُتَّسِرِبِلًا مَجْدَ عَدَمِ المَوْتِ، وَأَمْسَى كَمَا تِ مُتَّشِحًا أَطْمَارَ المَنُونِ، بِحَالَةٍ يُرْتَى لَهَا، وَيحِي! مَنْ أَجْعَلُهُ مُسَاعِدًا مَعِي لِلنَّوْحِ، لَكِنَ أَنْتَ أَيُّهَا المُجِبُّ البَشَرِ، المُتَدَرِّعُ التَّحَنُّنِ، يَا مَنْ خَلَقْتَنِي مِنَ الأَرْضِ، أَعِدْ دَعْوَتِي وَخَلِّصْنِي مِنَ عُبُودِيَّةِ العَدُوِّ.

سَبِّحُوهُ بِالطَّبْلِ والمَصَافِّ، سَبِّحُوهُ بِالأَوْتَارِ وآلَاتِ الطَّرْبِ (باللحن الخامس)

† لَقَدْ انْفَتَحَ مِيدَانُ الفَضَائِلِ، فَلِجُوا أَيُّهَا المُؤَثِّرُونَ الجِهَادِ، مَتَمَنِّطِقِينَ بِجِهَادِ الصَّوْمِ الحَسَنِ، لِأَنَّ المَكَا فِحِينَ بِمَفْتَرِضِ الكِفَاحِ، يَكْلَلُونَ بِوَا جِبِ. فَلتندرعُ بالصليب، وَنَبَارِزُ العَدُوِّ مُحَارِبِينَ، مَمْتَلِكِينَ الإِيمَانَ كَسُورٍ غَيْرِ مُنْصَدَعٍ، وَالصَّلَاةَ كدِرْعٍ، وَالصَّدَقَةَ كخُوذَةٍ، وَعَوْضَ الحَسَامِ الصِّيَامِ، البَاتِرَ مِنَ القَلْبِ، كُلِّ رذِيْلَةٍ. فَالَّذِي يَصْنَعُ هَكَذَا، فَإِنَّهُ يَقْتَبِلُ الإِكْلِيلَ الحَقِيقِي، مِنَ المَسِيحِ، مَلِكِ الكَلِّ، فِي يَوْمِ المَدَايِنَةِ.

سَبِّحُوهُ بِنَعْمَاتِ الصُّنُوجِ سَبِّحُوهُ بِصُنُوجِ التَّهْلِيلِ كُلُّ نَسَمَةٍ فَلتُسَبِّحِ الرَّبَّ

لِلقُدِّيسِ (باللحن الأول وزن: جند السماء)

† هَيَّا فَتِيَانِ اليُونَانِ بَادِرُوا الآنَ مَعًا. وَصَافِحُوا جَمِيعًا. هَامَةً خِرَالْمَبُوسِ. الَّتِي بِالمَسِيحِ كَرَّرْتَ. بِشِجَاعَةٍ فِي المِيدَانِ. وَوَبَّخَتْ ضَلَالَةَ المَلْحِدِينَ. مَعْظَمَةَ الخَالِقِ.

الصَّدِيقُ كَالنَّخْلَةِ يَزْهَرُ، وَكَالأُرْزِ فِي لَبْنَانَ يَنْمُو

† لَقَدْ أُحْصِيَتْ الآنَ مَعَ المَلَائِكَةِ. أَيَا كَلِيَّ الغِبْطَةِ. فِي حَضْرَةِ الثَّالُوْثِ. فَاسْتَعَطْفُهُ لَنَا نَحْنُ الَّذِيْنَ نُكْرِّمُ بِإِيمَانِ. هَامَتِكَ الكَلِيَّةَ الوَقَارِ. لِكِي نُعْتَقَ مِنَ الأَضْرَارِ.

عَجِيبٌ هُوَ اللّهُ فِي قَدِّيسِيهِ، فِي المَجَامِعِ بَارِكُوا الرَّبَّ

† إِنَّ تَذَكَرَ خِرَالْمَبُوسِ الإِلَهِي. أَشْرَقَ فِي الأَقْطَارِ اليُونَانِيَّةِ كَافَةً. بِأَدْيِ السَّرُورِ مَفْعَمًا بِالمَجْدِ لِإِحْرَازِهَا هَامَتِهِ. ذَاتِ الوَقَارِ الَّتِي كَرَّرْتَ بِالمَسِيحِ. إِلَهًا وَإِنْسَانًا مَعًا.

المَجْدُ لِلآبِ وَالأَبْنِ وَالرُّوْحِ القُدِّيسِ

لِلتَّرِيوْدِي (باللحن السادس)

† قَدْ وَافَى الزَّمَانُ الَّذِي هُوَ بَدَأَ الجِهَادَاتِ الرُّوْحِيَّةِ، وَالفُورُ عَلَى الشَّيَاطِينِ، وَالسَّلَاحُ الكَامِلُ لِلإِمْسَاكِ، جَمَالُ المَلَائِكَةِ، وَالدَّالَّةُ لَدَى اللّهِ. لِأَنَّ بِهِ صَارَ مُوسَى مُنَاجِيًا الخَالِقِ، وَقَبِلَ فِي مِسْمَعِهِ صَوْتًا، بِحَالٍ غَيْرِ مَنظُورَةٍ، فَيَا رَبُّ، أَهْلُنَا بِهَا أَنْ نَسْجُدَ لِأَلَامِكَ وَقِيَامَتِكَ المُقَدَّسَةِ، بِمَا أَنْتَ مُجِبُّ للبَشَرِ.

الآنَ وَكُلِّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ (باللحن الرابع)

† أَنْتِ هِيَ الفَائِقَةُ عَلَى كُلِّ البَرَكَاتِ يَا وَالدَةَ الإِلَهَ العَدْرَاءِ، لِأَنَّ الجَحِيمَ قَدْ سُبِيَتْ بِوَا سِطَّةِ المُتَّجَسِّدِ مِنْكَ وَآدَمَ دُعِي ثَانِيَّةً، وَاللَّعْنَةَ أُبِيدَتْ، وَحَوَاءَ انْعَتَقْتَ، وَالمَوْتَ أُمِيَّتَ وَنَحْنُ قَدْ حَيِينَا، لِذَلِكَ نُسَبِّحُ هَاتِفِينَ: مُبَارَكٌ أَنْتَ أَيُّهَا المَسِيحُ إِلَهَنَا، يَا مَنْ هَكَذَا سَرَّ المَجْدَ لَكَ.

ملاحظة: الرجاء متابعة الخدمة من كتاب القديس الإلهي

المجدلة الكبرى

طروبارية (باللحن الرابع)

† اليوم صار الخلاص للعالم، فلنُسبِّحُ الذي قامَ مِنَ القبرِ عُنُصَرَ حَيَاتِنَا، لِأَنَّهُ حَطَّمَ المَوْتَ بالموت، ومنَحَنَا الظَّفَرَ والرَّحْمَةَ العُظْمَى.

القداس الإلهي

الأنديفوننة الأولى

باركي يا نَفْسِي الرَّبَّ، ويا جَمِيعَ ما في باطِنِي اسْمَهُ القُدُّوسِ.
بِشَفَاعَاتِ والِدَةِ الإِلهِ يا مُخَلَّصُ خَلِّصْنَا.

باركي يا نَفْسِي الرَّبَّ، ولا تَنْسِي جَمِيعَ إِحْسَانَاتِهِ.
بِشَفَاعَاتِ والِدَةِ الإِلهِ يا مُخَلَّصُ خَلِّصْنَا.

الرَّبُّ هَيَّا فِي السَّمَاءِ عَرْشَهُ، وَمَمْلَكَتَهُ تَسُودُ على الجَمِيعِ.
بِشَفَاعَاتِ والِدَةِ الإِلهِ يا مُخَلَّصُ خَلِّصْنَا.

بارِكُوا الرَّبَّ يا جَمِيعَ أَعْمَالِهِ، في كُلِّ مَوْضِعٍ من مَوَاضِعِ سِيادَتِهِ.
بِشَفَاعَاتِ والِدَةِ الإِلهِ يا مُخَلَّصُ خَلِّصْنَا.

المَجْدُ لِلآبِ وَالإِبْنِ وَالرُّوحِ القُدُّوسِ، الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ، آمين
بِشَفَاعَاتِ والِدَةِ الإِلهِ يا مُخَلَّصُ خَلِّصْنَا.

الأنديفوننة الثانية

سَبِّحِي يا نَفْسِي الرَّبَّ، أَسْبِحُ الرَّبَّ في حَيَاتِي، وَأَرْتَلُ لِإِلهِي ما دُمْتُ مَوْجُودًا.
خَلِّصْنَا يا ابْنَ الله، يا مَنْ قامَ من بَيْنِ الأَمْواتِ، لِئُرْتَلُ لَكَ. هليلويا.

طُوبَى لِمَنْ إلهُ يَعْقُوبَ مُعِينُهُ، واتَّكَلَهُ على الرَّبِّ إلهِهِ.
خَلِّصْنَا يا ابْنَ الله، يا مَنْ قامَ من بَيْنِ الأَمْواتِ، لِئُرْتَلُ لَكَ. هليلويا.

الذي صَنَعَ السَّمَاءَ والأَرْضَ، والْبَحْرَ وَكُلَّ ما فِيهَا.
خَلِّصْنَا يا ابْنَ الله، يا مَنْ قامَ من بَيْنِ الأَمْواتِ، لِئُرْتَلُ لَكَ. هليلويا.

يَمْلِكُ الرَّبُّ إلى الأَبَدِ، إلهُك يا صِهْيُونِ، إلى جِيلٍ فَجِيلِ.
خَلِّصْنَا يا ابْنَ الله، يا مَنْ قامَ من بَيْنِ الأَمْواتِ، لِئُرْتَلُ لَكَ. هليلويا.

المَجْدُ لِلآبِ وَالإِبْنِ وَالرُّوحِ القُدُّوسِ، الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ، آمين
يا كَلِمَةَ اللهِ الابْنَ الوَحِيدِ الذي لَمْ يَزَلْ غَيْرَ مائتِ، لَقَدْ قَبِلْتَ أَنْ تَتَجَسَّدَ مِنْ أَجْلِ خَلِّصْنَا مِنْ
القِدْيَسَةِ والِدَةِ الإِلهِ الدَّائِمَةِ البَتُولِيَّةِ مَريمِ. وتَأَنَسَّتْ بِغَيْرِ اسْتِحَالَةٍ، وَصُلِبَتْ أَيُّهَا المَسِيحُ إلهُنا،
وَبمَوْتِكَ وَطِئْتَ المَوْتَ. وَأَنْتِ لَمْ تَزَلِ أَحَدَ الثَّالوثِ القُدُّوسِ، المَمَّجَّدَ معِ الآبِ، والرُّوحِ
القُدُّوسِ، خَلِّصْنَا.

عند دورة الإنجيل (الدورة الصغرى)

طروبارية القيامة (باللحن الرابع)

† إِنَّ تَلْمِيذَاتِ الرَّبِّ، تَعَلَّمْنَ مِنَ المَلَاكِ، الكَرَزُ بِالْقِيَامَةِ البَهْجِ، وَطَرَحْنَ القَضَاءَ الجَدِّيَّ،
وَخاطَبْنَ الرُّسُلَ مُفْتَحِرَاتٍ وَقائِلَاتٍ: سُبِّحِ المَوْتَ وَقامِ المَسِيحِ الإِلهِ، وَمَنَحَ العالَمَ الرَّحْمَةَ
العُظْمَى.

وبعد دورة الإنجيل (الدورة الصغرى)

خَلِّصْنَا يا ابْنَ الله، يا مَنْ قامَ من بَيْنِ الأَمْواتِ، لِئُرْتَلُ لَكَ. هليلويا.

طروبارية القيامة (باللحن الرابع)

† إِنَّ تَلْمِيزَاتِ الرَّبِّ، تَعَلَّمَنَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ، الْكَوْزَرَ بِالْقِيَامَةِ الْبَهْجِ، وَطَرَحَنَ الْقَضَاءَ الْجَدِّيَّ،
وَخَاطَبَنَ الرُّسُلَ مُفْتَخِرَاتٍ وَقَائِلَاتٍ: سُبِّحَ الْمَوْتُ وَقَامَ الْمَسِيحُ إِلَهُ، وَمَنَحَ الْعَالَمَ الرَّحْمَةَ
الْعُظْمَى.

طروبارية القديس خراالمبوس (باللحن الرابع وزن: سريعًا أدركنا)

† ظَهَرْتَ يَا خِرَالْمَبُوسُ الْحَكِيمُ الْمَغْبُوطُ. عَمُودًا لِبَيْعَةِ الْمَسِيحِ لَا يَنْثَلُمُ وَسِرَاجًا لَا يَنْطَفِئُ. قَدْ
أَنَارَ الْمَسْكُونَةَ بِضِيَاءِ اسْتَشْهَادِكَ. مَاحِقًا الْأَوْثَانَ وَظِلَامَهَا الْحَالِكِ. فَتَشَفَّعَ إِلَى الْمَسِيحِ. بِدَالَّةٍ
فِي خِلَاصِنَا.

طروبارية الشهيد (باللحن الرابع وزن: سريعًا أدركنا)

† قَدْ أَشْرَقَتْ نَفْسُكَ بِحَبِّ بَارِي الدُّهُورِ. فَصَرْتَ مَتَمِّمًا نَامُوسَ إِيْلَهَكَ بِدَقَّةٍ وَسُرُورٍ. غَامِرًا
الْقَرِيبَ بِالْمَحَبَّةِ التَّامَّةِ. دَاحِضًا الْبَغِيضَ وَهُوَ الْحَيَّةُ السَّامَّةُ. فَأَحْفَظْنَا يَا نِيكِيْفُورِسَ. سَالْمِينَ
مِنَ الشَّرُورِ.

(باللحن الخامس)

† شُفَعَاءَ الْأُرْدُنِّ مِنْ فِيهِ وُلِدُوا، حُمَاتِهِ الْأُلَى عَاشُوا حَيَاةَ النُّسْكِ الشَّرِيفِ، لِنَمْدِحِهِمْ كَمَجَاهِدِينَ
بِبَهَاءٍ، مَاتُوا مُسْتَشْهَدِينَ، وَمَجَّدُوا الْأَرْضَ فِي الْأُرْدُنِّ، وَهُمْ أَحِبَاءُ اللَّهِ، فَيَلَادِلْفِيَا بِهِمْ تَزْهَوُ،
وَالْأَرْثُوذَكْسِيُونَ يَفْخَرُونَ.

طروبارية شفيع الكنيسة

قنِداقُ أَحَدِ مَرْفَعِ الْجَبِينِ (بِاللْحَنِ السَّادِسِ أَصْلِيِّ الْوِزْنِ)

† إِلَى الْحِكْمَةِ تَقَوِّدُ، وَتَرْزُقُ الْفِطْنَةَ. وَتَوَدِّبُ الْجُهَّالَ وَالْمَسَاكِينَ تُسَانِدُ. فَاْمْنُحْ قَلْبِي حِكْمَةً
وَشِدْدَةً يَا سَيِّدِي. وَامْنُحْنِي كَلِمَةً أَيْ كَلِمَةَ الْآبِ. فَهَا أَنَا لَا أَمْنَعُ شَقَايَ عَنِ الْهَتَافِ إِلَيْكَ: يَا
رَحِيمٌ، ارْحَمْنِي يَا اللَّهُ أَنَا الْوَاقِعُ.

الرِسَالَةُ لِلْقَدِّيسِ، وَالْإِنْجِيلُ لِلْأَحَدِ

وَبَعْدَ الْإِعْلَانِ "وَلْتَكُنْ مَرَاْحِمُ الْإِلَهِ مُخْلِصِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ ..."

تَعْظِيمَةُ لِأَحَدِ الْغُفْرَانِ (بِاللْحَنِ الثَّامِنِ)

عَرَّتْنِي الْخَطِيئَةُ، أَبْعَدْتَنِي، مِنْ فِرْدُوسِ الرَّبِّ، وَالْمَتَاهَةَ آلَمْتَنِي
وَرِثْتُ الشَّقَاءَ، الْغُرْبَةَ وَالْفَنَاءَ، رَحْمَةُ الْمَخْلُصِ حَقًّا أَنْقَذْتَنِي

تَعْظِيمَةُ لِلْقَدِّيسِ خِرَالْمَبُوسِ (بِاللْحَنِ الثَّامِنِ)

زَعِيمَ الْآبَاءِ الْمَجَاهِدِينَ، كَاهِنَ الْعَلِيِّ، الْمَجِيدِ فِي الْقَدِّيسِينَ
مَنْبَعِ الشَّقَاءِ، فِي عَالَمِ الشَّقَاءِ، خِرَالْمَبُوسِ إِيَّاكَ نُعْلِي مُسَبِّحِينَ

الْكِينُونِيكُونَ: سَبِّحُوا الرَّبَّ مِنَ السَّمَاوَاتِ. هَلِيلُويَا.